

Mason Derneği Eski Üyesi Kalemİyle

Hürol Tasdelen

**Ankara Üniversitesi,
Lisansüstü Tezlerinde
“Mason ve Masonluk”**

<https://huoltasdelen.com/>

yayıdır.

Aralık 2023

Her hakkı saklıdır. Atıf yapılmadan hiçbir bölümü kopyalanamaz.

İÇİNDEKİLER

<i>İçindekiler.....</i>	<i>i</i>
<i>Giriş.....</i>	<i>1</i>
<i>Lisansüstü Tezler.....</i>	<i>2</i>
<i>Gülbin Aysı Ateş, Doktora Tezi.....</i>	<i>5</i>
<i>Yüksek Lisans</i>	<i>6</i>
Tez Bilgileri	6
Jüri Üyeleri	7
Kaynak	8
Tez Değerlendirmesi.....	8
<i>Doktora</i>	<i>9</i>
Tez Bilgileri	9
Jüri Üyeleri	11
Kaynak	14
Tez Değerlendirmesi.....	15
<i>Zafer Gürbüz, Doktora Tezi.....</i>	<i>23</i>
<i>Yüksek Lisans</i>	<i>24</i>
<i>Doktora</i>	<i>25</i>
Tez Bilgileri	25
Kaynak	27
Tez Değerlendirmesi:	28
<i>Üç Tezin Ortak Değerlendirmesi</i>	<i>30</i>
<i>Gülray Acar Göktepe, Yüksek Lisans Tezi.....</i>	<i>33</i>
<i>Mason Kimliği</i>	<i>34</i>
<i>Tez Bilgileri</i>	<i>37</i>
<i>Jüri Üyeleri ve Mason İlişkiler</i>	<i>39</i>
Suavi Aydın	40
Mehmet Emin Göktepe, Mason	41
Hacer İclâl Ergenç, Mason eşi (Hemşire)	51
Özer Ergenç, Mason	53
Çetin Aydar, Mason	57
<i>Kaynak.....</i>	<i>60</i>
<i>Tez Değerlendirmesi:.....</i>	<i>65</i>

Sonuç	110
<i>Reşide Adal DüNDAR, Yüksek Lisans.....</i>	<i>111</i>
Tez Bilgileri	111
Kaynak.....	112
Tez Değerlendirmesi.....	114
Doktora Tezi	118
<i>Kaynakça.....</i>	<i>121</i>
<i>Görseller.....</i>	<i>123</i>
<i>Grafikler</i>	<i>123</i>

GİRİŞ

Mahmut Esat Bozkurt 'tan¹ bu yana, İlhami Soysal² dışında mason tarikatı / masonlar üzerine bilimsel yöntemle ve nesnel gerçeklere dayanarak yapılmış, araştırma ve yayın ne yazık ki yok! Bu boşluğu doldurmak akademinin görevi olmalıydı. Ancak ne yazık ki mason tarikatı üzerine toplumumuzdaki bilgisizlik, akademi çevrelerinde de hâkimdir. Akademi dünyasında, öğretim üyelerinin böyle bir çalışması, hatta mason öğretim üyelerinin de nesnel ve bilim ahlakı temelli bir çalışması bulunmamaktadır. Yalnızca masonların etkisi ve yönlendirmesi ile yapılan, masonları aklamak, meşrulaştırmak amacıyla yapılmış, yanlışlarla yüklü, bilimsellikten uzak toplam 24 lisansüstü tez belirleyebildim. Araştırma konusu Lisansüstü Tezleri, YÖK Ulusal Tez Merkezi internet kaynağında sorgulama ile belirledim ve değerlendirmeye aldım.

Mason tarikatı üzerine toplumumuzun her kesimindeki bilgisizliği ve cahilliği ortadan kaldırmak için giriştiğim bu çaba, öğrenme, araştırma, yazma ve kendi özgür sitemde yayınlama mücadelem; Mason Derneğine üye olmamla başlayan, zamanı gelince ayrılıp ortaya koyduğum kitaplar ve makaleler, 16 yıllık bir emeğin ürünüdür.

Yayınlarımı izleyenler bilir, yayınlarım arasında 6 lisansüstü tezi 2019 yılında, 2 lisansüstü tezi de 2023 yılında irdeleyip, eleştiri ve değerlendirmelerimi yayınladım. Ulusal Tez Merkezinde yaptığım son incelemeler de, önceki dönemde göremediğim ve makalemden sonra yayınlanan tezler de olduğunu belirledim. Mason tarikatı üzerine yapılan lisansüstü tezlerin yeniden değerlendirmesini yapmaya başladım. Yakın bir süreç içinde tüm söz konusu lisansüstü tezlerin inceleme ve eleştirisini tamamlayacağım.

2019 ve 2023 yılındaki çalışmalarım ve okumakta olduğunuz makale ile incelediğim tezlerin listesini aşağıda sunuyorum.

Tablodan görüldüğü gibi, mason / mason tarikatıyla ilgili en çok lisansüstü tez yapılan üniversite Ankara Üniversitesi: 2 Doktora, 2 Yüksek Lisans, toplam 4 lisansüstü tez. Mason Tarikatı / Mason konusuyla en ilgili akademisyen ise Ankara Üniversitesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Filiz Zabcı / Filiz Çulha Zabcı: 1 Doktora, 1 Yüksek Lisans tez danışmanlığı ve 1 Doktora tez jüri üyeliği.

Makalemizde Ankara Üniversitesinde yapılmış, üçünü daha önce yayınladığım, Gülbin Aysı Ateş tarafından yapılan Doktora tezini de burada yayınladığım toplam dört lisansüstü tezi sunuyorum.

¹ (Bozkurt)

² (Soysal, 1978)

LİSANSÜSTÜ TEZLER³

No	Öğrenci	Lisans Üstü	Tez adı	Danışman	Jüri	Onay Tarihi	Üniversite
1	Gülbin Ayş Ateş	Dr	Komplo Teorilerine Siyasal İdeoloji ve Politik Psikoloji Alanlarından Disiplinler arası Bir Bakış: Sebilürreşad Dergisi Örneği	Filiz Zabcı	Filiz Kartal, Derya Hasdağ, Erden Attila Aytekin, Canay Doğulu	2023	Ankara Üniversitesi
2	Zafer Gürbüz	Dr	II. Dünya Savaşı Sonrası İslamcılık: Sebilürreşad Dergisinin Siyasal Analizi	Nazan Çiçek	Demirhan Fahri Erdem, Filiz Zabcı, Hasan Sayim Vural, Mehmet Vural	2022	Ankara Üniversitesi
3	Gülay Acar Göktepe	YL	Ezoterik Toplulukların Sosyolojisi: Masonlar Üzerine Bir İnceleme	Erol Demir	Suavi Aydın, Kurtuluş Cengiz	2019	Ankara Üniversitesi
4	Fatma Gül Savran	YL	Tanzimat'tan Cumhuriyet'in ilk yıllarına masonluk öğretisinin toplum düzenini algılaması	Cihan Özgün	Bülent Çukurova, Mason Ahmet Mehmetefendioğlu	2016	Dokuz Eylül Üniversitesi

³ YÖK Ulusal Tez Merkezi kayıtlarına göre.

5	Esra Türe	YL	Cumhuriyet döneminde Türkiye mason locaları ve kapatılma süreci (1923-1935)	İsmail Özer	Bünyamin Kocaoğlu, Ömer Erden	2016	Ordu Üniversitesi
6	Ece Karakuş	YL	Milliyetçi muhafazakârlık ve düşmanları: Büyük Doğu, Serdengeçti ve Sebilürreşad Dergiler, komünistler, Yahudiler, dönmeler ve masonlar.	Necmi Erdoğan	Mustafa Şen, Barış Çakmur	2014	ODTÜ
7	Veronica Musardo	YL	İtalyan milliyetçiliğinin Osmanlı başkentindeki etkileri: Mazzini Garibaldi ve Masonluk	Şakir Dinç Şahin	Ahmet Naci Yücekök, Bilgen Sütçüoğlu Karakuş	2013	Yeditepe Üniversitesi
8	Mestnaz Güneş	YL	Amerikan Sineması'nda mason sembolleri ve anlamları	Battal Odabaş	Destek: Neşe Kars, Yıldız Dilek Ertürk, Levon Panos Dabağyan	2009	İstanbul Üniversitesi
9	Reşide Adal Dündar	YL	Aydınlanma Çağında Kamusal Alan ve Heterotopik Mekân İncelemesi: Palais Royal ve Mason Locaları	Filiz Çulha Zabcı	Arif Güven Sargın, Zeliha Etöz	2004	Ankara Üniversitesi

1. Dr: Doktora – YL: Yüksek Lisans

2. Listede mason olduğu belgelerle kesin olanların isminin başına "Mason" yazıldı ve koyu olarak işaretlendi.

✓ **Sebilürreşad Dergisi Araştırma Tezleri**

Gülbin Ayş Ateş, Zafer Gürbüz ve Ece Karakuş Doktora Lisansüstü tezler incelendiğinde, farklı başlıklarla ancak aynı konunun işlendiği, Sebilürreşad Dergisi değerlendirmesi yapıldığı görülmekte:

- 2014, **Milliyetçi muhafazakârlık ve düşmanları: Büyük Doğu, Serdengeçti ve Sebilürreşad Dergiler, Komünistler Yahudiler, dönmeler ve masonlar.**
Yüksek Lisans tezi, 159 sayfa
Öğrenci Ece Karakuş,
Danışman Necmi Erdoğan,
ODTÜ
- 2022, **II. Dünya Savaşı Sonrası İslamcılık: Sebilürreşad Dergisinin Siyasal Analizi.**
Doktora tezi, 247 sayfa
Öğrenci Zafer Gürbüz,
Danışman Nazan Çiçek, Jüri Filiz Zabcı
Ankara Üniversitesi
- 2023, **Komplo Teorilerine Siyasal İdeoloji ve Politik Psikoloji Alanlarından.**
Doktora tezi, 170 Sayfa
Disiplinler arası Bir Bakış: Sebilürreşad Dergisi Örneği.
Öğrenci Gülbin Ayş Ateş
Danışman Filiz Zabcı

Her 3 tezde de, Sebilürreşad Dergisi, Yahudiler, Masonlar, Siyonistler, Komünistler açılarından araştırılmış. Her iki doktora tezinin bir yıl aralıklı olarak, Ankara Üniversitesinde yapılmış olması, Doktora tezinin bilimsel niteliği ile yeni ve daha önce işlenmemiş olması, bilimde yeni bir pencere açması gerekliliğinden hareketle Bilim Felsefesi anlamında Doktora tezi olarak kabul edilmelerinin sorunlu, sakat ve tartışmalı olduğu düşüncesindeyim. Dahası her üç tezin çok benzer olmalarından öte ancak Yüksek Lisans tezi olabilecek nitelikte olduğunu da düşünüyorum.

Bilim Ahlakı ve Bilim Felsefesi açılarından bilim dünyasının ve okurun takdirine sunuyorum.

Ezoterik Toplulukların Sosyolojisi: Masonlar Üzerine Bir İnceleme”

Gülbin Aysı Ates, Öğrenci

Prof. Dr. Filiz Zabcı, Danışman

Gülbin Aysı Ateş Doktora tezinde doğrudan mason tarikatı ile ilişkili değerlendirmeler yapılırken, Yüksek Lisans tezinde mason tarikatına göndermeler ve yorumlar yapılmış. O nedenle, önce Yüksek Lisans tezindeki mason sözcüğünün geçtiği yerler değerlendirildikten sonra, Doktora tezi kapsamlı biçimde irdelendi.

TEZ BİLGİLERİ

Adı	"Representing Centre-Right or Conservative Right? The Case of The Democratic Party in Turkey, 1970-1980" Merkez sağın ya da muhafazakâr sağın temsili: Türkiye’de Demokratik Parti örneği, 1970-1980
Numara	321142
Onay Yılı	2012
Tez Danışmanı	Prof. Dr. Attila Aytekin (ODTÜ, ADM)
Üniversitesi	Orta Doğu Teknik Üniversitesi (ODTÜ)
Bölüm	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi
Tez Dili	İngilizce
Tez Jürisi	Sibel Kalaycıoğlu (ODTÜ Sosyoloji), Necmi Erdoğan (ODTÜ ADM)

✓ Ulusal Tez Merkezi kaydı:

Tez No	İndirme	Tez Künye	Durumu
321142		Representing centre-right or conservative right? the case of the democratic party in Turkey, 1970-1980 / Merkez sağın ya da muhafazakar sağın temsili: Türkiye’de Demokratik Parti örneği, 1970- 1980 Yazar: GÜLBİN AYŞI ATEŞ Danışman: YRD. DOÇ. DR. E. ATTILA AYTEKİN Yer Bilgisi: Orta Doğu Teknik Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü Konu: Siyasal Bilimler = Political Science	Onaylandı Yüksek Lisans İngilizce 2012 170 s.

Özet

"Adalet Partisi'nden koparak 1970 yılında kurulan Demokratik Parti'nin ideolojik öğeleri bu tezde analiz edilecektir. Bu sebeple, merkez sağ ve muhafazakâr siyasi partiler, bu partinin ideolojisini anlamak amacıyla dikkate alınmaktadır. Demokratik Parti'nin bulunduğu süreç, farklı partilerin ideolojilerini karşılaştırmak anlamında bereketli bir süreçtir. Demokratik Parti, dönemin diğer tüm partilerinden farklı olarak hiç bir hükümete dâhil olmamasıyla da dikkate değerdir. Böylece, merkez sağ olma iddiasında bir partinin, Demokrat Parti ve Adalet Partisi'nden farklı olarak patronaj yolları tıkalıyken nasıl tepkiler verdiği anlaşılabilir. Merkez sağın handicap olarak düşünülebilecek net ideolojik açıklamalar ve doktrinlerinin eksikliğinin Demokratik Parti ile beraber üstesinden gelinip gelinemediği tartışılacaktır."

JÜRİ ÜYELERİ

Attila Aytekin / Erden Attila Aytekin, Prof. Dr; ODTÜ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü öğretim üyesi.

İmzaladığı Ulus ve Devlet karşıtı bildiriler:

- ✓ OCAK 2016; SÖZDE BARIŞ GERÇEKTE BTÖ DESTEK BİLDİRİSİ "BU SUÇA ORTAK OLMAYACAĞIZ"

"Bu suça ortak olmayacağız";

Ortak olmayacağız dedikleri güç, güvenlik güçlerinin BTÖ ve yandaşlarının vatanımızı bölmesine, devletimizi çökertmesine engel olmak için yaptıkları, hatta yaşamları pahasına, yaptıkları, yetkisini yasalardan ve demokrasimizden aldıkları güvenlik operasyonları. Karşılarında ölüm makinaları silahlarla teçhiz katiller var. Bu savaşında çok şehit verdik ve hala veriyoruz. İşte ortak olmadıkları suç, üzerinde özgür ve insanca yaşamak istediğimiz vatanımızı savunmak. Elbette düşman, düşmanı destekler.

Fetö PDY, BTÖ 'ye destek bildirisine anında omuz verir, destek olur;

"19.01.2016 10:24 Gülen cemaatiyle bağlantılı Gazeteciler ve Yazarlar Vakfı (GYV), devleti katliam yapmakla suçlayan bin 128 akademisyene arka çıktı. Fetullah Gülen'in Onursal Başkanlığı'nı yaptığı Gazeteciler ve Yazarlar Vakfı (GYV), devleti katliam yapmakla suçlayan bin 128 akademisyene destek verdi. Gazeteciler ve Yazarlar Vakfı'nın açıklamasında; "İktidarın, devlet ve medya gücüyle, sadece fikirlerini ifade ettikleri için bilim insanlarını şeytanlaştırması, gözlerini korkutması, hedef göstermesi ve teröre destek verdikleri iddiasıyla linç etmeye çalışması asla kabul edilemez. En aykırı, ters ve sarsıcı fikrin bile şiddeti doğrudan övmedikçe, kamuoyunda dillendirilmesi en tabi insan haklarından birisidir" denildi. Açıklamada bilim insanlarının, üniversitelerindeki yöneticilere bile fikirlerinden dolayı hesap vermeyeceği iddia edilerek, "Ülkenin elitlerine düşen, bu sorunu, hiçbir fikri şeytanlaştırmadan, kamuoyunda özgürce müzakere etmek ve ettirmek ve parlamento yolu ile Kürtlerin kendilerini eşit hissedecekleri bir çözümü, ülkeyi ve toplumları bölmeden, aramaktır" ifadeleri kullanıldı. (Yeni Akit)"

Bildiriye destek veren örgüt, dernek vb. yapılar arasında Fetö Terör Örgütünün, bildiri yayınlandığı sırada faaliyette olan kurum ve yayınlar da var. Bunlar, alçak darbe girişimi sonrasında kapatıldılar."⁴

⁴ Boğaziçi Üniversitesi - II. Örumcek Ağı - I. Kuşatma kitabı, sayfa 305;

<https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>

Aytekin soy isimli birçok mason var, akrabalık ilişkileri var mı bilemiyorum. Sanal ortamlarda uygulamalarda kişisel hesapları (Facebook, Instagram) kilitli. Bir akademisyen neden kendisini gizler?

Sibel Kalaycıoğlu / Hediye Sibel Kalaycıoğlu, Prof. Dr; ODTÜ Fen Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü öğretim üyesi.

Necmi Erdoğan, Prof. Dr; ODTÜ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü öğretim üyesi. Necmi Erdoğan, mason tarikatı üzerine yapılan 1 tez jüri üyeliği ve 1 de Yüksek Lisans tez danışmanlığı yapmış. Mason Tarikatı konusunda özel bir çalışması var mı bilmiyorum ancak akademik yayınları arasında böyle bir çalışma yok.

KAYNAK

Mason Tarikatıyla ilgili bir kaynak verilmemiş.

TEZ DEĞERLENDİRMESİ

"Meanwhile, Demirel was under the attack of contrary groups who called him 'Morrison Süleyman', meaning being pro-American and member of Masonic Lodge." (sayfa 16)

Türkçesi:

"Bu sırada Demirel, kendisini arayan muhalif grupların saldırısına uğradı. 'Morrison Süleyman', Amerika yanlısı ve Mason Locası üyesi anlamına geliyor."

Bir Yüksek Lisans tezinde, 3 jüri üyesinin okuduğu, onay verdiği tezde, bu kadar basit bir maddi bilgi yanlısı, kabul edilemez. Süleyman Demirel 'e Morrison Süleyman denmesinin nedeni, politikaya atılmadan önce, **ABD Morrison Knudsen** firmasının Türkiye temsilciliğini yapmış olmasıdır. Yoksa mason locası üyesi olmasıyla hiçbir ilişkisi yok.

Süleyman Demirel, Amerikancı ve mason olduğu için Amerika 'da özel devlet bursu ile "özel eğitimler" aldı ve bu sayede Adalet Partisi Genel Başkanı yapıldı. Demirel 'in mason olduğu gerçeği günümüzde kanıtlanmış, somut bilgidir.

TEZ BİLGİLERİ

Adı	Komplo Teorilerine Siyasal İdeoloji Ve Politik Psikoloji Alanlarından Disiplinler arası Bir Bakış: Sebilürreşad Dergisi Örneği
Numara	601344
Onay Yılı	2023
Tez Danışmanı	Prof. Dr. Filiz Zabcı
Üniversitesi	TC Ankara Üniversitesi
Bölüm	Siyaset Bilimi Ve Kamu Yönetimi Anabilim Dalı Siyaset Bilimi Bilim Dalı
Tez Jürisi	Prof. Dr. Filiz Kartal, Prof. Dr. Derya Hasdağ, Prof. Dr. Erden Attila Aytekin, Dr. Canay Doğulu.

✓ Ulusal Tez Merkezi kaydı:

Tez No	İndirme	Tez Künye	Durumu
800261		Kompo teorilerine siyasal ideoloji ve politik psikoloji alanlarından disiplinlerarası bir bakış: Sebilürreşad dergisi örneği / An interdisciplinary perspective on conspiracy theories from the fields of political ideology and political psychology: The case of Sebilürreşad journal Yazar: GÜLBİN AYŞI ATEŞ Danışman: PROF. DR. FİLİZ ZABCI Yer Bilgisi: Ankara Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Ana Bilim Dalı / Siyaset Bilimi Bilim Dalı Konu: Psikoloji = Psychology ; Siyasal Bilimler = Political Science	Onaylandı Doktora Türkçe 2023 246 s.

Özet

"Toplumsal olayların kitle tarafından anlaşılması ve krizlerin anlamlandırılması için kompo teorileri, her tarihi dönemde siyasete içkin olmuştur. Büyük güçler, sızma, ikili dünya anlayışı, gizli el gibi kavramlar, sıklıkla söyleme yerleşmiştir. Dünyada olup biten her şeyin, komplocuların eylemlerinin sonucu olduğunu düşünülmesi, eşitsizlikleri gösterilen tepkidir ve günah keçisi bulunmasına yardımcı olur. I. Meşrutiyet'ten bu yana Osmanlı-Türkiye Cumhuriyeti tarihinde varlığını sürdüren ve İslamcılığın en önemli temsilcilerinden olan Sebilürreşad Dergisi'nin metinlerinde, kompo teorilerine yer verilmiştir. Derginin ideolojisi olan İslamcılık, II. Abdülhamit'ten bu yana Osmanlı'nın yıkılışına çareler aramıştır. Cumhuriyet'in kuruluşuyla İslamcılık, gücünü kaybetmiştir. Sebilürreşad Dergisi II. Meşrutiyet'ten 1960 Darbesini içine alan süreçte, İslamcılığın sesi olmayı sürdürmüştür. Türk sekülerleşmesinin ile çatışmalı bir ilişkisi olan İslamcı kesimler, kitle ile ilişkisini kompo teorileri aracılığıyla yapmıştır. Sebilürreşad Dergisi'nin başyazarı Eşref Edib, Tek Parti'nin bu kesimleri irticayla ilişkilendirilmesini, üç irtica tanımıyla tersine çevirmeye çalışmıştır. Üç irtica, İslamcılığın temel kaygı ve ikiliklerini anlatmaktadır. Kara irtica, Türkiye'yi Hristiyanlaştırmaya çalıştırma iddiasını dile getirir ve İslam'ın Batı karşıtlığı üzerine kuruludur. Sarı irtica, İslamcılığın ebedi ötekisi olarak Yahudi, Mason, Siyonistleri sıralar. Kızıl irtica ise antikomünist bir duruş olarak Soğuk Savaş dönemindeki komünizm karşıtlığıdır. Kompo teorilerine inanmanın psikolojik nedenleri ve geçtiği bilişsel süreçler nedeniyle politik psikolojik açıklama anlamlı bulunmuştur. Bu çalışmada, kompo teorilerine inanma tatmin edilen güdüler ve bilişsel yanlılıklarla analiz edilmiştir. Üç temel güdü epistemik, varoluşsal, sosyal güdüler tatmin edilmektedir. Bilişsel kapanışa duyulan ihtiyaç, belirsizliğe duyulan tahammülsüzlük, doğrulama yanlılığı, çakışma yanlılığı, biricikliğe olan ihtiyaç bilişsel yanlılıkları, bu güdülerin tatmin edilmesine aracılık etmektedir. Çalışmada nitel bir araştırma yöntemi olan ve siyaset bilimi ve politik psikolojiyi bir arada analiz etme fırsatı sunan söylem analizi yöntemi tercih edilmiştir. Sebilürreşad Dergisi, yayın hayatı boyunca İslamcılığın Türk Sekülerleşmesi sonrası kompo teorilerine başvurmaya etkisini göstermektedir. Sebilürreşad Dergisi örneğinde İslamcılar, İslamcılığın dilini üretmede yetkin olamamıştır. Dolayısıyla Sebilürreşad, kimliğini ve düşmanlarını kompo teorileri retoriği ile aktarmıştır. "

JÜRİ ÜYELERİ

Filiz Zabcı / Filiz Çulha Zabcı, Prof. Dr; Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi öğretim üyesi. Filiz Zabcı, Elazığ doğumlu.

