

## “MASON TARİKATI” E-KİTAP KISA DEĞERLENDİRMESİ

Hürol Taşdelen’in kaleme aldığı **Mason Tarikatı**, kapalı bir kutu olarak bilinen Masonluk yapısını, kulaktan dolma iddialar yerine **içeriden bir gözle ve belgelere dayanarak** masaya yatıran ezber bozucu bir araştırmadır. 10 yıl boyunca bu yapının içinde yer alan ve üst derecelere kadar yükseldikten sonra istifa eden yazar, Masonluğun iddia edildiği gibi masum bir "sosyal kulüp" veya sivil toplum örgütü olmadığını savunmaktadır.

Kitapta öne çıkan temel unsurlar şunlardır:

- **İçeriden Tanıklık ve Belgeler:** Yazar; üye kartları, diplomalar ve toplantı ritüelleri gibi somut belgeleri paylaşarak kurumsal işleyişi deşifre etmektedir.
- **Sınıfsal ve Seçkinci (Elitist) Yapı:** Masonluğun halkı küçümseyen, belirli bir servet ve statü gücüne dayanan, anti-demokratik ve aristokratik bir "seçkinler yuvası" olduğu iddia edilmektedir.
- **Dinsel ve İdeolojik Kökenler:** Yapının dilinin İbranice egemenliğinde olduğu, ritüellerinin tamamen Yahudi-Hıristiyan mistisizmine (Süleyman Tapınağı, Hiram efsanesi vb.) dayandığı ve özünde laik (seküler) değil, dinsel bir tarikat ("order") olduğu savunulmaktadır.
- **Emperyalist Karakter:** Kitap, Batı merkezli bu yapının çevre ülkelerde ulusal bilinci ve dil devrimini zayıflatmaya yönelik küresel/emperyalist bir ideolojinin taşıyıcısı olduğunu ileri sürmektedir.

Özetle eser, mistik ve gizemli örtüleri kaldırarak Masonluğu tarihsel, siyasal ve sınıfsal gerçekleriyle sorgulayan, ulusalcı ve toplumcu gerçekçi bir perspektifle yazılmış çarpıcı bir kaynak niteliğindedir.