TBMM 'de uzun yıllar, 6 dönem Malatya milletvekilliği yapmış, İstiklal madalyası sahibi, Mahmud Nedim Zabcı ile eşinin akrabalık ilişkileri olabilir mi acaba?



"Malatya Milletvekili Mahmud Nedim Zabcı 'nın eşi Sabiha Zabcı, gazeteci mason Ahmet Emin Yalman 'ın kız kardeşidir. Sabiha Zabcı 'nın kızı Bilge Hanım, gazeteci Doğan Koloğlu 'nun ikinci eşidir. Doğan Koloğlu 'nun kardeşi Orhan Koloğlu, masonların aklayıcısı tarihçi mason Orhan Koloğlu 'dur.⁵

Çulha soy isimli masonlar: Erhan Çulha, Ayhan Çulha, Hülya Çulha, Gani Çulha.

⁵ (Er, 2007, s. 150)

ACI KAYBIMIZ

Merhum Mahmut Nedim ZABCI ve Merhume Sabiha ZABCI'nın oğulları,
merhume Nevhiz ZABCI'nın biricik eşi
Leyla Nevhiz ve Nil Zeynep CÖMERT'in can "Dedişko"ları
Merhume Nilüfer Balater YALMAN'ın merhum İsmet ZABCI'nın kardeşleri
Bilge KOLOĞLU'nun ağabeyi,
Nevra ve Nedim ÖLÇER'in, Alp ve Ali YALMAN'ın dayıları,
Nilüfer ZABCI'nın amcası,
İnal GÖVER'in eniştesi,
Merhume Ayşe Nilgün ZABCI, Neslihan Nevbare ZABCI ve
Fatma Nigar ZABCI'nın çok değerli babaları,

MUHTEREM BÜYÜĞÜMÜZ, AİLEMİZİN ÇINARI ERDOĞAN ZABCI

HAKKIN RAHMETİNE KAVUŞMUŞTUR.



Nüveyre **Göver**'in üvey kızı Nevhiz **Zabcı**'nın kayınvalidesi:

Cumhuriyet, 09 Haziran 1969, Sayfa 2

V E F A T Eski Malatya Milletvekili merhum Mahmut Nedim **Zabcı**'nın eşi, merhum Osman Tevfik ve Hasibe Valman'ın kızı, merhume Nigar Yalman ile **Ahmet Emin**, Rifat ve Mustafa **Yalman**, Sehavet Terem, Belkis Bayçunun sevgili kardeşleri, İsmet ve Erdoğan **Zabcı** ile Balater Yalman ve Bilge Ölçer'in eşsiz anneleri, Suna ve **Nevhiz Zabcı** ile Cüneyit Ölçer'in sevgili kayınvaldeleri **Alp** ve Ali **Yalman**. Nilgün, Neslihan ve Nigar **Zabcı** ile Nevra ve Nedim Ölçer'in biricik bu; âkannen **SABİHA ZABCI** Allah'ın rahmetine kavuşmuştur. Cenazesi bugün (9 Haziran 1969 pazartesi) öğle namazından sonra Şişli Camii'nden kaldırılarak Zincirlikuyu asrı mezarlığındaki aile kabrine defnedilecektir.

Filiz Kartal, Prof. Dr; Türkiye ve Orta Doğu Amme İdaresi Enstitüsü öğretim üyesi.

Derya Hasdağ, Prof. Dr; Ankara Üniversitesi, Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Psikoloji Bölümü öğretim üyesi.

Canay Doğulu, Dr; TED Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü öğretim üyesi.

✓ Jüri üyesinin İsmi Yanlış

Jüri üyesi Derya Hasdağ adı, jüri resmi tez listesinde ve Gülbin Ayş Ateş teşekkür yazısında, "Hasdağ" yerine "Hasta" olarak yazılmış. Bu hata, yazar, danışman ve jüri üyelerinin tezde özensiz olduklarının somut bir göstergesi değilse nedir?

DOKTORA

Tez Danışmanı

Prof.Dr.Filiz Zabcı

TEZ JÜRİSİ ÜYELERİ

Adı ve Soyadı

İmzası

- 1- Prof.Dr. Filiz Zabcı**
- 2- Prof. Dr. Filiz Kartal**
- 3- Prof.Dr. Derya Hasta**
- 4- Prof.Dr.Erden Attila Aytekin**
- 5- Dr.Öğr.Üye Canay Doğulu**

Tez Savunması Tarihi

04.05.2023

Teşekkür metninden;

*"Doktora tez çalışmamı yürütürken desteklerini esirgemeyen, güç bir zamanda danışmanlığımı üstlenen başta değerli hocam tez danışmanım Prof. Dr. Filiz Zabcı olmak üzere tez izleme komitesi üyesi değerli hocam **Prof. Dr. Derya Hasta'ya** nazik destek ve teşvik edici çabaları için müteşekkirim. "*

KAYNAK

- ✓ Özman, Aylin ve Dede, Kadir, (2020), "Türk Sağı ve Masonluğun Söylemsel İnşası: İktidar, Bilinmezlik, Komplo", Türk Sağı: Mitler, Fetişler, Düşman İmgeleri, İnci Özkan Kerestecioğlu ve Güven Gürkan Öztan (ed.) içinde, s.169-201, İstanbul: İletişim Yayınları.
- ✓ Elfaruki, 1951, Yahudi Masonluğun Husule Getirdiği Tehlike, Sebilürreşad, Ocak, C. 4, S. 94, S. 294- 295.
- ✓ Edib, Eşref, 1951, Esas Dava Masonlukla Müslümanlık Arasındaki Mücadeledir Küfür ile İman Dalaletle Hidayet Çarpışıyor", Sebilürreşad, Şubat, C. 4, S.96, s. 322-324.

Kaynakların Değerlendirmesi

Böylesi bir akademik çalışma için konu ile ilişkili ve ciddi anlamda kaynak 1 (bir) makale.

✓ Komplot Teorisi

"Komplot teorileri, kanıtladığını iddia ettiği bilgilerle "siyasal insan"ın ortadan kalkmasına neden olurlar. Bireyin siyasallaşma içinde yer almasının büyük güçlerin komplolarına engel olamayacağını dair kifayetsizlik, bireyi kabullenişe sürükler. Çeşitli gruplar içinde ileri sürülen komplolar tehlikeli bir eylemselliğe dönüşebilir. Örneğin beyaz ırkın üstünlüğünü savunan Ku Klux Klan grubu, yaydığı komplot teorileri ile beyaz asıllı olmayan azınlık Amerikalılara karşı şiddet eylemlerine girişebilmektedir. Farklı ırkların ya da dini grupların diğeri hakkındaki komplolara inanması, şiddet uygulanmasını doğallaştırmaktadır. Komplot teorilerinde evrensel anlamda en yaygın tema, Yahudi temasıdır. Türkiye siyasi düşüncesinin her alanında yer bulan antisemitizm, güçsüzleşmiş ideolojilerin günah keçisi olmaktadır. Bu tezin çalışma konusu olan Sebülürreşad Dergisi'nde de antisemitist teorilere sıkça rastlanmaktadır. Yahudi teması genel geçer bir tema olup her türlü olumsuz olayın arkasındaki fail olarak işlenmektedir. Sadece Türkiye'de değil dünyada da Yahudi, Dönme, Siyonist, mason gibi kavramlarla antisemitist komplot teorileri üretilmekte ve kitle bulmaktadır." (Sayfa 8)

Türkiye kültürel tarihi içinde Masonlar ve Mason Localarının her türlü büyük olayın arkasında görülmesi, bu durumun her zaman güncelliğini koruyan bir örneğidir." (Sayfa 39)

Tez yazarı, danışmanı ve jüri heyetine bir bilgi vereyim; Ku Klux Klan ırkçı, katiller şebekesini kuran ve yöneten Albert Pike; Amerika masonlarının önderi, Dünya da üst dereceleri (Yüksek Şûra 4-33) kuran ve bu sayede dünya masonluğunu denetim altına alan, iç savaşta Güney Orduları Tuğgeneralı, Kızılderili soykırımcısı 33. Derece mason, Büyük Hakim Amir 'dir. Komplocu olarak sunulan Ku Klux Klan 'ın da arkasında masonlar vardır. 33.° mason ve akademisyen Tuncay Birand 'da 32. Derecede yaptığı bir konuşmada bu gerçeği, mason duvarları arasında kabul etmekte, hatta daha da ileri giderek, Ku Klux Klan ırkçı katiller çetesini, toplumsal bir sonuç olarak meşrulaştırmak vicdansızlığına erişmektedir;

"Pike 'ın Ku Klux Klan cemiyeti üyeliği konusu da çok tartışılmıştır Ku Klux Klan cemiyetinin üyesi olduğuna da olmadığına dair çok şey söylenmiştir. Ancak, üyesi olmuş da olsa, cemiyetin kurucuları arasında bulunmadığı kabul görmüştür. Aslında, Ku Klux Klan o devirde sosyal bir cemiyet olma gayesini taşıyordu. Daha sonraları cemiyet yeniden yapılandığında temel amaç değişmiştir. Ancak bu bağlamda, Pike 'ın 1868 yılında Demokratik Parti tarafları olduğunu da hatırlamakta da yarar var. Demokratik Parti'nin o günkü söylemi "bu ülkeyi sadece ve sadece beyazlar idare edecek' idi.

Güney’de, günümüzün yüksek insanlık ideallerine ters de olsa, o devrin ve o coğrafyanın değer yargılan göz önüne alındığında, söz konusu cemiyetten, toplumun önemli bir bölümünün geçerli bir amacı doğrultusunda yararlanılmasında fazla yadırganacak bir taraf olmadığı düşünülebilir.”⁶

Kızılderili katliamcısını savunan bir masonun, Ku Klux Klan’ı da aklamayı şaşırtıcı değil elbette. İbretle mason ahlakını görüyoruz. Dikkatinizi bir noktaya çekmek isterim. Mehmet Tuncay Birand bu sözlerini 31.° ve üstü masonların katılabilecekleri veya okuyabilecekleri ortamlarda söylüyor. Bütün bunlar iç toplantıları. Herkese açık toplantılarda değil! İç savaşı Kuzeylilerin kazanmasından sonra Albert Pike Kanada’ya kaçar. Adi bir suçlu olarak! Amerika masonluğunun en üst düzeyde mason, Başkan Johnson’a bir af talebi ile başvururlar. Biraderlerini kurtarmanın peşindeler. İnsanlık suçları, ahlak umurunda mı masonların?

Masonluğa yapılan tüm eleştiri ve suçlamaları Komplo Teorisi olarak gösteren, hatta kitabında 50 yıl önce ölmüş Büyük Üstat Mim Kemal Öke ile konuştuğunu söyleyecek kadar da dengeyi şaşırmış Haluk Hepkon kitapları eleştirilerinin de yer aldığı “Cevdet Haluk Hepkon ve Kırmızı Kedi” makalesini okumanızı öneririm.⁷

28 Kasım 2019 aynı kitabı iki kez bastırarak (birisi Aydınlık - Kaynak Yayınlarında) Mason Tarikatını temizlemeye, masum göstermeye çalışmasını da anımsatmakta yarar var. Bu kitabın değerlendirmesi “Cevdet Haluk Hepkon ve Kırmızı Kedi” makalesinde yapıldı.⁸

Tezde her taşın altında masonları arayan komploculardan söz ederken, masonların da tüm insanlığı değiştirmek, yönetmek savını görmezden geliyorlar. İşte bir örnek;

"Pek Münevver Tuncay Birand, 33° Kardeş; "Seçilmiş Dokuzlara insanın iyiliği için savaşmak görevi verilmiştir. Kahramanlık ve cesaret üzerine kurulan bu derecede kişinin kendi ihtiraslarına karşı dayanıklı olması hakikati yayma ve korumada korkusuz davranması öğütlenir. Halkın yönetilmesi ve aydınlatılmasında "adalet ve hakikatin yeri" Seçilmiş Dokuzlar tarafından çok iyi anlaşılmalıdır.”⁹

⁶ (Birand, 2016)

⁷ (Taşdelen, Cevdet Haluk Hepkon ve Kırmızı Kedi, 2018)

⁸ (Taşdelen, Cevdet Haluk Hepkon ve Kırmızı Kedi, 2018)

⁹ Adalet ve Hakikatin Yeri, M. Tuncay Birand

Bir başka kıdemli mason;

Osmanlı İmparatorluğunda 18. Yüzyıl sonunda kurulan Locaların, - General Kléber'in 1799'da kurduğu İsis Locası gibi- **Fransız Devrimi**-nin, Hürriyet-Eşitlik-Kardeşlik üçlü sloganının yayılmasına etkili bir biçimde katkıda bulunduklarını da hatırdan çıkarmamalıyız. Tanzimat dönemindeki Localara ise, devraldıkları meşaleyi taşımaktan başka bir iş kalmamıştı.

Bazı önemli Localar aşağıda özet olarak tanıtılmıştır:

✓ Fransız Devrimini Masonlar Yaptı Söylemi

"Fransız Devriminin Masonik ve Yahudi komplosu olarak görülmesine neden olmuştur (Groh, 1987: 23). Aydınlanma bunu daha laikleştirmiş olsa bile siyasi hayatın arkasında bir komplo teorisi ilk olarak Auguste de Baurrel tarafından Fransız Devrimini masonların yaptığını iddiası diğer komplo teorisyenleri tarafından yenilenmeye devam etmektedir (Çınar, 2005: 180)." (Sayfa 41-42)

Tez yazarı burada tek taraflı olarak değerlendiriyor. Bilimsel bir araştırmada değerlendirilen duruma, olaya önyargısız ve kuşku ile yaklaşmak mutlak yöntemi varken, tez de söz konusu durum ya da olay tek yönlü ve önyargılı olarak değerlendirilmiş.

Tarihi ve toplumsal süreçler bilimsel değerlendirmesi, elbette Fransız Devrimini masonların yapmadığını açıklıyor. Devrimciler arasında masonlar olduğu gibi Kralcılar yanında da en az o kadar mason vardı.

Fransız Devrimini masonların yaptığı söylemi karşısında ya da yanında masonların da "Fransız Devrimini mason kardeşlerimiz" yaptı öğünmesi nasıl anlaşılmalı? Yalnızca Fransız Devrimi değil, insanlık tarihindeki birçok olumlu gelişmeyi, devrimini yaptıklarını daha ötesi de Türkiye Cumhuriyetini de "masonların" kurduğunu söylemiyorlar mı? Komplo teorisyenlerini eleştirirken, söz konusu komplo ya da komploların yapıcı olarak masonlar kendilerini göstermiyor mu?

Masonlar, Fransız Devrimini kendilerinin yaptıklarını söylerler. Oysa gerçek öyle değil. Gerçekte olan, büyük toplumsal olgunun içinde tüm kesimlerden insanlar olduğu gibi masonlardan da var olduğudur. Devrim ve karşı devrim saflarında, her iki tarafta da masonlar vardı. Mason Tarikatının büyük loca ya da loca düzeyinde, kurumsal olarak belirleyici olması söz konusu değil. Fransız Devriminde kralcı olan mason da vardı, devrimci olan mason da. Kralcı olanlar, kardeşleri tarafından bir masonun tasarladığı giyotin denen ölüm aletinde idam edilmişlerdi. Kralcı bir devrim karşıtı olduğu için Giyotine gidenlerden biri de, Fransız Büyük Doğunun büyük ustası Orleans Dükü Louis Philippe'dir.

Türkiye 'de masonların, Fransız Devrimini kendilerinin yaptıklarına dair en üst düzeyde kişilerden söylemlerine bakalım;

HKEMBL önceki baş masonlardan 33.° mason Fikret Çeltikçi;

"1.8.6 — Fransız Devriminde Fransız Masonluğu.

1789 Fransız Devriminden önce localardaki çalışmalara bir göz atılınca görülüyor ki, bu çalışmalarda ele alınan fikir ve ilkelerin birçokları Fransız Devrimindeki fikir ve ilkelerine benzerliği dikkati çekecek kadar bellidir. Devrimin başında ilân edilen «İnsan Hakları» deklarasyonunda ileri sürülen görüşler Devrimden önceki yıllarda localarda hemen hemen olduğu gibi müzakere konusu edilmektedir. (...)

Bazı tarihçiler, filozoflar yüzyılı olarak bilinen 18. yüzyılın trajik bir şekilde son bulmasına yol açan Devrim ile Masonluk arasında hiç bir ilişki olmadığını illeri sürmektedirler. Bu devrim 18. yüzyıl boyunca Montesquieu, Voltaire, Jean Jacques Rousseau ve Ansiklopedistlerin ortaya attığı (liberal görüşler sonunda Fransız ulusunun isteklerinin yarattığı bir dizi olaylardan oluşmuştur. Bu oluşta Masonlara pay çıkarmak yersiz ve haksız bir iddia olur.

Buna karşın yine bazı ünlü tarihçiler ve yazarlar bu ilk görüşün tam tersi olarak, masonlukla devrim arasında sıkı ilişkiler görmektedir. Bu görüşleri -ileri sürenler arasında masonluğa dost olanlar kadar, onu eleştiren ve yerenler de bulunmaktadır. 1889 da, Devrimin yüzüncü yıldönümü kutlanırken, ünlü Mason yazarlarından Amiabile şöyle diyor: 'Fransız ulusunun ve onunla bütün diğer ulusların ihtilâlin yüzüncü yıldönümünü kutladıkları bu günde, modern zamanların en büyük olayında payı olan Franmasonluğun hatırlanması gerekir. Arkamızda bizi sorumlu tuttuğu kadar, şereflendiren bir mâzi bulunmaktadır.'¹⁰

HKEMBL önceki baş masonlardan 33.° mason Celil Lâyıktez;

"Aydınlanmanın tohumu böylece atılmış oldu. Newton ile başlayan İngiliz aydınlanması, Mason Locaları yoluyla, önce Felemenk Cumhuriyeti'ne ve oradan da Fransa'ya sıçrayarak, Büyük Fransız Devrimini tetikledi."¹¹



¹⁰ (Çeltikçi, 1982, s. 162 - 175)

¹¹ (Lâyıktez, Başlangıç - Aydınlanma - İlk Büyük Loca, 2004)

"FELEMENK CUMHURİYETİ 18. yüzyılın başlarında, İngiltere'deki devrimin sonuçlarından hüsrana uğrayan Cumhuriyetçiler, XIV Louis'nin mütecaviz Fransa'sına karşı ittifakı güçlendirmek arzusu ile de hareket ederek Felemenk Cumhuriyeti'ne geçtiler. Orada da, Fransa'daki zulümden kaçan Protestan (Huguenot) sığınmacılarla birleşerek ve Spinoza'nın tolerans anlayışından da etkilenererek, Newtoncu Aydınlanmayı Kıta Avrupasına taşıdılar. Burada İngiliz Hürmasonluğunun da büyük rolü olmuş, böylece, bu hareket, Hollanda'dan, önce Avusturya, daha sonra da Fransa'ya sıçrayarak Ansiklopedist akımı ve Büyük Fransız Devriminin yolunu açan, 18. yüzyıl Fransız Aydınlanmasının tohumlarını atmış (...)

FRANSA İngiltere'de demokrasi ve tolerans yasaları hüküm sürerken, Fransa Kralı XIV. Louis, "l'Etat c'est moi" (Devlet benim) diyebiliyor, Protestanlara zulmediyor ve komşu ülkeleri tehdit ediyordu. İngiliz Aydınlanmasından, Felemenk Cumhuriyeti yoluyla feyiz alan Mason Ansiklopedistlerin, Aydınlanmacıların, özellikle "Les Neufs Soeurs " Locasında faaliyetleri Büyük Fransız Devrimini hazırlamıştır.¹²

Loca Başı Türkhan Slem;

"Fransız ihtilali, Masonluk için büyük önem taşır. Çünkü, 18 nci asrın başından beri İngiltere ve Fransa'da yayılmakta olan Masonik fikirler, nihayet Fransa da milli şuurun galeyana gelerek iyiyi, doğruyu, güzeli bulma yönünde hareket etmesini sağlamıştır. Aynı olay, aynı fikirlerin etkisi ile İngiltere'de fakat çok daha insancıl şartlar altında, bir asır önce gerçekleşmiş ve bunun doğal sonucu olarak ta, Masonluğun ilk kurumlaşması İngiltere'de gerçekleşmiştir. Fikret Çeltikçi Kardeşimizin, Fransız Devrimi üzerine yapmış olduğu etraflı araştırmada, Robert Pierre haricinde tüm devrim liderlerinin Mason oldukları bilinmektedir; yine aynı araştırmada, devrimden sonra kurulan ulusal meclisin, halk sınıfından gelen 603 üyesinden, 477 sinin Mason olduğunu yazmaktadır, yani %79 nun Coolin Masonik ansiklopedisinde ise, şu cümleleri okuyoruz: 1948 Fransız Devrimi ile mutlakiyet yıkılmış ve İkinci Cumhuriyet kurulmuştur. O devrin Fransız Büyük Locası "Grand Orient" kendi sloganları olan özgürlük, eşitlik, kardeşlik deyimlerinin bütün ulusça benimsendiğinden duyduğu memnuniyeti Fransız Halkına açıkça ifade etmiş ve yeni yöneticileri kutlamak için delegeler yollamıştır. Yeni seçilen yöneticiler ise, bu delegeleri makamlarında, Masonik önlükleri ve bijuları takılı olarak kabul etmişlerdir. Dahası, Fransız bayrağındaki üç rengin de özgürlük, eşitlik, kardeşlik sloganlarının sembolleri olduğunu görüyoruz.

¹² (Lâyıktez, 2005, s. 23-37)

Bütün bunlardan Fransız devrimine, Masonların önyak olduğu gibi bir izlenim ve bir sonuç çıkarmak büyük bir hata olur. Fransız devrimi gerçek bir halk hareketidir. Ancak gerek Masonluğun, gerekse bireysel olarak Masonların bu harekete katkısı olduğu bir gerçektir. ¹³

Mason Can Kapyalı;

"Çağdaş Masonluğun, insan ve insanlığın iç dünyasına uzanarak, kurmakta olduğu ve giderek yükselttiği İnsanlık Mabedinin yapısını, binlerce yıldır sürdürdüğü anlayışla yücelttiğini görüyoruz. XVIII. Yüzyılda Avrupa, yeni bir dünyanın oluşumunu hazırlamakta. Zaman zaman Masonluğun tanıtımı ve insanlık alemine ne denli hizmetler verdiği konusunda, o insanlardan övünçle örnekler veriyoruz: insan Hakları, Fransız Devrimi, vb... Hatta, bize Matbaayı ilk getiren Sait Çelebi ve İbrahim Müteferrika gibi....

Artık Masonluk spekülatif yapısıyla, yeni bir dünyanın inşaası¹⁴ içindedir. Gücünü, insanoğlunun başlangıcından itibaren süregelen, köklü geçmişinden alırken, geleceğin modern dünyasına bilgisayar tekniğiyle ışık tutmaya başlamıştır. ¹⁵

HKEMBL önceki baş masonlarından Süha Aksoy;

"Sevgili Kardeşlerim, bütün bu olaylarda, spekülatif masonluğun 1717 'den başlayarak insanlığa akıl yolunu göstermesinin büyük katkısı vardır. Masonluğun etkisi, önce 1774 ' de Amerika'nın bağımsızlığında ve 1789'da Fransız Devrimi'nde görülmüştür. Bu hareketlerin başında bulunanlar çoğunlukla kardeşlerimizdir. Daha sonra 19'uncu yüzyıl boyunca bu etki sürmüş, insan düşüncesi büyük ilerlemeler kaydetmiştir. Bu fikir gelişmesi, dünya olaylarını devamlı etkilemiş ve 20' nci yüzyılın ikinci yarısında, uygulamada, büyük sonuçlarını vermiştir. ¹⁶

Tez yazarları, danışmanları, jüri üyeleri bunlardan haberiniz mi yoktu, görmek mi istemediniz?

¹³ (Slem, 2012, s. 9-12)

¹⁴ İnşası yazılır, inşaası değil!

¹⁵ (Kapyalı, 2001, s. 74)

¹⁶ (Aksoy, 1991, s. 5)

✓ "Yahudi, Dönme, Siyonist, Mason"

"Yahudi, Dönme, Siyonist, Mason gibi kavramlar birbiri yerine kullanılabilmekte ve ülkeyi ona karşı korumayı gerektiren ve İsrail'in kurulmasıyla da vücut bulan tehlike, düşman anlamına gelmektedir. Masonluk, saklı bir oluşum ve ezoterizmin¹⁷ kritik örneklerinden olduğundan evrensel komplo teorisi teması olagelmektedir. Gizli geleneklere sahip olduğu iddiası da Masonluğun üretebileceği komploların daha endişe verici hissedilmesine ve gelenekçi ideolojilerin daha düşmancıl¹⁸ bakış açısına sahip olmasına neden olmaktadır. Türkiye bağlamı düşünüldüğünde dünyada da çok yaygın olduğu gibi Yahudi ya da Masonlar'ı¹⁹ tüm olayların gerisinde yatan gerçek aktörler olarak gören komplo teorileri çok uzun zamandır dolaşımdadır. Türk İslamcılığında vazgeçilmez bir inanç olarak Siyon²⁰ Protokollerinin gerçek olduğu iddiası, İslama²¹ karşı suçlar işlediği düşünülen herkesin Yahudi ve/veya Siyonist olduğu fikrini doğrulamaktadır. Bunun bilimsel bir yatırım olup olmamasının belirleyiciliği, komplo teorilerinde antisemitizmin yarattığı duyguların Türk İslamcılığında yeri gözlendiğinde önemsizleşmektedir." (Sayfa 58)

Yukarıda da belirttiğim gibi, "Masonları tüm olayların gerisinde yatan gerçek aktörler olarak gören komplo teorileri" olduğunu söylerken tez yazarı, masonların da aynı söylemi yaygın olarak yazdıklarını ve söylediklerini dikkate almamaktadır.

Dahası, Mason Tarikatı, Batı emperyalizminin, ulusları kimliksizleştirme, milli bilinçten koparma ve cahilleştirme" çabaları da içinde olarak, sömürgeleştirmenin kurulabilmesi için kullandığı bir örgüt, bir tarikat olduğu gerçeği de ortadayken, nasıl oluyor da masonlara yönelik tüm eleştiriler komplo kuramları olabiliyor?

¹⁷ Türkçesi içrek, eski dilde bâtinî. ,

¹⁸ Türkçe 'de düşmancıl diye bir sözcük yok, yazar uydurmuş... Doğrusu düşmanca.

¹⁹ Masonları yazılır.

²⁰ Doğrusu Sion

²¹ İslam özel isimdir; doğrusu İslam 'a... Bir doktora tezinde yalnızca bir paragrafta ne çok sözcük hatası, dil hatası yapılmış. Türkiye 'nin gözde üniversitesinde bir doktora tez.!

*"II. DÜNYA SAVAŞI SONRASI İSLAMCILIK:
SEBİLÜRREŞAD DERGİSİNİN
SİYASAL ANALİZİ"*

*Zafer Gürbüz, Doktora Öğrencisi
Prof. Dr. Nazan Çiçek, Danışman*

Zafer Gürbüz tarafından yazılmış olan "II. Dünya Savaşı Sonrası İslamcılık: Sebilürreşad Dergisinin Siyasal Analizi" başlıklı doktora tezi mason tarikatı, masonluk dışında konuları da kapsamaktadır. Tezin, mason tarikatı, masonluk ile ilgili bölümleri yalnızca değerlendirme kapsamındadır. Mason Tarikatı, Mason Locaları, Masonluk dışındaki konular değerlendirme ve eleştiri kapsamımız dışındadır.

YÜKSEK LİSANS

Adı	II. Abdülhamid'in modernleşme politikaları: Eleştirel bir analiz
Numarası	437325
Onay Yılı	2022
Tez Danışmanı	Barış Ünlü
Üniversitesi	TC Ankara Üniversitesi
Bölüm	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi
Tez Jürisi	Ahmet Murat Aytaç, Fırat ?.

Zafer Gürbüz, Yüksek Lisans tez danışmanı Barış Ünlü / R. Barış Ünlü, bir dönem tüm BTÖ destek bildirilerine imza vermiş bir akademisyen:

"2011 09_KCK operasyonuna tepki gösterenler

2013 08_ Barış Süreci için Hükümete Çağrı

2016 01_BTÖ'ne destek bildirisi; "Bu suça ortak olmayacağız"

*2022 03_Kendi ülkelerine karşı Batıdan medet umarlar; 'Boğaziçi Ü'ne destek deklarasyonu' "*²²

²² (Taşdelen, Boğaziçi Üniversitesi - II Örümcek Ağı - I Kuşatma, 2023)

<https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>

TEZ BİLGİLERİ

Adı	II. Dünya Savaşı Sonrası İslamcılık: Sebilürreşad Dergisinin Siyasal Analizi
Numarası	763378
Onay Yılı	2022
Tez Danışmanı	Prof. Dr. Nazan Çiçek
Üniversitesi	TC Ankara Üniversitesi
Bölüm	Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi
Tez Jürisi	Nazan Çiçek, Demirhan Fahri Erdem, Hasan Sayim Vural, Filiz Zabcı / Filiz Çulha Zabcı Mehmet Vural

✓ Ulusal Tez Merkezi kaydı:

Tez No	İndirme	Tez Künye	Durumu
763378		II. Dünya Savaşı sonrası İslamcılık: Sebilürreşad dergisinin siyasal analizi / Yazarı: ZAFER GÜRBÜZ Danışmanı: PROF. DR. NAZAN ÇİÇEK Yer Bilgisi: Ankara Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Ana Bilim Dalı / Siyaset Bilimi Bilim Dalı: Konu: Siyasal Bilimler = Political Science Dizini: Tek Parti Dönemi = Single Party Period ; İslamcılık = Islamism	Onaylandı Doktora Türkçe 2022 247 s.

Özet

"İslamcılık, tek partili dönemde hizaya getirilmesi ve kontrol edilmesi gereken riskli bir unsur olarak görüldükten sonra koşulların kendisine sunduğu fırsatlardan istifade ederek II. Dünya Savaşı sonrasında yeniden inkişaf etmiştir. İslamcılığın yeniden filizlenip canlandığı bu dönemde İslamcı yayıncılıkta da II. Meşrutiyet sonrası dönemi andıran bir hareketlilik gözlenmektedir. İslami dergi ve gazetelerin sayısı hızla artmış, İslamcılar bu yayınlar vasıtasıyla tezlerini ortaya koymuşlardır. Bu dergilerden biri de tarihi arka planı olan Sebilürreşad'dır. Cumhuriyet İslamcılığının ana taşıyıcılarından biri olan Sebilürreşad dergisi gerek öne çıkardığı konular gerekse çok partili hayatla birlikte değişen iç ve dış dengelerin şekil verdiği siyasal sistemle irtibatları açısından analiz edilmeyi hak eden yazılar barındırmaktadır. Ayrıca yazarlarının benimsedikleri dil ve kullandıkları üslup itibarıyla İslamcılığın 1960 sonrası istikametini önemli ölçüde belirlediği de söylenebilir. Sebilürreşad dergisinin siyasal analizine dayalı olan bu çalışmada görüleceği üzere İslamcılar, II. Meşrutiyet döneminden intikal eden temel iddiaları ve eğilimleri bir kenara bırakarak yaşadıkları zamanın aktüel dayatmalarıyla hareket etmiş ve onlara mahkûm olmuştur. Yapısal değişimler yerine konjonktürel²³ süreçlerle meşgul olmuşlardır. Meşrutiyet İslamcılarının aksine kamusal alanı biçimlendirmeye dair programlı bir çalışma ve projeleri olmamıştır. Meşrutiyet İslamcılığı kendisini Batı karşıtlığı üzerinden inşa etmişken Cumhuriyet İslamcılığının mikro düzeyde bir prototipi olan Sebilürreşad İslamcılığı kendisini antikomünizm, antisemitizm, antimasonluk ve antiheterodoksi²⁴ üzerinden var etmiştir. Tabii bu silsileye tek parti dönemi karşıtlığını da ilave etmek gerekir. "

²³ Türkçe 'de böyle bir sözcük yok, yazar uydurmuş.

²⁴ Doğrusu; anti masonluk ve anti heterodoksi. Ayrıca neden mason karşıtlığı yerine devşirme ve gündelik Türkçemizde kullanılmayan anti sözcüğü yeğlenmiş?

KAYNAK

- ✓ KOLOĞLU, Orhan, Cumhuriyet Dönemi Masonlar, Pozitif Yayınları, İstanbul, 2013.
- ✓ ÖZMAN, Aylin, DEDE, Kadir, "Türk Sağı ve Masonluğun Söylemsel İnşası: İktidar, Bilinmezlik, Komplo", Türk Sağı: Mitler, Fetişler, Düşman İmgeleri, İletişim Yayınları, 2016.
- ✓ BOZKURT, Celil, Yahudilik ve Masonluğa Karşı Cevat Rifat Atilhan, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, 2012.

Kaynakların Değerlendirmesi

Tez yazarı Zafer Küçük, Sebilürreşad dergisi incelemesinde Mason konusunda kaynak kullanmadığı görülüyor. Kullandığı yalnızca iki kaynaktan biri, Orhan Koloğlu, masonların Tarihçi aklayıcısı ve savunucu bir mason olduğunu vurgulamakta yarar var.

Diğer kaynağın yazarları Aylin Özman, Kadir Dede...

Kadir Dede ismi, "Boğaziçi Üniversitesi Sancak Gemisi - II. Kitap Örümcek Ağı I. Bölüm" kitabımda geçiyor;

"Baba Ivan Schick 'in, CIA tarafından gerçekleştirilmiş bir masonik süreçte yer alan Irvin Cemil Schick 'in, Türk devletine karşı bir terör örgütüne yapılan operasyona karşı çıkması, Türkiye Cumhuriyeti kuruluş felsefesini özetleyen, Atatürk'ün 'Ne Mutlu Türküm Diyene' veciz sözüne karşı konferanslarda PDY Fetö hükümlüleri ile birlikte yer alması düşündürücü değil, ibret verici bir göstergedir. Söz ettiğim CIA operasyonundan aşağıda özetle söz ettim.

Haber:

'Ne mutlu eşitim diyenlere' konferans dizisinin konuşmacısı.

Atatürk'ün 'Ne Mutlu Türküm Diyene' sözüne karşıt olarak düzenlenen bu konferans dizisine katılanların neredeyse tamamı, kitabımız kapsamında giren kişiler: Kadir Dede, Ahmet Kuyaş, İştah Gözaydın, Kemal Can, Mehmet Altan, Roni Marqulies, Taçlı Yazıcıoğlu, İnci Özkan Kerestecioğlu, Fethiye Çetin, Foni Benlisoy, Mesut Yeğen, Mücahit Bilici.²⁵

Tez yazarı Zafer Küçük, mason tarikatı konusu ile ilgili bir araştırma yapmadığı gibi, değerlendirmelerini hangi mason birikimine dayanarak yaptığı çok kuşkuludur. Yararlandığı kaynak yok denecek kadar az ve yanlıdır.

²⁵ <https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi> - sayfa 1532

TEZ DEĞERLENDİRMESİ:

Zafer Gürbüz, tezinde Mason Tarikatı ile ilgili bir değerlendirme yapılmayacağını açıkça belirtmiş;

"Bu bağlamda, çalışma içinde II. Dünya Savaşı sonrası İslamcılığın, daha mikro düzeyde ise Sebilürreşad'ın masonluğu ele alışı incelenecektir. Dolayısıyla masonluğun tarihi, örgütsel yapısı ve dünyadaki konumu gibi hususlar çalışmanın kapsamında değildir." (Sayfa 116)

Zafer Gürbüz, tezinde yukarıdaki açıklamasına tamamen sadık kaldığından, mason tarikatı hakkında yorum, değerlendirme yapmadan, dergideki ifadeleri aktardığından, benim de bir değerlendirme yapmamı gerektiren bir ifade bulunmamaktadır.

Mason Derneği Eski Üyesi Kalemİyle

Hürol Tasdelen

Üniversitelerde Lisansüstü Tezlerde “Mason”

*“Ezoterik Toplulukların Sosyolojisi:
Masonlar Üzerine Bir İnceleme”*

Arş. Gör. Gülay Acar Göktepe, Öğrenci

Prof. Dr. Erol Demir, Danışman

Mason Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe, eş

<https://huoltasdelen.com/>

yayıdır. Ekim 2023

Her hakkı saklıdır. Atıf yapılmadan hiçbir bölümü kopyalanamaz.

ÜÇ TEZİN ORTAK DEĞERLENDİRMESİ

Türkiye 'de mason tarikatına yönelik eleştirilerin önemli bir çoğunluğu, bilimsel yaklaşımdan yoksun, sokak ağzı düzeyinde, hakaretler ile yüklüdür. Birçok siyasi İslamcı yazar, Mason Tarikatını Yahudiliğin bir uzantısı olarak görmekte, Masonluk eşittir Siyonizm anlayışı ile eleştirmektedir. Bu yaklaşım bilgisizliğin yanında, ideolojik saplantıyla yanlıştır. Ancak, bu durum Türk Toplumunun masonlara karşı duyduğu güvensizliğin, masonlara yapılan eleştiri ve suçlamaların mesnetsiz olduğunu göstermez.

“Mason tarikatı ve Emperyalizm” kitabımda, Mason Tarikatının sömürülecek ya da sömürgeleştirilecek ülkelerdeki işlevini ve yaptıklarını, bilimsel yöntemle ve belgelerle ortaya koydum²⁶. Batı emperyalistlerinin Osmanlı İmparatorluğunu parçalama ve sömürgeleştirme sürecinde Ermeni, Rum, Yahudi, Sabetaycı etnik ve dini unsurların mason localarında örgütlendiklerini yok saymak mümkün mü? Türk İstiklal Savaşında, Cumhuriyetin kuruluşunda ve hatta Atatürk 'e karşı başarısız suikast girişimlerinde mason tarikatının ve masonların, işgalci emperyalistler yanında ihanet ettikleri de tarihi bir gerçekliktir.²⁷

Mason Tarikatı, İngiliz Burjuvazisinin ürettiği, sonrasında başta Fransa ve ABD olmak üzere Batılı emperyalistlerin kullandığı bir Truva Atıdır.

Osmanlı İmparatorluğundan bu yana topraklarımızda yerli işbirlikçileri, Sabetaycı, Yahudi, Rum ve Ermenilerdir. Osmanlı ve Türkiye 'de Mason örgütleri, Büyük Localar, Yüksek Şûralar da egemenlik; Sabetaycı, Yahudi, Rum ve Ermenilerdir. Büyük Üstatlar ve Hakim Büyük Amirler arasında Türk soylu mason hiçbir zaman olmadı. Bu nedenle de, toplumumuz da Masonluğu Yahudilik ve Sabetaycılık ile eş görmekte.

Bütün bunlar söylendiğinde “komplo teorileri” kurulmuş mu oluyor.

Mason Tarikatının yanı sıra, Sabetaycı toplulukların kendi aralarında çıkar dayanışmaları kurdukları, Devlette siyasi ve bürokratik yönetim düzeylerini ele geçirebilmek için nasıl faaliyetler yürüttüklerini, “komplo teorisyenleri” değil, akademik unvanlara sahip bilim insanları makalelerde, kitaplarda yazıp, yayınlamıyorlar mı?

²⁶ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935)

²⁷ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935)

Osmanlı İmparatorluğu tarihinin küremizdeki en büyük bilim insanı Halil İnalcık;

*"Bu sayede gayrimüslim Osmanlı cemaatleri içinde, bilhassa Rumlarda bir ticaret burjuvazisi gelişti. Buna paralel olarak, bu cemaatlerin bağımsızlaşma akımları da arttı. Aynı şartların Müslüman topluluklar üzerindeki etkisi ise, İslamlık eğiliminin güçlenmesi şeklinde ortaya çıktı."*²⁸

Yüzyıllarca Türk hâkimiyeti altında yaşamış olan Rumlar, Ermeniler, Yahudiler, Sabetaycılar ve Levantenler, 19. yy 'da Osmanlı Devletinin çeşitli sebeplerle zayıflaması sonucunda ayaklanma ve isyan hareketlerine girişmişlerdi. Yüzyıllarca Türk idaresi altında geniş bir imtiyaza sahip olan Müslüman olmayanlar, milli benliklerini korumuşlar, her türlü ibadet ve vicdan hürriyetine sahip olmuşlar, ticaretle uğraştıklarından zengin duruma gelmişlerdi.

Hepsi de kendi milli çıkarlarını Osmanlı'nın üstünde görerek:

Rumlar; Batının ve Rusya'nın kışkırtma ve destekleri ile İstanbul'u kapsayan yeni Bizans, büyük Yunanistan,
Ermeniler; Doğu Anadolu ve Çukurova'yı kapsayan büyük Ermenistan,
Yahudiler ve Sabetaycılar; Osmanlı'yı bütün olarak ele geçirip, Filistin'de İsrail Devletini kurmak, Levantenler, İtalya'nın paylaşım sonrası Marmara ve İzmir dâhil Ege'yi ele geçirme hayalleri tarihi gerçekliklerdir.

Anımsarsanız mason tarihçi Semih Salih Tezcan, Rum isyanlarından övgü ile söz edip, mason localarında örgütlendiğini anlatıyordu. Bugün de yaşanan, yapılan, amaçlanan aynıdır. Baş mason Mehmet Remzi Sanver ve çırağı Yavuz Selim Ağaoğlu birlikte yazdıkları kitapta²⁹;

*"Unutmayalım ki 19. yüzyılın ikinci yarısında giderek kızışan ve hesaplaşma içine giren bir dünya vardı. Böyle bir iklim içinde denebilir ki, Batılı hükümetler yabancı konsoloslukların himaye ettiği locaları Doğu'daki etki alanlarının genişlemesine yardımcı birer misyoner kurum gibi görmüşlerdir."*³⁰

Remzi Sanver baş masonluğu döneminde aynı politikayı izlemiştir.

²⁸ (Halil İnalcık, 2015, s. 550-555)

²⁹ İstanbul' da, sonrasında Fransa' da yaşayan BU M. Remzi Sanver, Özgür Masonlardan da sağladığı arşiv belgeleri ile kitap yazabilmek için, İzmir' de Yavuz Selim Ağaoğlu' nu seçmesi, Dönme Kardeşliğinin önemli bir örneğidir. Gelecek dönemlere İzmir' den Sabetaycı bir baş masonluğa mı hazırlanmaktadır?

³⁰(Ağaoğlu, 2016, s. 26)

Mason biraderler Paul Dumont 'un "sömürge masonluğu" tabirini bilmekle beraber, bunun Hristiyan Yahudi Batının, sömürgeleştirdiği toplumların kanını emmek, ötesinde bölüp hatta yok etme olduğu gerçeğinden uzaklaşıp, bu zulmü bir "uygarlık getirme" projesi olarak sunma yalanı içinde alkışlamaktadırlar;

*"Diğer taraftan Osmanlı'nın fütuhata dayalı klasik imparatorluğunun modern bir devlet yapısına dönüşüm projesi, hem yerel unsurların zorlaması, hem de yabancı ülkelerin baskısı altında yürüyordu. Bu çerçevede o dönemin localarının kendilerini Fransız Devrimi'nin aydınlanma fikirlerini ve Batı düşüncesini Doğu'ya taşıyan birer vasıta olarak görmeleri şaşırtıcı değildir."*³¹

Baş mason ve çırağı, masonluğun ihaneti ve Novicev'in belirttiği ikiyüzlülük budur işte. Libya 'yı zorla işgal eden emperyalist İtalyan masonları da, İtalya Ordularının Libya halkına uygarlık götürdüğünü söylemekteydi. Bizim yerli masonlar da aynı söylem içindeler. Farkla, İtalyan mason, İtalyan ulus bilinci içinde, kendi ülkesini yüceltirken; bizim yerli masonlar, kendi ulusunu yermekte, küçük görmektedir.

Emperyalizm işbirlikçisi ve komprador aydını ihaneti budur işte.

Yukarıda belirtilen 2 Doktora 1 Yüksek Lisans tezinde, Masonların dünya ve Türk tarihindeki işlev ve tarihsel durumlarını yok sayıp, Masonlara yönelik tüm eleştirileri "komplo teorileri" çuvalında, bilimsellikten uzak ve ideolojik tek yönlü sunma çabası içindedir.

Akademik çevrelerin Mason Tarikatı konusunda, "Komprador Aydın" kimliği içinde, cahillik düzeyinde bilgiden yoksun yaklaşımları, Türkiye Cumhuriyeti için büyük talihsizliktir.

³¹ (Ağaoğlu, 2016, s. 26)

*Ezoterik Toplulukların Sosyolojisi:
Masonlar Üzerine Bir İnceleme”*

Arş. Gör. Gülay Acar Göktepe, Öğrenci

Prof. Dr. Erol Demir, Danışman

Mason Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe, eş

GÜLAY ACAR GÖKTEPE EŞİ MEHMET EMİN GÖKTEPE ÖZGÜR MASONLAR BÜYÜK LOCASI (ÖMBL) ÜYESİ MASONDUR.

Bir mason eşinin masonluk hakkında yüksek lisans tezi yapmasının ne kadar ahlaki olabileceği sorusunu değerlendirmenize sunuyorum!

Hacettepe Üniversitesi Araştırma Görevlisi Gülay Acar Göktepe, yüksek lisans tezini Ankara Üniversitesinde tamamlamış. Konusu; "masonlar". Akademi ile yakın olan bir kişiyim ve yüzlerce lisansüstü tez inceledim, ilk defa köklü ve yerleşik bir üniversitede Araştırma Görevlisi olarak görev yapan bir kişinin, başka bir üniversitede Yüksek Lisans tezi yaptığını görüyorum. Neden acaba?

Gülay Acar Göktepe tarafından masonlar üzerine yapılan yüksek lisans tezinde büyük bir garabet olduğunu düşünüyorum; tezin bilimsel niteliğini kökten yaralayan, belki de ortadan kaldıran bir garabet. Gülay Acar Göktepe eşi, Mehmet Emin Göktepe özgür masonlar büyük locası (ÖMBL) üyesi bir MASON. Bu durumda Gülay Acar Göktepe, masonik ilke ve tanımlamalara göre "MASON HEMŞİRESİ"!

Mehmet Emin Göktepe, ÖMBL Ankara Vadisi Sevgi Locası üyesi, loca başı / saygıdeğer üstadı ve Ankara Bölge Locası görevliler kurulunda Tören Üstadı ve Bölge Müzik Üstadı görevlerinde bulunmuş, oldukça etkin durumda bir mason. Bu bilgiler 2018 'e kadar olan belgelere göredir. Sonrasında ÖMBL bünyesinde hangi görevleri aldığını bilmiyorum. Ama yükselmeye muhtemelen devam etmiştir.

Belgelerime göre, Sevgi Locası loca başı / Saygıdeğer Üstat ve sonrasında da Ankara Bölge Locası görevlileri arasında yer almış **mason Mehmet Emin Göktepe**, belli ki masonluğa emek veren ve azımsanamayacak yıllarını da mason olarak geçiren bir kişi. Süprem Konseydeki durumuna dair elimde belge ve bilgi olmamakla birlikte, deneyimlerimin sonucunda öngörümüne göre 30.° derece ve üstü olduğunu düşünüyorum.

Gülay Acar Göktepe eşinin incelenen mason cemaati / tarikatı etkin ve üst dereceli üyesi olması, eşinin masonluk konusu ile tanışmasını anlattığı senaryoda eşinden hiç söz etmemesi, gizlemesini nasıl açıklamak gerekir? Söz konusu tezde, eşinin üye olduğu tarikatın, Özgür Masonlar Büyük Locasının tez içinde bolca övülmesini; övgülerin tamamının gerçek dışı, sıradan ve kaba propaganda anlayışı ile yazıldığı dikkate alındığında, Gülay Acar Göktepe tarafından yazılan bu tezin etik ve bilim felsefesi ve ahlaki açılarından ağır yaralı olduğunu düşünüyorum.

Öte yandan mason Mehmet Emin Göktepe de akademisyen, "Profesör Doktor" unvanlı bir öğretim üyesi. Göktepe, yalnızca Yüksek Lisans tezlerinde danışmanlık yapmış, hiçbir Doktora tezi yönetmemiş. Akademik olarak kendisini Doktora tezi yönetecek düzeyde görmüyor olabilir mi?

Mehmet Emin Göktepe de Doktora yaparken elbette Bilim Felsefesi dersi aldı, Bilim Ahlakını öğrenmiş olması gerekir. Bu durumda, eşinin yüksek lisans tezindeki skandalı nasıl açıklıyor acaba?

Gülay Acar Göktepe yüksek lisans tez çalışmasını daha sonra kitap olarak bastırıp, satışa sundu. Durum böylece akademik skandaldan ticari skandala dönüştü. Birçok lisansüstü tez daha sonra kitap olarak bastırılıyor ve bilimsel araştırmalardan toplumun yararlanması son derece doğru. Ancak, yukarıda belirttiğim etik dışı davranışlar ile gerçekleşen bu çalışmanın içeriği de baştan aşağı hata, gerçek dışı bilgi ve sığ bir propaganda metini. Bunun ticari olarak topluma sürülmesi de pazarı olan bir konuda ticari kazanç amacı taşıyor mu? Dahası bu kitap mason eşi sayesinde ve nedeniyle tüm büyük locaların ticari işletmelerinde satışıdır. Bu da olayın bir diğer etik sorununu oluşturmaktadır.

Gelelim olayın mason erdemleri, mason ahlakı tarafına. Masonlar arasındaki 10 yıllık süre içinde gördüğüm ve yaşadıklarım, mason öğretisinin böyle bir ahlakı ve erdemi olmadığını. Yanlış ifade etmeyeyim, son derece erdemli, yüksek ahlaklı masonlar da var. Ama mason oldukları için böyle değiller; mason olmasalar da onlar erdemli ve yüksek ahlaklı kişiydiler, kişi olacaklardı. Benim söylediğim, mason tarikatın öğretisinin erdemli ve ahlaklı olmadığını!



Görsel 1 Yanlışlarla yüklü tezin ticari kitap hali

Bazı lisansüstü tez danışmanları ile öğrenciler arasında "Kardeşlik Zinciri" kurulmuş!

Bu araştırma ve çalışmamızda Mason Hemşiresi Gülay Acar Göktepe "masonlar üzerine" tezinden hareketle eşinin mason olmasına; mason eşinin doktora tez danışmanının da mason hemşiresi olmasına; başka danışman / öğrenci - mason / mason hemşiresi ilişkilerine doğru yol aldık.

Masonlar, masonik törenlerde erkân / ritüel gereği kardeşlik zinciri kurarlar. Kardeşlik zinciri sırasında dönemin şifresi kulaktan kulağa fısıldanır.

Mason Tamer Ayan 'dan Kardeşlik Zincirine dair küçük bir bölüm;

"Dayanışma, Kardeşlik Zincirinin halkaları arasındaki şefkat eylemidir ve maddî olmaktan ziyade manevîdir. (...) Yardımlaşma ise daha çok maddi yardım anlamındadır. Masonluğun Dayanışması ve Yardımlaşması, hem dâhilî hem haricî boyutta olmak üzere yayılır. Yardım öncelikle Masonlar arasında olmak zorundadır. Yardımı, maddî manevi desteğe veya yardıma muhtaç bir Kardeşinden esirgeyip de dışarıyı düşünmek edilen yemin ve verilen sözlerle bağdaşmaz."³²

Ne güzel değil mi? Mason locasının dışındaki her yer masonlar için harici alemdir. Masonlar harici âlemde de dayanışacak, yardımlaşacak; mason olmayan bir kişi yerine her zaman mason olanı yeğleyecek. Bu da "Kardeşlik Zinciridir". Açıkça söylemiş Büyük Loca Büyük Üstat Yardımcısı ve Yüksek Şûra 33. Derece mason Tamer Ayan.

Lisansüstü tezlerde de görülen o ki, hemşirelerin de katıldığı bir kardeşlik zinciri kurulmuş. Bu kardeşlik zincirinin öğeleri ve ayrıntıları ekte verildi.



Görsel 2 ÖMBL erkek ve kadın masonlar "Kardeşlik Zinciri" kurmuşlar.

³² Tamer Ayan, Bilgi Çağında Masonluğun Asal İlkeleri, Tesviye Dergisi, Nisan 1997, sayı 28, sayfa 12

TEZ BİLGİLERİ

Adı:	Ezoterik Toplulukların Sosyolojisi: Masonlar Üzerine Bir İnceleme
Numarası:	601344
Onay Yılı	2019
Tez Danışmanı	Prof. Dr. Erol Demir
Üniversitesi	TC Ankara Üniversitesi
Bölüm	DTCF Sosyoloji Bölümü
Tez Jürisi	Suavi Aydın, Kurtuluş Cengiz

Yabancı sözlük kullanma özentiliğinden bir türlü vazgeçemiyorlar. Ezoterik sözcüğünü masonlar kullanır ve Türkçe değildir. Onun yerine çok güzel iki sözcüğümüz var; Türkçe kökenden "İçrek" ya da geleneksel olarak dilimize yerleşmiş Batını. Masonlar üzerine bir inceleme ifadesi de yanlış; çünkü tez içinde dünyadaki ve ülkemizdeki de elbette masonluğun en az %60 - % 70 oranında olan kısmı İngiliz B. Büyük Locası masonluğuna dair hiçbir bilgi, araştırma yok. Kadın masonluğu / masonlarına dair de aynı şekilde.

✓ Ulusal Tez Merkezi kaydı

Tez No	İndirme	Tez Künye	Durumu
601344		Ezoterik toplumların sosyolojisi: Masonlar üzerine bir inceleme / Sociology of esoteric communities: A study on freemasons Yazar: GÜLAY ACAR GÖKTEPE Danışman: PROF. DR. EROL DEMİR Yer Bilgisi: Ankara Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Sosyoloji Ana Bilim Dalı Konu: Sosyoloji = Sociology Dizin: Ezoterizm = Esoterism ; Gizli gruplar = Hidden groups ; Gizlilik = Privacy ; Masonluk = Masonry	Onaylandı Yüksek Lisans Türkçe 2019 182 s.
Bu çalışma bireylerin ezoterik topluluklara dahil olma güdülenmeleri ve toplulukla ilişkilenme süreçlerini konu edinmektedir. Çalışma konuyu, ezoterik topluluklardan Masonluk örneğinde irdelemeye çalışır. Toplum nazarında bilinmezliğiyle malul bir topluluk olduğu varsayılan Masonların Masonluk deneyimine odaklanılmaktadır. Türkiye'de iki farklı Masonik örgütlenme tespit edilmiştir. Çalışmada bu örgütlenmelerden biri olan Özgür Masonlar Büyük Locası'nın üyeleriyle yüz yüze odak grup görüşmeleri gerçekleştirilmiştir. Çalışmada Masonların deneyimlerini anlamaya dönük bir perspektif benimsenmiştir. Masonluk; Masonluğun ritüelik formlarını kapsayan içsel, kamusal yaşamlarını kapsayan dışsal özelliklerine göre ele alınıp değerlendirilmiştir. Masonlara ilişkin demografik verilere de ulaşılan çalışmada Masonların orta ve orta-üst gelir grubundan kişiler olduğu ancak cemaate girmek için ekonomik sermayenin yeterli olmadığı kültürel sermayenin de en az ekonomik sermaye kadar önemli olduğu saptanmıştır. Masonluk ezoterik sır ve sosyal sırlarıyla (gizlilik), kendi içerisindeki çatışmalara rağmen, Masonlar tarafından bireyselliklerini ve kamusal yaşamda varlıklarını kendi benzerleriyle garantiye aldıkları bir güven ortamı olarak yaşanmaktadır.			

"Bu çalışma bireylerin ezoterik topluluklara dâhil olma güdülenmeleri ve toplulukla ilişkilenme süreçlerini konu edinmektedir. Çalışma konuyu, ezoterik topluluklardan Masonluk örneğinde irdelemeye çalışır. Toplum nazarında bilinmezliğiyle malul bir topluluk olduğu varsayılan Masonların Masonluk deneyimine odaklanılmaktadır. Türkiye'de iki farklı Masonik örgütlenme tespit edilmiştir. Çalışmada bu örgütlenmelerden biri olan Özgür Masonlar Büyük Locası'nın üyeleriyle yüz yüze odak grup görüşmeleri gerçekleştirilmiştir. Çalışmada Masonların deneyimlerini anlamaya dönük bir perspektif benimsenmiştir. Masonluk; Masonluğun ritüellik formlarını kapsayan içsel, kamusal yaşamlarını kapsayan dışsal özelliklerine göre ele alınıp değerlendirilmiştir. Masonlara ilişkin demografik verilere de ulaşılan çalışmada Masonların orta ve orta-üst gelir grubundan kişiler olduğu ancak cemaate girmek için ekonomik sermayenin yeterli olmadığı kültürel sermayenin de en az ekonomik sermaye kadar önemli olduğu saptanmıştır. Masonluk ezoterik sır ve sosyal sırlarıyla (gizlilik), kendi içerisindeki çatışmalara rağmen, Masonlar tarafından bireyselliklerini ve kamusal yaşamda varlıklarını kendi benzerleriyle garantiye aldıkları bir güven ortamı olarak yaşanmaktadır. "

Suavi Aydın; 21-25 Mayıs 2015 tarihinde Gülay Doğu Barbarosoğlu rektörlük döneminde Boğaziçi Üniversitesi Albert Long Hall Salonunda, Hrant Dink Vakfı, Boğaziçi Üniversitesi, Bilgi Üniversitesi, Sabancı Üniversitesinin birlikte düzenledikleri; "Yok edilen Medeniyet: Geç Osmanlı ve Erken Cumhuriyet Dönemlerinde Gayrimüslim Varlığı Konferansı" konuşmacılarından. Anımsanacağı gibi söz konusu konferansa benzerlerinde olduğu gibi yalnızca Amerika, Ermeni Diasporası ve Ermeni Devletinin görüşlerini, savlarını savunan ve anlatan konuşmacılar davet edilmişti. Türk tezlerini yani gerçeği aktaran belgeleyen Türk akademisyenler davet edilmedi hatta konferansa sokulmadılar.

Suavi Aydın söz konusu konferansta oturum başkanlığı yaptı. Yönettiği oturumdaki konuşmalar;

"Panel VIII: "Kültürel Kayıplar"

Oturum Başkanı Suavi Aydın

Ümit Eser "Bizce Hiçbir Kıymeti Olmadığı Anlaşılan Eşya": Erken Cumhuriyet Döneminde Bir Kilisenin Mülkiyeti Üzerine Tartışma, 1922-1950'

Francesca Penoni '20. Yüzyıl Başında Kayseri ve Çevre Köylerde Ermeni Dinî Mimarisinin Yok Edilmesi'

Fırat Güllü 'Geç Osmanlı ve Erken Cumhuriyet Döneminde Ermenilerin Türkçe Tiyatro faaliyetlerinden Tasfiyesi'

Stefani Kundakjian 'Kanlı-Canlı nakit Varlık': Geç Osmanlı ve Erken Cumhuriyet Döneminde Ermeni Kadınların ve Çocukların Değeri''

Bu konferans hakkında ayrıntılı bilgiler, Boğaziçi Üniversitesi – Örümcek Ağı / Kuşatma kitabımda ayrıntıları ile verildi.³³ Ayrıca Hrant Dink Vakfı sayfasında da bulunmakta.³⁴

Suavi Aydın Ermenilerden Özür Diliyorum kampanyasına katılanlardandır. Oysa Türk Ulusunun özür dileycek hiçbir eylemi olmadığı gibi bu kampanyaya katılanların hemen hemen tamamı Yahudi, Ermeni, Sabetaycı asıllı vatandaşlarımızdı, ne yazık ki.³⁵

Hacettepe Üniversitesi Öğretim Üyesi Suavi Aydın, Eylül 2019 tarihinde KCK Operasyonlarına tepki gösterenler bildirisine de imza vermişti.³⁶

33 <https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>

34 <https://hrantdink.org/tr/bolis/faaliyetler/projeler/tarih-programi/159-yok-edilen-medeniyet-gec-osmanli-ve-erken-cumhuriyet-donemlerinde-gayrimuslim-varligi-konferansi>

35 <https://huoltasdelen.com/index.php/component/content/article/29-gundemden-soylesiler/168-soykirim-yalanini-kabul-edip-ermenilerden-ozur-dileyen-komprador-aydinlar?Itemid=101>

ve

(Taşdelen, Boğaziçi Üniversitesi - Örümcek Ağı, 2023)

<https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>

sayfa 117-120, 131 – 140, 141-145

Mason Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe, bir akademisyen, halen Başkent Üniversitesinde öğretim üyesi.

**BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ**

Prof. Dr. MEHMET EMİN GÖKTEPE
Müzik Bölümü



Tel : 0312 246 6666 / 3001
E-Posta : megoktepe[at]baskent.edu.tr
Doktora (2013), Ankara Üniversitesi, Dil Bilimi
Sanatta Yeterlilik (2006), Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları
Yüksek Lisans (1996), Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları
Lisans (1994), Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları
Yüksek Lisans (1985), Hacettepe Üniversitesi, Felsefe
Lisans (1980), Hacettepe Üniversitesi, Ekonomi

Görsel 3 Başkent Üniversitesi web sayfasından

Mason Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe Başkent Üniversitesinden önce Hacettepe Üniversitesi ve Bilkent Üniversitesinde öğretim üyesi olarak görev yapmış. Eğitim sürecinde, ekonomi, müzik, felsefe ve dil bilim gibi birbirinden çok farklı alanlarda 2 lisans, 2 yüksek lisans ve 1 doktora dereceleri almış. Yukarıda verilen özgeçmişinde bilgileri verilmiş.

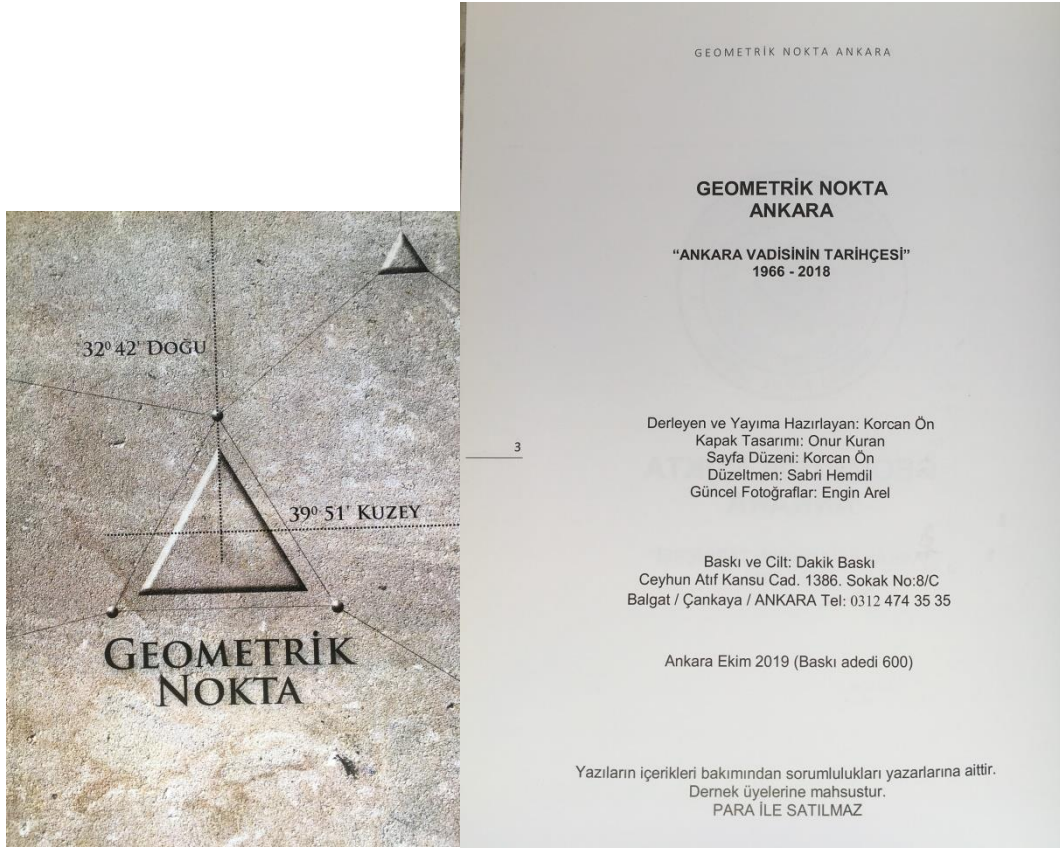
Ulusal Tez Merkezi kayıtlarında yalnızca doktora tezine dair bilgiler yüklenmiş, diğerleri neden yok acaba?

³⁶ <https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>

sayfa 252, 255-265

✓ Öğretim üyesi Mehmet Emin Göktepe erişebildiğim mason kayıtları.

İlk 5 kayıt, ÖMBL tarafından çıkarılmış Ankara Vadisi Kitapçığı; Geometrik Nokta



Görsel 4 ÖMBL Geometrik Nokta Ankara Kitabı, yayım Ekim 2019

Özgür Masonlar Büyük Locası yayını olan, "Geometrik Nokta - Ankara Vadisinin Tarihçesi 1966 – 2018" kitabı. Kitap Ankara Ekim 2019 basımı olup, kapak ve ilgili tüm sayfaları Ek 1 Geometrik Nokta 'da verildi.

İlgili sayfalar;

Sevgi Locasında

81
Kuruluşundan Günümüze Sayın Sevgi Locasında Erhan Alphan, Ekrem Aksoy, Galip Aydan Gökakın, Senai İstanbulluoğlu, Haluk Dekeli, Mehmet Emin Göktepe, Metin İlhan (2 Dönem), Mustafa Necmi Güngör, Okan Aktan Kardeşler Saygıdeğer Üstatlık yapmışlardır. Kuruluşunun 13. Yılında Özgür Örses Komitemizin 2. kez seçildiği Saygıdeğer Üstatlığında çalışmalarını uyum içinde sürdürmektedir.

"Sayın Sevgi Locası

Ankara Bölgesinde çalışmakta olan beş locaya artık bir kardeş locanın gelmesinin gerektiğini Bölge Genel Kurul Toplantısında dile getiren Ankara Bölge Locası Pek Değerli Üstadı Aygün Özçer'in bu sözlerini görev kabul eden Erhan Alphan ve Gökhan Saygon kardeşler Yeni Loca kurmak üzere çalışmalara başladılar. (...)

22 Ekim 2005 tarihinde toplanan Ankara Bölge Locası Genel Kurulunda Sayın Sevgi Locasının kuruluş tutanakları incelenerek uygun görüldü ve ÖMBL Büyük Yönetim Kuruluna bir yazı ile bildirildi. Büyük Yönetim Kurulu Loca Kuruluşunu onaylayarak 44 loca numarası verildi ve göreve getirme töreninin 19 Kasım'da yapılması kararlaştırıldı.

19 Kasım 2005 tarihinde Pek Saygıdeğer Büyük Üstat Hüseyin Özgen ve Büyük Loca Yönetim Kurulunun yönettiği ve çok sayıda Bölge üyesi ve konuk kardeşin katıldığı görkemli bir törenle Özgür Masonlar Büyük Locasına katılan 44 nolu Sayın Sevgi Locası, Masonik yaşamına başlamış oldu.

Sayın Sevgi Locası Kurucu kardeşleri; Armağan Topuzlu, Ekrem Aksoy, Okan Aktan, Erhan Alphan, Uğur Alper Genç, Vedat Kalaycıoğlu, Özkan Göksu, Kemal Acar, Gökhan Saygon, Ali Şener Ülker, Haşan Yolaç, Levent Özata, Necdet Can, Mehmet Kamiloğlu, Kemal Ziya Savran, Şevket Özcan, Serdar Bora, Senai İstanbulluoğlu, Galip Aydan Gökakın, Metin İlhan, Haluk Dekeli, İnan Ekici, Şevket Bedir, Sertaç Karan, Sertaç Altier, ArifAli Atay, Yaşar Duran Yalçinkaya, Oğuzhan Sarıyüce, Özgür Örses, **Turhan Çiftçi** kardeşler.

Kuruluşundan Günümüze Sayın Sevgi Locasında Erhan Alphan, Ekrem Aksoy, Galip Aydan Gökakın, Senai İstanbulluoğlu, Haluk Dekeli, **Mehmet Emin Göktepe**, Metin İlhan (2 Dönem), Mustafa Necmi Güngör, Okan Aktan Kardeşler Saygıdeğer Üstatlık yapmışlardır. Kuruluşunun 13. Yılında Özgür Örses Kardeşimizin 2. kez seçildiği Saygıdeğer Üstatlığında çalışmalarını uyum içinde sürdürmektedir." (syf. 80 – 81)

Cumhuriyet Locasında

S:- Cumhuriyet L:- Kurucu kardeşleri :

Hüseyin Tataroğlu, Kemal Başyigit, Tamer Demirağ, Sabri Hemdil, Cengiz Demirtaş, Ertuğrul Öztan, Memduh Aktop, Nedim Uğur, Tuğrul İnal, Mehmet Göktepe, Erhan Alphan, Zafer Akşit, Cengiz Ertem, Ziya Koruç, Osman Omay, Meko Akova, Bülent Erdem, Özdemir Basmacıoğlu, Mustafa Canpolat, İrfan Çakın, Özkan Göksu, Ergin Özdemir, Ersoy Taşdemiroğlu, Nafi Acar, Osman Koç, Kemal Acar, Yalçinkaya Arıtürk, Gökhan Saygon, M.Kemal Altan kardeşler.

GEOMETRİK NOKTA ANKARA

A.:B.:B.:L.: 2001-2006	YILLARI GÖREVLİLERİ
Pek Değerli Ustat	Aygün Özçer
Pek Değerli 1. Nazır	Harun Özkaya
Pek Değerli 2. Nazır	Gürkan Olguntürk
Pek Değerli Yasalar Sözcüsü	Tarhan Atabay
Pek Değerli Sekreter	Cengiz Demirtaş
Pek Değerli Hazine Üstadı	İsmail Akın
Pek Değerli Yardım Üstadı	Erdal Çancı
Pek Değerli Soruşturucu	Ali Şener Ülker
Pek Değerli Tören Üstadı	Mehmet Emin Göktepe
Pek Değerli İç Korumucu	Tuğrul İnal
Pek Değerli Dış Korumucu	Ekrem Aksoy
Pek Değerli Müzik Yönetmeni	Bahtiyar Demirci
Pek Değerli Şölen Üstadı	Ertuğrul Öztan

97

2006-2009	YILLARI GÖREVLİLERİ	2010-2011	YILI GÖREVLİLERİ
P.:D.:Ü.:	UGUR ALPER GENÇ	P.:D.:Ü.:	ERHAN ALPHAN
Böl.1.Na.	VECIHİ GÜVENÇ BÜLENT EYÜBOĞLU 2008-2009	Böl.1.Na.	KORCAN ÖN
Böl.2.Na.	MURAT KÖSEREİSOĞLU	Böl.2.Na.	BÜLENT EYÜBOĞLU
Böl.Ya.Söz.	HARUN ÖZKAYA	Böl.Ya.Söz.	SAMİ UZUNMAN
Böl.Sek.	YAŞAR DEMİRTOLA	Böl.Sek.	MEHMET GOZAR
Böl.Haz.U.	ZİYA KORUÇ ERHAN ALPHAN 2008-2009	Böl.Haz.U.	YAŞAR DEMİRTOLA
Böl.Yar.U.	BULENT EYÜBOĞLU ZİYA KORUÇ 2008-2009	Böl.Yar.U.	CÜNEYT BAŞARAN
Böl.So.	GÖKHAN SAYGON GÜRDAL İNAL 2008-2009	Böl.So.	MURAT MANTİNİ
Böl.Tö.Ü.	SERDAR ÜNSAL	Böl.Tö.Ü.	L. TANIK/C.AKÇAY
Böl.İç Ko.	CAN ÖZLER CENGİZ DEMİRTAŞ 2008-2009	Böl.İç Ko.	LEVENT TANIK
Böl.Dış Ko.	EKREM AYDIN	Böl.Dış Ko.	GÖKHAN SAYGON
Böl.Mü.Ü.	MEHMET E. GÖKTEPE	Böl.Mü.Ü.	TAYFUN KOÇAK
Böl.Şö.U.	MERT TUZUNER	Böl.Şö.U.	

ÖMBL Ankara Bölge Locası Büyük Loca Görevlileri Kurulunda

ÖMBL Ankara Bölge Locası yönetiminde yer almış (syf 107 – 108)

31.03.2001 de yapılan B.Y.K. toplantısında gündemin 5. Maddesi olan Ankara Vadimiz ile ilgili görüşmede B.İ.Nazır Ertuğrul Bayram ve B. Sekreter Kemal Kural kardeşler bizi destekleyen ve Ankara ile ilgili bir sorun olmadığını bildiren konuşmalarda bulundular.

Ve sonunda 12 Mayıs 2001 tarihinde yapılan B.Y.K. toplantısında Ankara B.B.L. kuruluşunun 23 Haziran 2001de yapılacak olan Büyük Genel Kurul gündemine alınması kararlaştırıldı. Büyük Genel Kurulda Ankara Bölge Büyük Locası'nın kuruluşu oybirliğiyle kabul edildi. Ve bunu bildiren yazı 26 Haziran 2001 tarihli olarak tarafıma ulaştı. Sonunda çabalarımız sonuç vermiş ve Ankara Vadisi

İlk B.B.L. Genel Kurulumuzu 8 Eylül 2001 tarihinde yapma kararı aldık. Loca S.Ü. larına Tüzük gereği İlk Genel Kurul için çağrı yaptık, gündemde seçimler de var idi. Oy kullanacak 21 kardeşle birlikte 32 kardeşin katılımıyla yapılan Genel Kurulda A.B.B.L. görevlileri olarak:



PEK DEĞERLİ ÜSTAT
AYGÜN ÖZÇER

P.D.Ü. Aygün Özçer K.
P.D.1. Nazır Harun Özkaya K.
P.D.2. Nazır Gürkan Olguntürk K.
P.D. Yasalar Söz. Tarhan Atabay K.
P.D. Sekreter Cengiz Demirtaş K.
P.D. Hazine Ü. İsmail Akın K.
P.D. Yardım Ü. Erdal Çancı K.
P.D. Soruşturucu Ali Şener Ülker K.
P.D. Tören Ü. Mehmet E. Göktepe K.
P.D. İç Koruyucu Tuğrul İnal K.
P.D. Dış Koruyucu Ekrem Aksoy K.
P.D. Müzik Ü. Bahtiyar Demirci K.
P.D. Şölen Ü. Ertuğrul Öztan K. olarak seçildiler.

108

B.B.L. Disiplin Kurulu üyeliklerine de asil olarak Timur Efendioğlu, Yıldırım Alkoç, Mehmet Tuncalı, Hakan Demirağ ve Ferruh Sidar kardeşler, yedek üyeliklere ise Rıfat Bozkaya, Nusret Türen ve Fikret Kasımoğlu kardeşler seçildiler. O toplantıda

Görüldüğü gibi Mehmet Emin Göktepe, ÖMBL Ankara Vadisinde Cumhuriyet Locası kurucu, Sevgi Locası Üstadı Muhterem³⁷ ve ÖMBL Büyük Görevliler Kurulunda³⁸ görev yapmış, kıdemli ve unvanlı bir mason. Süprem Konsey 'deki durumunu bilmemekle birlikte en az 30. Derece olduğunu öngörüyorum.

³⁷ Loca başı

³⁸ Dernekler karşılığı Yönetim Kurulu



Görsel 5 Sevgi Locası, loca görevlileri, soldan ikinci Mehmet Emin Göktepe

Özgür Masonlar – EKSR Türkiye Süprem Konseyi 2011 Yıllığında

Mehmet Emin Göktepe adı geçiyor. Hem de masonlar için 150. Yıl marşı bestelemiş bir kardeşleri olarak.



Görsel 6 Özgür Masonlar Süprem Konseyi EKSR 2011 Yıllığı

2011 yılıllığından ilgili bölüm / sayfalar;

17 Aralık akşamı ise, Kadıköy Fenerbahçe Burnu Faruk Ilgaz Tesisleri'nde 500'ü aşkın katılımlı bir Kardeşlik Şöleni yapıldı.. 150. Yılın bu son etkinliğiyle, Büyük Localarımız ve Türkiye Süprem Konseyi arasındaki güç birliği, kardeşçe dayanışma ve Rit'in öngördüğü birliktelik somut olarak yansıtıldı. Şölene öngörülen sayıyı aşan katılım olması hepimizi mutlu etti. Etkinliği düzenleyen kardeşler özverili çabalarıyla son anda ortaya çıkan yerleşim sorunlarına çözümler ürettiler.

Yılmaz Savaşer kardeşin okuduğu şiir ve görsel sunumla açılan şölen, Kadın Mason Büyük Locası Büyük Üstadı Mehtap İnce, Özgür Masonlar Büyük Locası Pek Saygıdeğer Büyük Üstadı Metin Ansen ve Türkiye Süprem Konseyi Pek Güçlü Egemen Gran Komandörü Hüseyin Özgen kardeşlerin konuşmaları ve sahnede kucaklaşmalarıyla anlam buldu. Pek Güçlü Egemen Gran Komandör 150 yıllık birikimin tüm ulusal mason kuruluşlarının besin kaynağı olduğunu vurgulayarak, şölende bulunan ya da bulunamayan bütün ulusal mason kuruluşları için salonda bulunanları el ele vermeye davet etti. Tüm davetlilerin ayağa kalkarak, Türkiye Süprem Konseyi 150. Yılı için Mehmet Emin Göktepe kardeşimizin yaptığı besteyi dinlerken el ele vermeleri coşku dolu anlar yaşattı. Bu esnada Pek Güçlü Egemen Gran Komandör, iki yanında buluna Pek Saygıdeğer Büyük Üstat Metin Ansen ve Büyük Üstat Mehtap İnce ile el eleydi.

Sayfa 13

4.) 11 HAZİRAN İLE 21 EKİM ARASINDAKİ ÇALIŞMA DÖNEMİ:

Yaz aylarında da Türkiye Süprem Konseyi yönetimi çalışmalarını yoğun olarak sürdürdü.

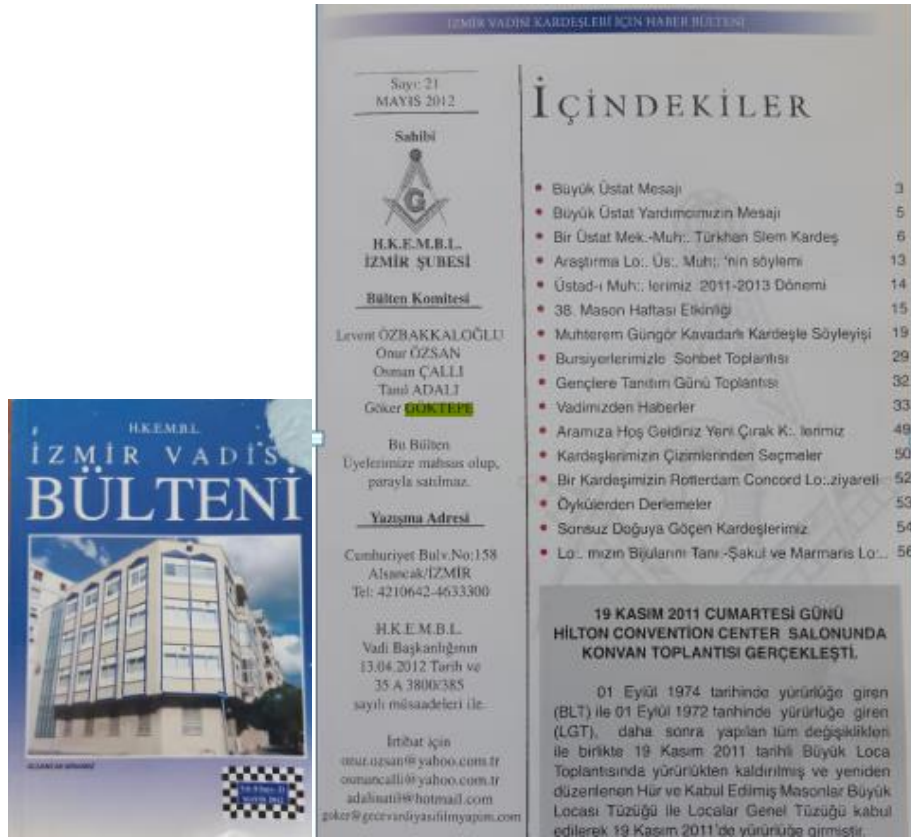
150. Yıl Logosu onaylandı. Bu logoda en alttaki mavi üçgen büyük locaları simgeliyor. Özgür Masonlar Büyük Locası ve Kadın Mason Büyük Locası bizim kardeşçe bir bütünlük içinde olduğumuz kaynaklarımız. Büyük Locaların üzerinde kanatları açık olarak yükselen çift başlı kartal, Türkiye Süprem Konseyi'nin dereceler dizgesini anımsatıyor. Açık kanatlar hareket ve yükselmeyi de betimliyor. Dizgede yükselirken kartalın etrafındaki ışık aydınlık ama tam parlak değil. Yükseldikçe aydınlanıyor, aydınlandıkça ışıltıyor. Kartalın pençeleri arasında tuttuğu kılıç ilkelerimizi anlatıyor. Laik, İnsancıl, Bilimsel tutumumuz kılıcın simgelediği onurumuzla bütünleşiyor. Yükselmenin son aşamasında tüm logoyu kavrayan ve güneşe benzeyen kırmızı bir halka var. Bu; Türkiye Süprem Konseyi. Ulusal Düzen'i, 1861'den günümüze kadar taşıdığımız 150 yıllık birikimimizle, aydınlatıyor ve kucaklıyoruz.

150. Yıl Logosu kullanılarak bir çıkartma yapıldı. Bu yıl boyunca bütün yazışmalarımızda kullanılmasına karar verildi. 150. Yıl Logosu ile bir rozet yapıldı. 150. Yıl Logosunda yer alan kartal simgesi kullanılarak kardeşlerin her ortamda takabileceği kol düğmesi, kravat iğnesi ve rozet seti yapıldı. Türkiye Süprem Konseyi 150. Yıl Pulu, PTT Genel Müdürlüğü tarafından resmen basıldı. 1000 adetle sınırlı olan bu pulun koleksiyoncular için çok önemli olması bekleniyor. 150. Yıl Pulu ile kullanılmak üzere özel bir İlik Gün Zarfı yapıldı. Tek tek mühürlenip imzalandı. Ertuğrul Şener kardeşimizin sözleri, Mehmet Emin Göktepe kardeşimizin beste ve uygulamasıyla 150. Yıl Senfonik Şiiri yaratıldı. CD olarak basıldı.

Sayfa 19

Göktepe soy isimli masonlar:

Göker Göktepe, HKEMBL, İzmir Vadisi, Ege Locası



Görsel 7 HKEMBL İzmir Vadisi Bülteni, Mayıs 2012, sayı 21, sayfa 1

Selahattin Göktepe, ÖMBL, Namık Kemal Locası kurucu üyesi



Görsel 8 ÖMBL Mason Dergisi, Haziran 2016, sayı 147, sayfa 68



Görsel 9 Tesviye Dergisi, Mayıs 2012, sayı 86, sayfa 43

Seyfi Evren Göktepe, İzmir Vadisi, Ege Locası

23.11.2017	19:00	GÖNÜL	ÇIRAK	2017 YILI ÇALIŞMA RAPORUNUN OKUNMASI
			MEHMET RASİH TUNA K.	BOAZ
	18:30	EGE	ÇIRAK	2017 YILI ÇALIŞMA RAPORUNUN OKUNMASI
			SERKAN YILMAZ K.	TEKRİS İNTİBALARI
			SEYFİ EVREN GÖKTEPE K.	
			MUH. SERHAT DEMİREL K.	ARAYIŞ
	18:45	TERAZİ	ÇIRAK	2017 YILI ÇALIŞMA RAPORUNUN OKUNMASI
			ÜSTAT	LOCA GÖREVLİLERİ SEÇİMİ
	19:30	BODRUM	ÇIRAK	2017 YILI ÇALIŞMA RAPORUNUN OKUNMASI
			BÜ. MUHK. PEK MUH. BEYKAN ASKAN K.	HATİP KONUŞMASI ÜZERİNE KISA ÇALIŞMA
	19:00	ZÜHAL	ÜSTAT	YÜKSELİŞ TÖRENİ (BURAK BAŞEDEN, EFE YEŞİL, ÇAĞATAY BULDUK KAL. K. LER)
		ÖZEL		

Görsel 10 Konferans Duyurusu

Gökçe Göktepe, ÖMBL, gençler için kurulan Martı Grubu üyesi



MARTI GRUBU

Bahadır ELMACI

Özgür Masonlar Büyük Locası Gençlik Komitesi olarak ilkin 2015 yılında gerçekleştirdiğimiz Martı Grubu Yaz Buluşması, 2004 yılından beri çalışmalarını sürdüren "Martı" öncülüğünde, hazırlık veya 9. sınıfı bitirmiş, halen lise veya üniversitede okumakta olan 24 yaşını doldurmamış mason yakınları için planlanmıştır.

Buluşma Temmuz ayında gerçekleştirilecektir. Buluşmanın amacı gençlerin tanışmaları, eğlenmeleri, birlikte vakit geçirerek dayanışmayı öğrenmeleri ve Martının hedefi olan özgür bireyin oluşması yönünde bazı çalışmaların yapılmasıdır.

Martı ile ilgili bilgiye VITRIOL üzerinden ulaşabilir, soru ve başvurularınız için bölge ve yörelerdeki Martı yürütücüsü kardeşlerle bağlantı kurabilirsiniz.

Martı Grubunun çalıştığı bölge ve yöreler ile buralardaki Martı yürütücüsü kardeşler:

İstanbul-Tamer Kuşçuloğlu, İzmir-Bahadır Elmacı, Ülgen Zeki Ok, Adana-İfral Turgut, Ali Aksoydan, Bursa-Harun Şengül, Antalya-Mustafa Çetin, Gökçe **Göktepe**.

Geçmiş yılların coşkusunu tekrar yaşamak dileği ile...



Görsel 11 ÖMBL Mason Dergisi, Mayıs 2017, sayı 149, sayfa

HACER İCLÂL ERGENÇ, MASON EŞİ (HEMŞİRE)

Prof. Dr. Hacer İclâl Ergenç / İclâl Ergenç, Ankara Üniversitesi DTCF öğretim üyesi; tüm eğitim ve akademik kariyeri de Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesinde geçmiş. Mason Hemşiresi İclal Ergenç, Mason Mehmet Emin Göktepe Doktora tez danışmanı!

Mason hemşiresi İclâl Ergenç, mason Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe Doktora tez danışmanı:

Tez Bilgileri Detay			
Tez No	İndirme	Tez Künye	Durumu
355822		Ölçünlü Türkiye Türkçesinin dizemsel yapısı / Rhythmic structure of standart Turkey Turkish Yazar: MEHMET EMİN GÖKTEPE Danışman: PROF. DR. HACER İCLAL ERGENÇ Yer Bilgisi: Ankara Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Dilbilim Ana Bilim Dalı Konu: Dilbilim = Linguistics Dizin: Uygulamalı dil bilim = Applied linguistics	Onaylandı Doktora Türkçe 2013 305 s.
Ölçünlü Türkiye Türkçesindeki sözcüklerin dizemsel yapısının betimlenmesiyle ilgili olan bu çalışmada, dizem ve kendisiyle çok sık karşılaştırılan tartım (İng. meter) ve dönemsellik (İng. periodicity) gibi terimler genel bir şekilde tanımlandıktan sonra Türkiye Türkçesinde var olan yaklaşık 28.000 sözcük, önce harf başlıklarına göre bilgisayar ortamına geçirilmiş, daha sonra her harf başlığı altındaki seslem sayıları aynı olan sözcükler bir araya toplanmıştır. Daha sonra bir araya toplanan bu gruplar seslem yapılarına göre sınıflandırılmış ve dizemsel açıdan incelenmiştir. Birbirine benzeyenlerin oluşturduğu gruplardan alınan örnekler, stüdyo ortamında bir TRT spikeri tarafından sesletilmiş ve yine stüdyo ortamında sözcüklerin her bir sesleme süresi, frekans ve desibel açısından ölçülmüştür. Sonuç olarak Ölçünlü Türkiye Türkçesindeki sözcüklerin dizemsel yapısının betimlenmesiyle ortaya çıkan kalıplar ve bunların ne sıklıkta kullanıldığı ortaya konulmuş ve tartımsal yapısından yola çıkarak Türkçenin aksak vurgu zamanlı diller grubuna girmesi gerektiği sonucuna ulaşılmıştır.			

Görsel 12 Ulusal Tez Merkezi³⁹

Prof. Dr. İclâl Ergenç `in eşi Prof. Dr. Özer Ergenç HKEMBL üyesi mason ve Bilkent Üniversitesi öğretim üyesi.

Prof. Dr. Hacer İclâl Ergenç, Dil Derneği Yönetim Kurulu Başkanı.⁴⁰ Bir önceki Yönetim Kurulu Başkanı da Mason eşi, Mason hemşiresiydi.

Dil Derneğinde mason egemenliği mi var acaba?

³⁹ <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi>

⁴⁰ <https://www.dilbilimdernegi.org/yonetim-kurulu/>

✓ Hemşire İclâl Ergenç, Mason dergilerinde

"TÜRKÇEMİZİN DÜNÜ, BUGÜNÜ VE YARINI" PANELİ

Cumhuriyet ve Atatürk haftasının son etkinliği Ankara Vadi Evinde 10 Kasım 2001 Cumartesi günü saat 14.00'de gerçekleştirilen "Türkçe'mizin dünü, bugünü ve yarını" konulu panel oldu.

Bü. Üs. Yard. Pek Muh. Yaşar AYSEV K. tarafından açılış konuşması yapılan panele, Prof. Dr. Olcay ÖNERTOY, Prof. Dr. Aydın KÖKSAL, Hemşiremiz Prof. Dr. İclal **ERGENÇ** ve Öğretim görevlisi Güneş MÜFTÜOĞLU katıldılar.

Konuşmacılar, yeryüzünde 250 milyona yakın insanın Türkçe konuştuğunu, Türkiye'nin Türk dilinin öncüsü olduğunu, ortak bir kültürün oluşabilmesi için Türkçe'de mümkün olduğu kadar lehçe farklılıklarının azaltılarak, özenle kullanılması gereği üzerinde durdular.



MASON LOCASINDAN BÜYÜK YÜZSÜZLÜK Oğuzhan KARTAL AKİT, 31 Ekim 2001, Pazar

"Atatürk'ün Türkiye Cumhuriyeti için büyük tehlike arz ettikleri gerekçesiyle kapattığı "kökü dışarıda" mason locaları, Atatürk 'ün kemiklerini sızlatmaya devam ediyorlar. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı sebebiyle 27 Ekim günü Anıtkabir'i ziyaret eden masonlar, şimdi de Atatürk Haftası'nı kutlamaya hazırlanıyorlar. Atatürk Haftası'nı kutlamaya hazırlanan Hür ve Kabul edilmiş Masonlar Locası bir dizi etkinlik tertipledi. Cumhuriyet Bayramı ardından Atatürk Haftası ile devam edecek etkinlikler çerçevesinde 10 Kasım Cumartesi günü saat 14.00'te Prof. Dr. Olcay Önertoy, Prof. Dr. Aydın Koksall, Prof. Dr. İclal Ergenç, ve Öğretim Görevlisi Güneş Müftüoğlu'nun katılacağı Türkçe'nin dil devriminden günümüze gelinceye kadar ki süreçte geçirdiği aşamaların günümüzdeki görünümünün ve gelecek ile ilgili önerilerin irdeleneceği "Türkçe'nin dünü, bugünü ve yarını" konulu panel düzenlenecek. Etkinlikler çerçevesinde ayrıca Hür ve Kabul edilmiş Masonlar Locası'nın Ankara Tuna Caddesi'ndeki merkezinde "Atatürk pulları" sergisi açılacak. Yapılan basın açıklamasında panel ve serginin üyelerin yanı sıra dışa da açık olduğu özellikle belirtildi. Büyük Üstad sorularımız üzerine konuşmak istemedi. "

Mason Prof. Dr. Özer Ergenç özgeçmişi:⁴¹

Biyografi

1945 yılında İzmir'in Bergama ilçesinde doğdu.Yüksek öğrenimini Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi ve Ankara Yüksek Öğretmen Okulu'nda yaptı.(1962-1966). 1966-1969 yılları arasında Siirt Lisesi'nde tarih öğretmenliği yaptı.1969-1979 yıllarında Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yeniçağ Tarihi Kürsüsü'nde asistan olarak çalıştı. 1974 yılında " 1580-1596 Yılları Arasında Ankara ve Konya Şehirlerinin Mukayeseli İncelenmesi Yoluyla Osmanlı Şehir Müesseseleri ve Sosyo-Ekonomik Hayatı Hakkında Bir Araştırma Denemesi" başlıklı tezi ile "Edebiyat Doktoru"; 1979 yılında aynı kürsüde "XVI. Yüzyılın Sonlarında Bursa, Yönetmel, Sosyal ve Ekonomik Durumu Hakkında Bir Araştırma" konulu tezi ile "Üniversite Doçenti"; 1988'de aynı bölümde "Üniversite Profesörü" ünvanını aldı. Ayrıca 1979-2006 yılları arasında Ankara Üniversitesi yanı sıra Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nde "part time" dersler verdi. Hâlen Bilkent Üniversitesi'nde Tarih Bölümünde öğretim üyesidir. Türk Tarih Kurumu üyeliği de yapmış olan Prof. Dr. Özer Ergenç, Türk Tarih Vakfı üyesidir.

Özer Ergenç, 1979 – 2006 yılları arasında Ankara Üniversitesinde, 2006 yılından sonra Bilkent Üniversitesinde öğretim üyesi olarak görev yaptı.

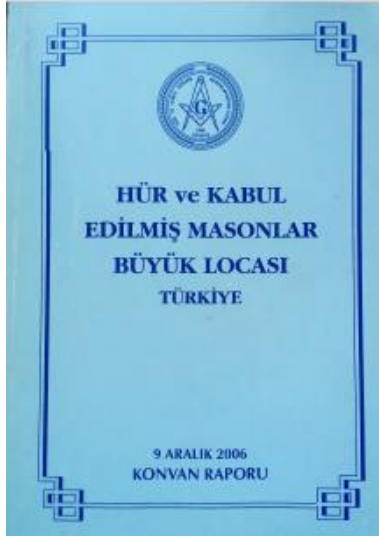
⁴¹ <http://turkishlit.bilkent.edu.tr/tr/kisiler/yari-zamanli-ogretim-gorevlileri/ozer-ergenc/>

✓ Mason yaşamına gelince, HKEMBL Ankara Vadisi Doğuş Locası üyesi masondur.

Verdiği konferansların bazılarının duyuruları:

DİKMEN	Metin Soyaslan	Masonik Kurallar	07.11.2002
YILDIZ	Yılmaz Duruoğlu	Adalet	10.10.2002
	Özer Ergenç	Cumhuriyet ve Demokrasi	24.10.2002
ÇANKAYA	G. Gülşar,	Bir Masona Yakışan	
	V. Akman, S. Toçular	Davranışlar Nelerdir?	11.10.2002
	S. Hengirmen, İ. Oğuz, R. Kaya	Cumhuriyet	25.10.2002
	Orhan Bulay, Ali Memiş	Atatürk	08.11.2002
	A. Sıdar, N. Tunalıyosunoğlu	Andımız ve Verdiğimiz Sözler	22.11.2002
DOĞUŞ	Gülbüz Erginer	Yaşamda Geçiş Ritüellerinin	
		Masonik İfade ile İlişkileri	14.10.2003
	Özer Ergenç	Cumhuriyet ve Hasan Ali YÜCEL	28.10.2003
	Enis Tunga	Mustafa Kemal ATATÜRK ve	
		Cumhuriyet	11.11.2003
GÜNEY YILDIZI	Sabri Yurdakul	Mesleğimizin Gerekleri	08.04.2004
	Tamer Gök	Süleyman Mabedi	22.04.2004
	Nobil Barbur	Kayıp Uygarlık Mu	10.06.2004
AND	Özer Ergenç	Aydın Olmak	08.04.2004
	Asım Ak'ın	Masonik Kültür	27.05.2004
	Edip Aktaş	Pisagor	10.06.2004
UYANIŞ	Ahmet Kurtaran	Tekris ve Ezoterik Yorumu	02.12.2005
DOĞUŞ	Altay Birand	Kaybolanı Aramak	13.12.2005
	Özer Ergenç	Osmanlılarda Batılılaşma	
		Hareketleri İçerisinde	
		"Jön Türkler"	27.12.2005

Mason öğretim üyesi Prof. Dr. Özer Ergenç HKEMBL Ankara Vadisinin birçok konferansında yer almış bir mason akademisyendir:



2- ANKARA

“CUMHURİYET VE ATATÜRK” HAFTASI ETKİNLİKLERİ.

28 Ekim Cumartesi günü, Ankara, İstanbul ve İzmir’den katılan dernek üyeleri eşleri ve çocukları ile birlikte Saat 11.00 de Anıtkabir ziyaret edilip, Atatürk’ün huzurunda saygı duruşunda bulunulmuştur. Büyük Üstat Asım AKIN Kardeş, şeref defterini imzalamıştır. Anıtkabir merdivenlerinde topluca resim çekirtmiş ve mihmandar eşliğinde müze gezilmiştir.

Aynı gün saat: 15.00 de Ankara Şube binası salonlarında önce: Prof. Dr. Ünsal YAVUZ, Prof. Dr. Özer **ERGENÇ**, Prof. Dr. Dursun Ali KAŞ ve Prof. Dr. Can HAMAMCI Kardeşlerin katıldığı “Türk Devrimi” konulu panel yapılmıştır. Panele katılanlarla panelistlerin karşılıklı soru cevapları ile toplantı daha da zenginleşmiştir. Panel sonrası Alaattin TEKİNEL Kardeşin hazırladığı “Posta Pullarında Atatürk, Cumhuriyet ve Devrimleri” adlı pul sergisi açılmıştır. Kardeşlerimiz sergiyi ilgiyle izlemişlerdir.

29 Ekim Pazar günü Bilkent Otel Sakarya Balo Salonunda yapılan Cumhuriyet Balosunda Cumhuriyetimizin 83. yıldönümü coşkuyla kutlanmıştır.

Görsel 13 Mason Özer Ergenç’in 2006’da katıldığı Konferans bilgisi



2001 YILI ETKİNLİKLERİ

KÜRESELLEŞME PANELİ :

Vadi Evimiz çok amaçlı salonda Yıldız Muh.: L.:mız koordinatörlüğünde “KÜRESELLEŞME” konulu panel 20 Mayıs 2001 tarihinde yapılmış olup, Prof. Özer **Ergenç**, İsmail Atak, Atilla Çelik ve Ali Osman Işık kardeşler konuşmacı olarak katıldı.

Panel sonrası kokteyl verilmiştir.

Görsel 14 Mason Özer Ergenç’in 2001 ‘de katıldığı panel duyurusu

Mason Tez öğrencisi:

Mason Prof. Dr. Özer Ergenç, mason kardeşi Rüştü Murat Tiryaki Yüksek Lisans tezinin danışmanıdır. Yüksek Lisans tezini, Bilkent Üniversitesinde mason kardeş kardeşe yapmışlar.

Rüştü Murat Tiryaki, Bilkent Üniversitesinde Doktora tezini de Hür Masonluğun propagandası biçiminde yapmış. Tez danışmanı Doç. Dr. Kenneth Weisbrode. Mason Dr. Rüştü Murat Tiryaki tarafından hür mason tarikatı üzerine yapılan Doktora tezi ayrıca irdelenecektir.

Mehmet Emin Göktepe doktora tez jürisi üyeleri:

T.C.
ANKARA ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
DİL BİLİM ANABİLİM DALI

ÖLÇÜNLÜ TÜRKİYE TÜRKÇESİNİN
DİZEMSEL YAPISI

Doktora Tezi

Tez Danışmanı : Prof. Dr. İclâl ERGENÇ

Tez Jürisi Üyeleri

Adı ve Soyadı

Prof. Dr. İclâl Ergenç (Danışman)

Prof. Dr. Ümit Deniz Turan

Prof. Dr. Nadir Engin Uzun

Prof. Dr. Çetin Aydar

Doç. Dr. Selçuk İşsever

Görsel 15 Mehmet Emin Göktepe Doktora Tez Metni⁴²

Prof. Dr. Serdar Çetin Aydar / Çetin Aydar, KKTC Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) öğretim üyesi. Çetin Aydar Lisans derecesini Hacettepe Üniversitesinde Devlet Konservatuarında, 1992 yılında almış. Akademik yaşamı Dokuz Eylül Üniversitesi, Ankara Üniversitesi ve Doğu Akdeniz Üniversitesinde geçmiştir.

Masonik geçmişi ise;

Konferans duyuruları

EKİNOKS	Kıvanç Galip ÖVER	Çırak Derecesi Çalışma Tablosu	16-01-13
	Çetin AYDAR	Müzik ve Masonluk	06-02-13
	Zülfü ÖNAL	Fransız Devrimi ve Masonluk	20-02-13
	Mehmet BEKAR	Masonik Hukuk Nizamı	06-03-13
	Tunç GÜÇLÜ	Mu Medeniyeti	29-03-13

ÜMİT	Ünal Uslu	M.'luğu Anlamak	25.09.2007
	Murat Çim	O İnsan Biziz	09.10.2007
	Çetin AYDAR	Görev ve Sorumluluk	20.11.2007

⁴² <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi>

Haberler



Çetin Aydar Kardeşimizin Amerika Konserleri

Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyesi viyolacı Doç. Çetin Aydar, Marshall Üniversitesi Müzik Bölümü'nün davetiyle gitmiş olduğu Birleşik Amerika Devletleri West Virginia eyaletinin Huntington şehrinde, Marshall Üniversitesi Öğretim üyeleri kemancı Elizabeth Smith Reed, viyoloncelci Şölen Dikener, piyanist Leslie Petteys ve soprano Sarah Daughtrey ile 16-17 Kasım 2006 tarihlerinde iki konser verdi. Programda 250. doğum yılı nedeniyle W. A. Mozart'ın birinci piyanolu dörtlüsü, J. Brahms'ın soprano, viyola ve piyano için

iki şarkısı ve Macar besteci E. Dohnanyi'nin yaylı çalgılar üçlüsü için serenadı yer aldı.

16 Kasım'da Marshall Üniversitesi'nin misafir sanatçılar ile düzenlediği "Chamber 10 & More" serisinde, Joan C. Edwards Performing Arts Center "The Jomie Jazz Center Forum" salonunda ve 17 Kasım'da First Presbyterian Kilisesi'nde gerçekleşen konserler büyük ilgi gördü.

Çetin Aydar 17 Kasım'da Marshall Üniversitesi müzik bölümü öğrencileriyle bir oda müziği workshopu yaptı



OCAK
2007

22

Görsel 16 Çetin Aydar konser haberi



SAYI 18

SAYFA 15

Kardeşlerden Haberler / Etkinlikler

Ankara Vadisinden Çetin Aydar Kardeşimizin de katkıda bulunduğu Türk Bestecilerinin kayıtlarından oluşan yeni albüm müzik marketlerde satışa sunuldu.

Bir Asır Sonra Türk Bestecilerinin İlk Kayıtları
After a Century World Premier Recordings of Turkish Composers

Akses: Yaylı Trio,
Saygun: Çello Sonatı,
Baran: Solo Sonatın ve
İnce: Tracing

Çetin Aydar, Elizabeth Reed Smith, Kamerhan Turan, Şölen Dikener

Görsel 17 Çetin Aydar albüm haberi

KAYNAK

Tezin 9. Sayfasında şöyle bir ifade var:

"Bu çalışmada kullanılan kaynaklar Özgür Masonlar Büyük Locası'ndan elde edilmiş, görüşmeler bu Loca'nın üyeleriyle gerçekleştirilmiştir."

Baştan çalışma akademik ve bilimsel bir tez olmaktan çıkıyor, hatta masonlar üzerine bir incelemeden de çıkıyor, yalnızca Fransız Masonluğu güdümündeki Özgür Masonlar adı ile bilinen Tanrı inancı olmayanların da kabul edildiği liberal masonluğun tanıtımına geçiyor. Oysa tez başlığı çok iddialı başlamıştı: "Ezoterik Toplulukların Sosyolojisi"... Tezde bu başlığın karşılığı yok.

174. sayfada Kaynakça verilmiş. Yalnızca masonluk konusu ile ilgisi olabilecekleri aktardım ve altlarına da değerlendirmelerimi yazdım, toplam 25 kaynak savı ile yazılmış isim. İlgisi olmadığını düşündüğüm ya İçrek öğreti ile ilgisi olabilecekleri buraya almadım. Tez içinde atıf yapılmayan ya da tezle ilgisi olmayan o kadar çok kaynak var ki. Kaynakçayı zenginmiş "gibi" göstermek için yazılmış olabilir mi? Bence değildir, değildir. Toplam 84 kaynak verilmiş.

KAYNAKÇA:

- ✓ Adal, R. (2004). Aydınlanma Çağında Kamusal Alan ve Heterotopik Mekân İncelemesi: "Palais Royal" ve "Mason Locaları". Ankara: Ankara Üniversitesi Kamu Yönetimi ve Siyaset Bilimi: Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Değerlendirme: Bu çalışmanın akademik bir çalışma olmadığını, birçok vahim yanlış ve gerçeklikle ilgisi olmayan tuhaf şeyler dolu olduğunu yukarıda ortaya koydum. Bu anlamda bu kaynak, mason konusu için bir kaynak olamaz.

- ✓ Arıç, S. (1996). Masonların Dünyası. İstanbul: Tekin Yayınevi.

Değerlendirme: Mason Sabahattin Arıç tarafından yazılmış, sığ bir propaganda kitapçığı. İçinde birçok hata var.

- ✓ Aydın, S. (2015b). Sunuş: Bir Etno - Dinsel Kimlik Olarak Alevilik. Y. Çakmak, & İ. Gürtaş içinde, Kızılbaşlık, Alevilik, Bektaşilik: Tarih, Kimlik, İnanç, Ritüel (s. 11-....). İstanbul: İletişim Yayınları.

Değerlendirme: Kızılbaşlık / Alevilik bir mezheptir, içrek bir topluluk demek büyük saygısızlık ve bilgisizliktir.

- ✓ Bilimsel Araştırma Grubu. (1992). Masonluk ve Kapitalizm. İstanbul: Araştırma. 168. (Bunun ne olduğunu ben anlamadım, anlayan var mı?)

- ✓ Büyük Mason Mahfili Derneği Özgür Masonlar Büyük Locası. (2019, Mayıs 5).

Değerlendirme: Bu nedir, kitap mı, özel bir iç doküman mı? Anlaşılamadı.

- ✓ Dünyada Masonluk: <http://www.mason-mahfili.org.tr/dunyada-masonluk/> adresinden alındı.

Değerlendirme: Masonların çok sınırlı ve tamamen propaganda denebilecek nesnel olmayan bilgi verdikleri kendi siteleri!

- ✓ Dumont, P. (2005). Freemasonry in Turkey: a by-product of Western penetration. European Review, 3(13), 481-493.

Değerlendirme: Paul Dumont 'un kitaplarının Türkçeleri basılmış durumda. Türkçesi varken neden İngilizcesi kaynak olarak verilmiş, anlamak mümkün değil.

- ✓ Eski ve Kabul Edilmiş İskoç Riti Türkiye Süprem Konseyi. (2013). IV Derece Ritüeli. İstanbul.

Özgür masonların Süprem Konseyi; 4 – 33 Dereceleri kapsar ve her derecenin ritüel kitabı vardır. Bunların bir kısmını, açıklamalarıyla birlikte sitemde verdim. Yalnızca 4. Derece kitapçığı ile nasıl bir araştırma yapılabilir. Yapılamamış zaten.⁴³

- ✓ Gündaş, M. (2009). Amerikan Sineması'nda Mason Sembolleri ve Anlamları. İstanbul: İstanbul Üniversitesi Radyo-Sinema-Televizyon Anabilim Dalı: Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Değerlendirme: Bu tezin de değerlendirmesini yapmıştım, meraklısı okuyabilir. ⁴⁴ Tezin kendisi baştan aşağı hata dolu, masonluktan bihaber. Nasıl kaynak olabilir ki?

- ✓ Hürriyet Gazetesi. (2019, Mayıs 5). Masonluk Türkiye'de Artıyor:

<http://www.hurriyet.com.tr/gundem/masonluk-turkiye-de-artiyor-306775> adresinden alındı.

Değerlendirme: Bütün veriler ki ben de yayınladım ve yakında 2023 verileriyle yayınlayacağım, Türkiye 'de mason sayısının artmadığı aksine azaldığını gösteriyor. Kaynak olarak verilen gazetenin tarihini bile doğru yazamamış yazar; gazete haberi 26 Mart 2005 (güncel değil) ve ifade de Hür Masonların Baş Masonuna / Büyük Üstat ait. Böylesi bir gazete haberi nasıl kaynak olabiliyor, hayret ediyor ve anlamakta güçlük çekiyorum.

⁴³ <https://huoltasdelen.com/>

⁴⁴ <https://huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/universitelerde-calismalar>

- ✓ Iacovella, A. (2005). Gönye ve Hilal: İttihad Terakki ve Masonluk. (T. Altınova, Çev.) İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları.
- ✓ Karakuş, E. (2014). Nationalist Conservatism and Its Enemies: Communist, Jews, Donmehs, and Free Masons in Büyükdoğu, Serdengeçti and Sebilürreşad. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi. Ankara: Middle East Technical University.

Değerlendirme: Değerlendirme: Bu tezin de değerlendirmesini yapmıştım, meraklısı okuyabilir. ⁴⁵

Tezin kendisi baştan aşağı hata dolu, masonluktan bihaber. Nasıl kaynak olabilir ki?

- ✓ Koloğlu, O. (2011). İslam Aleminde Masonluk. İstanbul: Kırmızı Kedi.

Değerlendirme: Tez içinde İslâm dünyasında masonluk ile ilgili hiçbir aktarım, bilgi ve değerlendirme yok. O zaman bu kitap nasıl kaynak olabiliyor? Ayrıca, tez yazarının haberi yok ama Doğan Koloğlu masondur ve kademik olarak masonların kaliteli bir savunucusu, aklayıcısıdır.

- ✓ Mason Derneği Türkiye Süprem Konseyi. (Haziran 2006). Mason Derneği İç Tüzüğü.

Değerlendirme: Bir dernek iç tüzüğü, "içrek" bir araştırma yaptığını söyleyen, masonluk üzerine kelam edeceğini duyuran tez yazarı Gülay Acar Göktepe araştırmasında nasıl bir katkı yapmış olabilir? Üstelik belli ki artık güncelliğini yitirmiş bir tüzük, tarihi 2006! O tüzük defalarca değiştirilmiştir.

- ✓ "Masonic Service Association of North America." (2019, Mayıs 5). Masonic Membership Statistics 2016-2017: <https://www.msana.com/msastats.asp> adresinden alındı



[Contact Us](#) [Who We Are](#) [STB Podcasts](#) [STB Address Update](#) [STB Subscribe/Renew](#) [Online Ordering](#)

Page Not Found

The page you were looking for could not be found. It might have been removed, renamed, or did not exist in the first place.

⁴⁵ <https://huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/universitelerde-calismalar>

- ✓ Musardo, V. (2013). Influences of Italian Nationalism in The Capital of Ottoman Empire: Mazzini, Garibaldi, and Masonry. İstanbul: Yeditepe Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler: Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi.
- ✓ Naudon, P. (1994). Masonluk. (S. Tiryakioğlu, Çev.) İstanbul: Varlık.
- ✓ Nişanyan, S. (2019, Şubat 24). Ezoterik. Nişanyan Sözlük: Çağdaş Türkçe'nin Etimolojisi: <https://www.nisanyansozluk.com/?k=ezoterik> adresinden alındı
- ✓ Özman, A., & Dede, K. (2012). Türk Sağı ve Masonluğun Söylemsel İnşası: İktidar, Bilinmezlik, Komplo. İ. Özkan Kerestecioğlu, & G. Öztan içinde, Türk Sağı: Mitler, Fetişler, Düşman İmgeleri (s. 169-201). İstanbul: İletişim.
- ✓ Reinalter, H. (2011). Masonluk. (K. Özdoğan, Çev.) İstanbul: Kırmızı Kedi.
- ✓ Soysal, İ. (2010). Dünyada ve Türkiye'de Masonluk ve Masonlar. İstanbul: Derin Yayınları.
- ✓ T.C. İç İşleri Bakanlığı Dernekler Dairesi Başkanlığı. (2018). İllere ve Faaliyet Alanlarına Göre Dernekler. Şubat 13, 2018 tarihinde <https://www.dernekler.gov.tr/tr/Anasayfalinkler/illere-gore-faal-dernekler.aspx> adresinden alındı
- ✓ Türe, E. (2016). Cumhuriyet Dönemi'nde Türkiye Mason Locaları ve Kapatılma Süreci (1923-1935). Ordu: Ordu Üniversitesi Tarih Anabilim Dalı: Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi.

Değerlendirme: Bu tezin de değerlendirmesini yapmıştım, meraklısı okuyabilir.⁴⁶
Tezin kendisi baştan aşağı hata dolu, mason propagandasından başka özelliği yok.
Nasıl kaynak olabilir ki? ⁴⁷
- ✓ Türkiye Süprem Konseyi. (2017). Eski ve Kabul Edilmiş İskoç Riti Türkiye Süprem Konseyi Yönetmeliği. Türkiye Süprem Konseyi.
- ✓ Türkiye Süprem Konseyi. (2019). Eski ve Kabul Edilmiş İskoç Riti Türkiye Süprem Konseyi 2018 Yıllığı.
- ✓ İnternet Kaynakları

⁴⁶ <https://huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/universitelerde-calismalar>

⁴⁷ <https://huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/universitelerde-calismalar>

ve

<https://huoltasdelen.com/index.php/component/content/article/90-mason/yok/40-yok-yuksek-lisans-tezlerinde-masonluk?Itemid=101>

<http://www.mason.org.tr/web/>

<http://www.mason-mahfili.org.tr/>

Kaynakların Değerlendirmesi

Böylesi bir akademik çalışma için konu ile ilişkili ve ciddi anlamda kaynak niteliğinde olabilenlerin sayısı beşi bulur mu? Bence bulmaz. Yukarıda “Değerlendirme:” başlığı altında düşüncelerimi yazdığım için burada yinelemeye gerek görmüyorum.

TEZ DEĞERLENDİRMESİ:

Masonlar üzerine sözde araştırma yapıp, gerçeğe aykırı, tutarsız ve yanlış bilgilerle tez yazıp, yüksek lisans derecesi alan Gülay Acar Göktepe eşinin mason olduğu gerçeğinden sonra, masonlar üzerinden birçok tez danışman – öğrenci ilişkileri belirledim. İpin ucunu çektikçe, bağlantılar ortaya döküldü. Masonlar bu sefer hemşireleri de kapsayacak biçimde bir “Kardeşlik Zinciri” kurmuşlar.



Görsel 18 ÖMBL erkek masonlar “Kardeşlik Zinciri” kurmuşlar.



Görsel 19 HKEMBL bir kardeşlerinin mezarı başında kardeşlik zinciri kurmuşlar

Ortaya çıkan ilişki ağlarını ve bu ağlar içinde mason / mason hemşirelerini görelim.

Hacettepe Üniversitesi Araştırma Görevlisi Gülay Acar Göktepe tarafından Ankara Üniversitesinde Prof. Dr. Erol Demir danışmanlığında yapılan yüksek lisans tezinin yalnızca mason konusunda yazdıkları değerlendirilmiştir.

Tezin dili ve ifade tarzı konuya hâkim biri olarak bile zaman zaman anlamakta zorluyor. Bunun bir nedeni de yazarın konuya hâkim olmaması ve bu nedenle kafasında açık olmayan konuları anlatmaya çalışırken, bir birine karıştırmasıdır.

Mason Hemşiresi⁴⁸ Gülay Acar Göktepe, kitap ismi, kitabın başlangıç bölümlerinde Masonluğu anlatacağını söylemekle birlikte araştırma yaptığı yalnızca Türkiye 'de Özgür Masonlar / Liberal Masonluk. Masonluğun büyük bölümü olan Hür Masonlar / Geleneksel Masonluk ve Özgür Masonların kadın bölümü hiçbir şekilde tez içinde anlatılmamaktadır. Bu nedenle tez başlığı tez içeriğinden fazlasını ifade ediyor. Bu tezin kitap olarak yayınlandığı da dikkate alınırsa, aynı şekilde okuru da baştan yanılttığı söylenebilir.

Değerlendirmede tez metni içinde geçerliliği ve doğruluğu olmayan ve dikkati çeken tümceyi aktarıp, sonrasında doğrusu ve değerlendirmesi yazıldı.

Giriş Bölümü – Bilimsel nitelikli.

*"Masonluk kendisini "**BİLİMSEL nitelikli** bir kuruluş" (Türkiye Süprem Konseyi, 2017, s. 8) diye tanımlarken "Evrenin Ulu Mimarı" (Türkiye Süprem Konseyi, 2017, s. 9) kavramını da sembolik olarak kullandığını söylemektedir. " (sayfa 3)*

Türkiye 'de toplamda 2000 'den az üyesi olan Liberal – ÖMBL 'nın birkaç yüz üyeli Süprem Konseyindeki 33° masonların sayıklamasını, "Masonluk" diye sunmak nasıl açıklanabilir acaba? Dahası yazarın kitabın yarısında irdelediği İçrek / Ezoterik kavramı ile Bilimsellik yan yana gelemeyecek iki kavram. İçrek / Bâtini öğretilerde inanç vardır, duyularla algılanamayan vardır. Bilim de ise her zaman kuşku ve sorgulama vardır ve asla "inanç" yoktur. Kendisi de bunu 2. Sayfada ifade ediyor aslında.

Bir bilim merkezinde, sözde bilimsel araştırma yapan bir genç öğretim elemanının, mason tarikatına, mason localarına "bilimsel nitelikli" demesi, insanı çok acıtıyor.

"Masonluk biri İngiliz diğeri Fransız menşeli olan iki farklı koldan dernek statüsünde varlığını sürdürmektedir.(sayfa 4)

"Menşeli" sözcüğü, TDK sözlüğünde anlamı kökenli olarak ifade edilmekte. Oysa Masonluğun kökeni tektir, İngiltere 'de kurulan İngiltere Birleşik Büyük Locası anayasası ve ilkeleri.

⁴⁸ Masonlar, mason eşlerine, kızlarına, annelerine, kız kardeşlerine; Kız Kardeş anlamında, günümüzde artık kullanılmayan Hemşire sözcüğünü kullanırlar.

İngiltere B. Büyük Locası ilkelerine göre kurulmuş ve çalışan mason localarında da İngiltere B. Büyük Locası İtaati altında denir. Masonlar, İtaat sözcüğü yerine, itaat eylemlerini gizlemek için "Obediens" (obedience) sözcüğü kullanırlar.

Fransa Büyük Doğusu, masonluğu kuruluşundan sonra, Fransız Devrimini takip eden dönemde, İngiliz masonluğu ile mason olmak için Tanrı inancı olması zorunluluğu ve kadınların mason olmayacağı kuralında ayrışıyor ve İngiltere B. Büyük Locası, Fransa Büyük Doğusunu tanımaktan çıkarıyor ve kendisine itaat eden tüm localara da her türlü masonik ilişkiyi yasaklıyor. Böylece dünyada Büyük Loca / Büyük Doğu (ilk 3 derece, Mavi Localar, Simgesel Localar) düzeyinde iki itaat merkezi (obediens) oluşuyor. Kökenleri aynı. Dahası, Büyük Loca düzeyinde ve sisteminde dünyada oluşan iki itaat merkezinden sonra, ABD 'de Süprem Konsey / Yüksek Şûra kuruluyor. Amerikalılar yeni bir şebeke / ağ (Network) kurarak, tüm dünyadaki masonluğu denetimi altına alıyor. İngiliz masonluğunda Büyük Loca ve Yüksek Şûra ayrı örgütler / dernekler olarak aralarında özel bir sözleşme ile birlikte ama bağımsız faaliyetlerini sürdürürken, Fransız masonluğunda Büyük Doğu / Büyük Loca emri altındadır ve bağımsızlığı yoktur. Bu durumda tüm dünyada 3 ayrı masonik örgütlenme ağı (itaat merkezi) olurken, hepsinin kökeni aynıdır. Bir de Fransız masonluğu bünyesinde gene Kadın Mason locaları var. Buna göre dernek tanımı içinde Türkiye 'de 6 tane mason derneği bulunmaktadır.

Sorulara cevap arayan mason hemşiresi, tez yazarı

Gülây Acar Göktepe yüksek lisans tezinde aşağıdaki **sorulara cevap** arayacağını söz vermektedir:

Sorular: (Sayfa 6)

- Masonların sınıfsal profilleri ve sosyal statüleri hakkında ne söylenebilir?

Tezde buna cevap olarak hiçbir cevap yok. Sınıfsallıktan anlaşılan gelir grubu değildir. Sınıf tanımı Marksist felsefeden gelen bir tanımdır. Ben yanıtlayayım, mason tarikatı sınıfsaldır; burjuvazi tarafından aydınları/bilim insanlarını kapsayan Küçük Burjuvalarla işbirliğinde kurulmuştur ve üyeleri de bu sınıflardan oluşur.

- Nasıl bir komünite⁴⁹ yaratıyorlar? Ezoterik bir topluluk olmakla ilişkilendirdikleri

Unsurlar nelerdir?

İçtenlikle bu soruyu anlamadığımı söylemeliyim. "komünite" ne demek? İkinci cümlede ise hiçbir anlam yok.

- Sosyal olarak kendileri ne tür beklenti içerisindeler?

Elbette zenginleşmek, bürokraside güçlenmek... Tezde açık bir cevap yok.

⁴⁹ Türkçe 'de böyle bir sözcük yok. Tez yazarı uydurmuş.

- Topluluğun gizli olduğu düşüncesine karşı kendilerini nasıl konumlandırıyorlar?
- Ezoterik bilgiye nasıl yaklaşıyorlar?
- Mit, ritüel ve sembolik formlarla ilişkilerini nasıl kuruyorlar?
- Dışarıdan kendilerine yöneltilen imgeleri hakkında ne düşünüyorlar?

İmge değil simge olacak. İmge şiirde olan bir kavramdır ve masonlukta yeri yoktur. Yukarıdaki dört soruyu da anlamadım.

- Siyasi açıdan kendilerini bir güç odağı olarak görüyorlar mı?

Mason Tarikatı sınıfsal ve siyasi bir örgüt olarak kurulmuştur ve her zaman da o yönde faaliyet göstermiştir. Ancak bu gerçeği hep gizlemeye çalışırlar. İkinci dünya savaşından sonra gittikçe siyasi bir güç olmaktan çıkmış, günümüzde daha çok bir tarikat niteliğinde bir çıkar örgütüne dönüşmüştür. Ancak fırsat buldukları her an, tekrar siyasi bir güce dönüşmeyi isterler.

- Ezoterik bir topluluğun üyeleri olarak gündelik yaşamlarında ilişkilerini etkiliyor mu?
- Üyeler arasındaki ilişki topluluk dışındaki kamusal hayatlarında da sürdürülüyor mu?

Sürdürdükleri açık; yazar mason eşinin aracılığı ile kurduğu ilişkilere baksa yeterli.

"Mason olmayıp Masonluğu anlatan İlhami Soysal, Orhan Koloğlu gibi isimlerin tarihçiliği de bu grupta değerlendirilebilir." (sayfa 7)

Ne çok bilgi hatası var bu tümcede. İlhami Soysal tarihçi değil, gazetecidir, Orhan Koloğlu tarih doktorası olan Sabetaycı bir masondur. Tezdeki birkaç gerçek kaynak nitelikli referanslar; ama yazar kaynaklarının kimliklerini bilmiyor ve yanlış bilgi veriyor, akademi çevrelerine ve kitap okurlarına.

*"Örneğin, Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası Masonluğa kabulde herhangi bir dini inancı zorunlu tutmaktadır ve kadınları Mason olarak kabul etmemektedir. Bu iki örnek Özgür Masonlar Büyük Locası için geçerli değildir. Onlarda ise bir dini inanç belirtmek gerekmemektedir ve kadınları, kadınların kendilerine ait localarında olmak üzere 'kız kardeş mason' olarak kabul etmektedirler. **Bu çalışma yalnızca Özgür Masonlar Büyük Locası'yla sınırlıdır ve söz konusu veriler bu Locadan toplanmıştır.**"⁵⁰*

⁵⁰ O zaman neden başlıkta ve kitabın birçok yerinde tüm masonlar kapsanmış gibi bir yaklaşım kullanılmış. Tutarsızlık mı yoksa sözde araştırmayı olduğundan kapsamlı gösterme çabası mı?

Burada da gerçeğe aykırı bilgiler var. Yazar eşinin Özgür Masonlar üyesi mason olması nedeniyle Özgür Masonları yazmaya çalışmış ama Hür Masonlar hakkında kesin biçimde hangi birikim ve kaynak araştırması ile yorum yapabiliyor, anlaşılır gibi değil. Dahası kendisine yönlendirme yapan Özgür Masonların da masonluk konusunda ve özellikle Hür Masonlar konusunda oldukça bilgisiz oldukları gözleniyor.

Hiçbir masonik yapı, hiçbir itaat merkezi (obediyans) üyelerine din sormaz ve dini inanç baskısı getirmez. 1923 'de yazılmış Anayasada bile din vurgusu güçlü değildir. Ancak geleneksel masonluk başlangıçta "tek yaratıcı" (God) ve "ruhun ölümsüzlüğüne inanç" zorunluluğu koyar. Liberal masonluk ise Tanrı'ya inanma zorunluluğunu kaldırmış; ister inan ister inanma gibi bir yorum getirmiştir. Masonlukta İnanç konusunda, HKEMBL Baş Masonu / Büyük Üstadı Mehmet Remzi Sanver 'in kısa, öz çok başarılı bir kitabı var⁵¹. Gülay Acar Göktepe 'ye eşinden bu kitabı temin etmesini istemesini öneririm. Daha kolayı da söz ettiğim kitaptan da oldukça yararlanarak, Mason Tarikatı ve Emperyalizm⁵² kitabımda tüm ayrıntılarını irdledim, belgeledim ve açıkladım. İsteyen kitabımdan okuyup, öğrenebilir.

Mason arkadaşım dediği kişi Mason eşi mi? Eşinin masonluğunu saklamak için söylenen bir yalan olduğunu düşünüyorum.

"Çalışma için Masonlara ulaşılabilirlik konusunda herhangi bir sorun yaşanmamıştır. Görüşmecilere Mason bir arkadaşım yoluyla ulaşılmıştır. İki bireysel derinlemesine görüşme, dört tane de yüz yüze odak grup görüşmesi gerçekleştirilmiştir." (sayfa 15)

Mason Hemşiresi yazar, "Mason bir arkadaşım" derken, "Hayat Arkadaşı" eşini mi kast etti acaba? Masonlar arasında 10 yıl bulunmuş, Büyük Loca ve Yüksek Şûrada çalışmalara katılmış, dereceler almış bir kişi olarak, "Odak görüşmeleri" bana inandırıcı gelmiyor.

⁵¹ Muntazam Masonluk ve İnanç, Remzi Sanver, İstanbul, 2003

⁵² (Taşdelen, Mason Tarikatı ve Emperyalizm (<https://www.huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/mason-tarikati-ve-emperyalizm>), 2019)

Mason Tarikatı

“**Masonluğun, tarikat sözcüğünün** Türkiye” de tabu olduğunu vurgulama ihtiyacı hissederek yol anlamında kullandığını belirterek...”

Masonluk üzerine İngilizce yazılmış tüm yazılar ve kitaplarda, mason kurumu için “order” sözcüğü kullanılıyor. Kendileri de bu sözcüğü kullanıyorlar. Oxford Sözlüğünde, “order” sözcüğünün birçok anlamı var, yakın olanı;

“Aynı dini, ahlaki ve sosyal düzenlemeler ve disiplin altında yaşayan rahipler, rahibeler veya rahipler topluluğu. 'Fransiskan Düzeni'. ”⁵³

Türkiye’de günümüzde yerel masonlar, **order** sözcüğünü **düzen** diye çeviriyorlar ama sözlükte karşılığı açık, dini bir yapıyı anlatıyor, **tarikati**.

TDK Sözlüğüne bakalım;⁵⁴

“tarikati İng. Order Bir din içinde tasavvufa, gizemciliğe dayanan, inançta ve kimi ilkelerde birbirinden ayrılan, Tanrıya ulaşma, yollarından her biri: Mevlvî tarikati, Sen Jan tarikati gibi.”⁵⁵

Özgür Masonların masonbaşı Murat Ayfer Özgen⁵⁶ de tarikat diyor;

“Burada “tarikati” sözcüğü üzerinde özellikle durmamız gerekiyor. Çünkü Batı dillerinde bunun karşılığı olan sözcükler (İngilizce ‘de “Order”, Fransızca ‘da “Ordere”, Almanca ‘da “Orden”), Masonlukta oldukça sık kullanılır. Batı dillerindeki bu sözcüklerin Türkçe’ deki bir karşılığı “ düzendir; ama “tarikati” sözcüğü kullanımlardaki anlamı daha iyi yansıtmaktadır.”⁵⁷

⁵³ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁵⁴ Mason Hemşiresi, Araştırma Görevlisi ve tez yazarı Gülay Acar Göktepe, Türkçe bir sözcüğün anlamına bakmak isteyince halen mahkûmiyet kararı nedeniyle yurtdışında kaçak olan (en son 2022 ‘de Yunanistan ‘dan da sınır dışı edildi) Ermeni Milliyetçisi Nişanyan Sözlüğüne bakıyor. Bense normal her Türk vatandaşı gibi Türk Dil Kurumu ve Türk Dil Derneği sözlüklerine bakarım.

⁵⁵ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁵⁶ Türkiye’ de masonlar İngiliz ve Fransız masonlarının erki altında ikiye bölünmüş durumdadır. İngiliz erkinde olanlara Hür Masonlar, Fransız tarafında olanlara da Özgür Masonlar deniyor. Masonlardan alıntı yaparken bu ayrıma dikkat etmeyeceğiz. Hepsisi mason! Bir de, onların Büyük Üstat dediğine, ben Türkçü önderim Mahmut Esat Bozkurt’ un taktığı isimle, “Baş mason” ya da “masonbaşı” diyorum. Baş mason görevine bir kez gelmiş olanı görevde olup olmadığına bakmaksızın bu unvanla anıyorum.

⁵⁷ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

Üniversite eğitimini İngiltere’de almış, madenci ve petrolcü, 33.° mason Tamer Ayan⁵⁸;

" 'order' eşittir 'tarikat'; "Türk Masonluğunda, Order veya eşdeğeri bir terim olmasa da, Masonlukta rit dışında çok yaygın diğer bir masonik birim türü Order'dır. Order, Fransızca Ordre, İngilizce Order, Almanca Orden olarak yazılır. Latince, ordo, ordinis kelimelerinden türetilen Order, sözlükte, değişik anlamlara gelir. Masonluktaki kullanılışını yansıtmaması açısından, toplumda ayrı bir sınıf insan, aynı meslekten insanların oluşturduğu bir grup, toplumda ayrıcalığı olan bir sınıf, toplum içinde kendine özgü bir kurum, dinî kardeşlik grubu, tarikat, aynı unvanları taşıyanların oluşturduğu bir sınıf, farklı dereceden insanların grubu, kutsal nitelikli din adamlarının üye oldukları bir örgüt, şövalyelik tarikatı, manastır tarikatı anlamları sayılabilir .(...)

Ancak, belirgin bir özellik olarak, Orderların ülküsü ve amacı, genel olarak, dinsel temellere ve/veya şövalyelik temeline oturur. Çoğu kez, bu iki temel örtüşerek 'dinî şövalyelik' sentezine gider.

Zaten, Hristiyanî anlamda şövalyelik, din adına veya dinsel parametreler doğrultusunda yapılan kutsal bir hizmettir. Bu anlamda, Order'larda çoğu zaman dinsel muhteva ve şövalyelik, sembolik ve spekülatif platformda, birbirini tamamlar."⁵⁹

Masonlar, Osmanlı döneminde, Cumhuriyetin ilk yıllarında dergilerinde, yazılarında ve kitaplarında "tarikat" sözcüğünü kullanmışlar:

✓ 1910 Erkân Kitabının Birinci Derece Bölümünde; "2. "Nizâm", "Düzen" tabirleri yerine "Tarikat" tabiri kullanılmış." ⁶⁰

✓ 1914 Erkân Kitabında;

"Tarikatın örgütlenmesine, mahfillerin genel tüzüğüne ve Mah:451lerin özel tüzüğüne ilişkin gelecek sorulara memnuniyet verici bir şekilde cevap verilmelidir."⁶¹

"Üstad Derecesine Ait Bilgiler (...)

c - Tarikat-ı Masoniye bunu bir hikâye gibi telakki etmek ve onun remzi mahsusunu umumi Masonluğa bir rabita olmak üzere kabul etmiştir."

58 Tamer Ayan, anne tarafından dedesi Süleyman Asaf , Sultan Abdülhamid 'i devirip, yerine V. Murat 'ı geçirmek için Ali Suavi çetesinde yer alanlardandır. İdam edilmiştir. **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁵⁹ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁶⁰ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁶¹ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

Bugünkü Türkçe ile

*"Mason tarikatı™ bunu bir öykü gibi algılayarak onun simgesel özelliğini bütün Masonluğun bağlayıcısı olarak kabul etmiştir."*⁶²

- ✓ Hür Masonlar ve Özgür Masonlar önde gelen kuramcıları açıkça tanımlıyorlar masonluğu ve bir güzel açıklıyorlar tarikat niteliğini.

*"Birinci Dereceye Mahsûs Muhtıra / İskoçya Tarikatı"*⁶³

*"birbirini müteakip İskoçya Tarikatı namına"*⁶⁴

Sonra birden bire, tarikat sözcüğü kullanımdan kaldırılmış. Neden ola ki? Yanıtı açık; Türkiye'de 1925 yılında **tekke ve zaviyeler** yasa ile kapatılırken, bu yasadan kurtulmak, yani gene yasalara karşı yalan ile korunmak için. Mason Güngör Öcal da benim gibi düşünüyor;

*"30 Kasım 1925 tarihinde çıkarılan 677sayılı kanun ile ülkemizdeki Tekke ve Zaviyelerin kapatılmasının ardından, tarikat sözcüğünün de kullanılmamasına dikkat edildiğine şüphe yoktur."*⁶⁵ Buna ek olarak, toplumumuzdaki masonluk eşittir Yahudilik tarikatı etiketinden kurtulmak için.

Kitaplarımda ilerledikçe çok açık göreceğiz ki, **masonluk bir tarikattır**. Masonluk, İngiliz burjuvazinin, Britanya uluslarını egemenliği altına alma savaşımında, **Soylular ve Katolik Kilisesi** karşıtlarına karşı kullandığı; öğretisi Esseni, Tapınakçılar tarikatlarından beslenmiş, aynı yapının katları olan Yahudi-Hristiyan dininin yeni bir yorumu olarak yapılanmış bir tarikattır.⁶⁶

Umarım tez yazarı tarikat sözcüğünün Türkiye 'deki tabu dediği neyse ilişkin olmadığını ve masonların yol anlamında da kullanmadıklarını öğrenmiştir. Kendisi ile birlikte söz konusu tezde yol gösteren ÖMBL masonları da.

Daha ayrıntılı öğrenmek isteyen Mason tarikatı ve Emperyalizm kitabıma bakabilir.⁶⁷

⁶² Geçersiz kaynak belirtildi.

⁶³ Geçersiz kaynak belirtildi.

⁶⁴ Geçersiz kaynak belirtildi.

⁶⁵ Geçersiz kaynak belirtildi.

⁶⁶ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935, s. 6-20) ve

<https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/turkiye-1923-1949>

⁶⁷ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935, s. 8-9)

İngiltere 'de masonlara polis baskısı olabilir mi?

"Simmel'in işaret ettiği bir başka nokta ise gizli toplumun her yerde despotluk ve polis kontrolünün sonucu olarak ortaya çıktığıdır, yani merkezi gücün baskısıyla."

Mason Tarikatı için bu ifade nasıl geçerli olabilir? Mason Tarikatı İngiltere 'de Kraliyet Akademisi (Royal Academy) önemli yönetici bilim insanları tarafından kurulmuştur ve İngiltere B. Büyük Locasının Baş Masonu / Büyük Üstadı Kral ya da devletin başında Kraliçe varsa eşi Prenstir. Doğrudan iktidara bağlıdır. Amerika 'da özellikle 2. Dünya savaşıdan önce neredeyse tüm başkanlar hatta ABD Kurucusu Washington 33. Derece masondurlar. Batı ülkelerinin hiçbirinde masonlar üzerinde bir devlet / iktidar baskısı olmamıştır.

Yaratış miti diye bir şey masonlukta yoktur.

"Masonların da yaradılış mitini üyelerine bir tarih anlatısı gibi sunuyor olmaları, yapısal olarak muktedir olsun olmasın, mitleri topluluk olmakta bir işlevsel araç olarak kullandığı görülmektedir. " (sayfa 42)

Bu ifade Özgür Masonlar için geçerli olabilir mi bilmiyorum ama tüm masonluğu kapsayacak şekilde doğru değil. İngiliz İtaatinde (obediens) yaratılış dini bir konu olduğu için hiç konuşulmaz. Herkesin inandığı din neyse, ondaki yaratılış inancı geçerlidir. Hele masonluk öğretisinin Hristiyan – Yahudi dini temelleri üzerinden kurulduğu dikkate alınırsa, yaratılışın başka bir tarihsel açıklaması yoktur ve olamaz.

Tarihi boyut insan geçmişine aittir. Oysa yaratılışa inanç, Kutsal Kitaplardaki anlatıma inançtır. Gülay Acar Göktepe yalnızca masonluğu değil çok kavramı bir birine karıştırıyor.

Mason Tarikatı, Duvarcıların Meslek Örgütü değildir

"Mason sözcüğü İngilizce 'de "duvarcı", "duvar örme işi" anlamına gelmektedir. Duvarcı ustalarının meslek loncalarının pratik / pragmatik varlığı karşısında Masonluk bugün bir öğreti olarak varlığını sürdürmektedir. Masonluk meslek loncası – öğreti ayrımını İngiltere'de ilk büyük locanın kurulduğu 1717 tarihiyle yapmaktadır. Bu tarihin öncesini operatif (işlemsel, pratik) Masonluk olarak adlandırmaktadırlar. İlk büyük locanın kurulmasıyla Masonluk duvarcılığın sona erdiği, artık üyelerinin yalnızca duvarcı ustalarından oluşmadığı, mesleki etkinliklerinin kalmadığı bir döneme girildiğini kabul etmektedirler. Bu ikinci dönem spekülatif (simgesel, düşünsel, teorik) masonluk olarak adlandırılmaktadır (Reinalter, 2011, s. 8). Kısacası bu yeni dönemi oluşturanlar mesleğin dışından kişilerdir. Bu çalışmada da Masonluk dinsel pek çok anlama açılan tarikat değil, sosyolojik anlamda modern bir cemaat olması yönünden kavranmaya çalışılacaktır." (sayfa 51)

"Masonluk, bilinen en eski kaynaklara göre 1717 tarihinde İngiltere'de ilk büyük locanın kurulmasıyla kurumsallaşmış bir öğreti derneği olarak kabul edilmektedir. Ancak kökenini Orta Çağ'da duvarcı ustalarının meslek loncalarına dayandırmaktadır. " (sayfa 66)

"Mason" sözcüğü İngilizce 'den öte İtalya ve tüm Avrupa 'da "Duvarcı Ustası" anlamında olan bir sözcüktür. Dahası İngiltere 'de çok fazla "Duvarcı Örgütü" yoktur. Mason Tarikatı kurucuları, kendilerine tarihsel bir kök ararken, Orta Çağın inşaat ustaları / duvarcılar birliklerine / mason localarına bağlamak istemiş ve ismi de onlardan çalmışlar.

İngiltere Büyük Locası, Londra 'da meyhanelerde toplanan küçük burjuvaların / kent soyluların grupları üzerine kurulmuştur. Aralarında tek bir işçi yoktur. Bu nedenle de İngiltere B. Büyük Locasının ilk locaları bu meyhanelerin adı ile kurulmuştur: Burada kaldım

Bu konuyu da tüm belgeleri ve ayrıntıları ile Mason Tarikatı ve Emperyalizm kitabımda açıkladım.⁶⁸

Komünistlerin masonluğa yaklaşımı.

"Bu yüzyılda komünizm ve sosyalizmin de ortaya çıkmasıyla, masonluk sosyalistler tarafından seçkinci görüldükleri için uzak durulması gereken bir örgütlenme olarak görülmüş; kilise tarafından da sosyalizmin ilkelerini yaydığı ve savunduğu için eleştirilmiştir. Nitekim 19. yy. Masonluk için farklı siyasal sistemlerle çatışma yaşadığı bir yüzyıl olmuştur (Reinalter, 2011, s. 28-29). " (sayfa 69)

Sosyalistler ve Komünistler, Masonluk, Kapitalizmin bir kurumu olduğu ve çevre ülkelerde emperyalizmin bir aygıtı olarak faaliyet gösterdiği için karşıdılar ve yasaklamışlardır. "Seçkinci" tanımı çok sıradan ve anlamsız kalıyor. Kilisenin karşı çıkması ifadesi de yetersiz. Mason Tarikatına karşı çıkan Katolik Kilisesidir; Protestan ve Ortodoks Kiliselerinin Mason tarikatı ile bir sorunu yoktur.⁶⁹

"Osmanlı 'da doğan..."

1800'lerin ortalarında Osmanlı'da doğan başta İngiltere Birleşik Büyük Locası olmak üzere, Alman, Fransız ve İtalyan obediyanlarından pek çok loca kurulmuş, ancak bu localar yerleşik farklı yabancı toplulukların çıkarlarını temsil ettikleri için birbirlerine rakip olmuşlardır (Zarcone, 2011, s. 20). (sayfa 70)

Bu paragraf içinde imlâ, ifade ve anlam hatası o kadar çok ki.

⁶⁸ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935, s. 8-9)

⁶⁹ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935, s. 8-9)

“Osmanlı’da doğan!” Mason Locaları doğmaz, kurulur. En çok locayı İtalyanlar ve Fransızlar kurdular, İngilizlerin de hatırı sayılır locaları vardı. Tüm Büyük Localar bir birine rakip ya da karşıt değildi. Mason Locaları bağlı oldukları Büyük Locanın devletinin çıkarları doğrultusunda faaliyet gösterdikleri için, bir birine rakip olan ülkelerin locaları da rakip; bir biri ile ittifak içinde olan ülkelerin locaları da ittifak içindedir.

Osmanlı tarihini bilmediği gibi Osmanlı ’da Mason tarihini de bilmiyor.

“İttihat ve Terakki Cemiyeti örgütlenme modeli olarak Fransız masonluğunu seçmiştir. Jön Türklerin teşvikiyle 1909 yılında “Maşrik-ı Azami Osmanlı” adıyla ilk ulusal mason locası⁷⁰ kurulmuştur (Zarcone, 2011, s. 22). Masonlukta 33. derece diplomasının verilmesinde ise İtalya Maşrik-ı Azam-ı ilk ulusal locaya destek olmuştur (Iacovella, 2005). İttihat ve Terakki sağ ve sol kanat arasında bölünürken masonluk aleyhtarı görüşler hızla yaygın kazanmıştır. Zarcone’e göre Masonluğu İttihat ve Terakki Cemiyeti’nin yönettiğine ilişkin yanlış düşünceler bu sürecin sonunda doğmuştur. Birinci Dünya Savaşı sonrasında Zarcone’un ifadesiyle “Masonik devlet” bozguna uğrar ve masonluk da artık siyasal sahnede boy göstermez (2011, s. 23).

1923’te Cumhuriyet’in ilanından sonra, tüm dünyada Mason örgütlerinin kapatıldığı 1935 yılı ve savaş sonrası 1948 yılında tekrar örgütlenmelerine kadar geçecek süre haricinde, Türkiye’de Mason cemaatleri varlığını sürdürmüş ve bugün de sürdürmektedir (Dumont, 2005, s. 481).” (Sayfa 72)

İttihat ve Terakki Cemiyetinin örgütlenme modeli ile masonluğun örgütlenme modeli arasında bir benzerlik yoktur, amaç ve yapıları nedeniyle olamaz da zaten. Ancak İttihat ve Terakki Cemiyetini masonluğa bulaştıran Talat Paşa ve arka planda Talat Paşanın bir dönem destekçisi, işvereni de olan Yahudi, İspanyol sonra İtalya vatandaşı Emmanuel Carassu ’dur.⁷¹ Gizlenme ve korunma açılarından bir birlerinden yararlanmışlardır. İttihat Terakkinin İstanbul ve Selanik dışındaki kanatları, birimleri masonluğa bulaşmamış hatta Enver Paşa da masonluğa bulaşmamıştır. İttihat ve Terakki hakkında bilimsel kaynaktan birçok kitap ve makale okudum; sağ – sol diye ayrıldığını hiçbir yerde yazmaz. Gülay Acar Göktepe ’de bu konuyu bilim insanlarından çok Özgür Masonlardan öğrenmiş olabilir mi acaba?

Mason Hemşiresi Gülay Acar Göktepe “Osmanlı’da Masonluk” konusunu keşke eşi Mason, Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe ’nin üyesi olduğu ÖMBL Mason dergisinden okusaydı, çok daha doğru bilgi vermiş olurdu. Başlangıç olarak Osmanlı ’da ilk localar 1800 ortalarında değil, 1721 ’de kurulduğunu bilebilirdi;

⁷⁰ Mason Büyük Locası olacak doğrusu. Loca başka şey Büyük Loca başka şey.

⁷¹ (Taşdelen, Osmanlı 'da Masonluk, 2019, s. 206-208)

<https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/osmanli>

"Türkiye'de Osmanlı İmparatorluğu içinde yer alan topraklarda Mason Localarının varlığına ilişkin ilk bilgiler söylenceler üzerine dayanmaktadır. Bunlar arasında en eskiye dayananlar olarak, 1721 de, Fransa'da Paris'te, İstanbul'dan Fransa'ya Sultan Ahmet III' ün elçisi ile beraber giden Yirmisekiz Mehmet Çelebizade Sait Çelebi'nin bir locada aydınlandığı (1, 2, 3, 6, 8, 17, 20); aynı tarihte, Kemalettin Apak'a göre, yine Sultan III. Ahmet zamanında Galata ile Azapkapı arasında Perşembe Pazarında Arap Camii yakınında Fransızlar tarafından ilk mason locasının Türkiye'de İstanbul'da, kurulduğu Edouard Quartier-Ia Tente tarafından bildirildiği (4, 5, 7, 8, 9, 10, 16, 17, 18) söylenmektedir. 1723 te ise, kaynak bildirilmeden, 1721 de varlığı ileri sürülen ilk locasının İstanbul'da Sultan III. Ahmet zamanında Fransızlar tarafından kurulduğu belirtilmektedir. Bu bilgilere karşılık, 1730 da Türkiye'de ilk kez İstanbul'da Galata'da Perşembe Pazarında Arap Camii yakınında Levantenler tarafından Fransız obediyanına bağlı bir loca kurulduğu, Fransa'dan dönüşte Yirmisekiz Mehmet Çelebi'nin oğlu Mehmet Sait Çelebi'nin bu locada aydınlandığı söylenmekte ve kendisinin ile İbrahim Müteferrika'nın bu locaya devam ettikleri Dorman, Lâyikteş, Kapyalı, Erginsoy tarafından belirtilmektedir (13, 14, 15, 17). Buna koşut olarak, bazı kaynaklarda, ayrıca, 1730 yılında İstanbul, İzmir ve Halep'te birçok mason locasının varlığının bilindiği ileri sürüldüğü bildirilmektedir (4,14).

1734 te, A. H. De Oliveira Marques tarafından, bu tarihte bir Osmanlı toprağı olan Filistin'de Hayfa' da (Haifa) İngiltere Büyük Locası" veya "Yeniler Büyük Locası" (Modern s) tarafından "No. BI" iskoç Locası kurulduğu belirtilmektedir (12)"⁷²

Mason Önder Tuzcu yararlandığı kaynakları belirtmekte. Mason Hemşiresi Gülay Acar Göktepe için yararlı olur, derginin kopyasını da sitemde Dergiler bölümünde, okurların tamamını okuyabilmesi ve yazdıklarımın doğruluğunu kontrol edebilmesi için paylaşıyorum.

Tezi okumaya devam edelim...

Masonlar seçkinci grupmuş...

"Ancak herhangi bir kaynakta Masonluğun "kurumsal" bir yapı olarak herhangi bir siyasal eğilime yön verdiğine ilişkin bir bilgiye rastlanmamıştır. Ancak kendisini Mason olarak kabul edenlerin siyasal süreçlerdeki aktif rolleri de ortadadır. Nitekim asilzadelerden, saraya yakın olanların, yüksek düzey bürokratların, entelektüellerin, kısacası bir seçkin grubun Mason cemaatlerinde bulunması kaçınılmaz olarak siyasal düzene yön verenin Mason bireyler değil doğrudan Mason cemaatleri olduğu düşüncesini yaratmaktadır." (Sayfa 73)

⁷² (Tuzcu, Nisan 2009)

Bu da artık kabak tadı vermiş bir mason söylemidir. Mason Tarikatı sınıfsal ve siyasi bir örgüttür; toplumları emperyalist devletlerin çıkarları doğrultusunda ele geçirmek, sivil ve askeri bürokrasisine hâkim olmak ve sömürmek için yapılandırılırlar ve her zaman da bu amaç doğrultusunda çalıştılar. Bir akademik tezde, ezberlenmiş ve sıradanlaşmış bir mason propaganda söyleminin doğru olarak sunulması insanı çok üzüyor.

G Harf anlamı üzerine gerçek dışı.

"Nitekim Arıç (1996, s. 139-162) bazı sembollerin anlamını Masonların Dünyası kitabında sunmuştur. **Örneğin; „G” harfi deha, geometri bilgisi, akıl ve bilgelik sahibi olanı, „gönye” erdemin, yapılan işlerde doğruluğun, „vazo” susma ve giz saklamanın, „ham taş” (yontulmamış taş) insanların düşünsel ve ruhsal yetersizliğinin, „ışık” bilim ve gerçeğin, „taş” sağlamlığın, „tuz” akıl ve bilgeliğin, „zeytin dalı” barışın, „zambak” temizliğin vb. sembolüdür.” (sayfa 74)**

Hemşire Gülay Acar Göktepe, "G" harfi konusunda da yanlış bilgi veriyor.



Görsel 20 HKEMBL, KMBL, ÖMBL simgeleri

Tez yazarının masonluğu bilmediği ortada, bilmesi de beklenemez zaten. Ancak eşinden başlayarak çevresinde bu kadar mason var madem, neden hiçbiri bu tümcede yazılanları olsun, kendisine uyarmaz ve öğretmez. Belli ki çevresindeki masonların, Mason Tarikatı ya da Masonluk üzerine bilgileri son derece sınırlı ve yüzeysel.

Mason simgesi içindeki "G" harfinin gerçek anlamını masonlar da bilmemekteler. Neden oraya konduğu kesin olarak bilinmemektedir;

Evrenin merkezi

"Süleyman Mabedi Kudüs'ün merkezi, Kutsalları Kutsalı, Süleyman Mabedi'nin merkezi, Ahit Sandığı, Kutsalların Kutsalının merkezi, Mason Mabedi, evrensel düzenin merkezi, siyah beyaz karolar Mason Mabedinin merkezi, yemin kürsüsü masonik çalışmaların merkezi, Kutsal Kitaplar, gönye ve pergel Nur'un merkezi, gönye ve pergelin arasındaki G harfi evrenin merkezidir.

Masonun benliğindeki tanrısal cevher onu aydınlatan merkezdir. Benlik saflaşıp nur kaynağı olursa EVREN'in MERKEZİ olur."⁷³

Geometri

*"... G harfi geometrik düzeni, kuruluşunu, Evrenin Ulu Mimarının insanlık âlemini korumasına aldığı sembolize etmektedir."*⁷⁴

Çeşitli anlamlar

"G HARFİ

G Harfinin anlamı üzerine yapılmış çeşitli anlamlandırma ve yorumların hepsinde, bir sözcük ya da terimin ilk harfi olduğu öngörülmüştür. Sözcük çoğu kez yorumlandığı dildedir. Bunlardan kimisi Latince ya da yunanca bir kökene dayanır; kimisi de İbranicedir.

- Yedi bağımsız bilimden biri ve tüm diğer bilimlerin temeli sayılan GEOMETRİ.
- Loca kavramının sözcük anlamıyla bağlantılı olmak üzere Yunancada "yer" ya da "dünya" anlamına gelen "GEOS".
- Gönyeyi simgelemek üzere yunan alfabesinin üçüncü harfi "GAMA"
- Evrenin Ulu Mimarı kavramını temsil etmek üzere "GREAT" "GRAND" ya da "GROSS"
- Tanrısal niteliği yansıtmak üzere Fransızcada "GENIE" İngilizcede "GOD"
- İbrani alfabesinin üçüncü harfi olan "GİMEL" tanrının teist dinlerdeki üçüncü niteliğinin İbranicedeki karşılığı "GHADEL" (güçlü)
- Tevrat'ın ilk bölümü olan Tekvin 'in Latincesi "GENESİS"
- İngilizcede "GENERATION" (yaratılış)
- Kardeşlik sevgisini ve bağlılığı vurgulamak üzere batı dillerinde "GRAVITATION"

G harfine benzeyen geometrik şekil, bütünlenmemiş bir sürecin ya da bireyin kendi içine dönüşünün simgesi olarak yorumlanır."⁷⁵

⁷³ Murat Bilgen, "Süleyman Mabedi" , 086 Güzel İstanbul Muhterem Locası Aylık Yayını, Temmuz 2020, sayı 13.

⁷⁴ Halit Deringör, "Biju Neyi Anlatır?" , Umut Muhterem Locası Yayını "Umut" , Nisan 2013, sayı 1, 086 Güzel İstanbul Muhterem Locası Aylık Yayını, Temmuz 2020, sayfa 6.

⁷⁵ Halit Deringör, "Biju Neyi Anlatır?" , Umut Muhterem Locası Yayını "Umut" , Temmuz 2013, sayı 2, 086 Güzel İstanbul Muhterem Locası Aylık Yayını, Temmuz 2020, sayfa 12.

Fransızlara göre Allah!

"Grand Orientin eski Büyük Üstadı, kararlı agnostik Paul CHEVALIER, 2 inci Derecenin Ritüelindeki G harfinin manasını etüt ederken, bu remzi başharfin ifade ettiği kelimeyi gizlemek için, kabule şayan kelimeler sayma çabası içinde olanlarla istihza ederek, şöyle yazar: 'Bu, germanik dillerde, Allah kelimesinin ilk harfidir. Bu harf, Allah'ı temsil eder. Bunu münakaşa etmek, gülünç olmak demektir.' (...)

'Tekris edilmek için, Allaha inanmak gerekiyordu. Hâlbuki G harfinin emrini almak için refik olmak lâzım. **Şu hâlde, bu harfin temsil ettiği Allah, haricinin Allahı değildir. O, münevver ve olgun Masonların Allahı'dır.**"⁷⁶

Anlamı bilinmiyor

"Işık saçan yıldız hakkındaki bu açıklamalarımızdan sonra şimdi de bu yıldızın ortasına yerleştirilmiş olan G harfinin anlamı ve masonlukta önemi üzerinde durmak istiyorum:

İtiraf etmek gerekir ki, masonluğun çok önemli sembollerinden biri haline gelmiş, hatta masonluğun rozeti olarak kullanılmak suretiyle mesleğimizi simgeleyebilme değerine dahi erişmiş olan G harfi bugün halâ bir masonik muamma olma durumunu muhafaza etmektedir. G harfinin masonik âleme nasıl girdiği ve niçin ışık saçan yıldız ortasında yer aldığı bilinmemektedir. G harfinin masonlukta bir sembol olarak kullanılması fazla eski değildir. Ortaçağ masonlarının ritüellerinde bu sembole rastlanmaz. G harfi, masonlukta ilk olarak Samuel Pridhard'ın 1730'da yayınlanan Mason Ritüelinde kullanılmıştır.

Eski Locaların basılı plânlarında G harfinin Locanın ortasında döşemenin üzerinde bulunduğu görülür. 1850 yıllarından sonra G harfinin döşemedeki karolajın ortasında yer aldığı, hatta yakalara takılan pergelin içine yerleştirildiği görülmüştür. Demek ki G harfinin Doğuda ışık saçan yıldızın ortasına geçişi daha sonraki dönemlerde gerçekleşmiştir. Bununla beraber özellikle Amerika'da G harfine sadece ışık saçan yıldızın içinde değil, üst üste konulmuş gönye ve pergelin kolları arasında da rastlanmaktadır.

Masonik literatürde G harfinin hangi anlama geldiği konusunda değişik görüşler ortaya atılmış çeşitli tahminler yapılmıştır. Nitekim «God» (Tanrı), «Geometry» (Geometri), «Gloria» (Tanrının şanı, ihtişamı), «Genie» (de-ha), «Génération» (nesil, üreme), «Gnosis» (dini tefekkür, felsefi olgunluk,) «Geology» (Jeoloji), «Geography» (Coğrafya) «Gravitation» (yerçekimi), «Genetik» (Jenetik,)

⁷⁶ Jean BAYLOT, Fransız Millî Büyük Locası Büyük Nâzın. Çeviren: Tayfur TARHAN, Mimar Sinan Dergisi, Aralık 1967, sayı 4, sayfa 30

«Generis» (yaratılış), «Grandeur» (yücelik kelimelerinin G harfinin sembolize ettiği kavram olduğu ileri sürülmüş ve savunulmuştur. (...)

Ancak kanaatımızca G harfinin ardında gizlenen gerçek anlam az önce sözü edilenlerden çok God (Tanrı) ve Geometry⁷⁷ kavramları olsa gerektir. (...)

Yine eski bir Fransız ritüelinde G harfi, Tanrı için «ihtişam», üstadı muhterem için «yücelik» ve kardeşler için «Geometri» olarak tavsif edildikten sonra, üstadı muhteremin «Peki G'nin başka bir anlamı yok mudur?» sorusu üzerine, "Evet vardır; G, sizden daha büyük olan bir şeyi gösterir Üstad-ı MuhteremTanrı'yı" sözleri yer alır. Görülüyor ki, Fransız masonları da G'nin bu anlamını kabul etmektedirler.

Hatta bir Fransız ritüeli G harfinin «Evrenin Ulu Mimarı» yani «Grand Architecte de l'Univers» kavramının başlangıç harfi olabileceğini de ifade etmektedir.⁷⁸

14. Derece Olgunlaşma Atölyesinde

"Kırılan Mühür'de (1745) Kalfa'nın yönergesinden başlayarak, merkezin Odası ve Büyük Işık'tan bahsedilir:

S = Merkezin Odasında bulunduğunuzda, ne gördünüz?

C = İçinde G harfini gördüğümü sandığım büyük bir ışık.

S = G harfi ne anlama geliyor?

C = Sizden daha büyük, Saygıdeğer

S = Ben ki hür masonum, iyi oluşturulmuş bir locanın usta masonuyum, benden daha büyük kim olabilir?

C = İbranicede tanrının adı anlamına geliyor.⁷⁹

⁷⁷ Türkçe yazarken İngilizce sözcük kullanmanın da kuralı var. O sözcüğü tırnak içine alırsın.

⁷⁸ Ergun Önen, "Alev Saçan Yıldız ve "G" Harfi, Mimar Sinan Dergisi, 1986, sayı 60, sayfa 29-30.

⁷⁹ Türkiye Fikir Ve Kültür Derneği EKSİR 33. Ve Sonuncu Derecesi Türkiye Yüksek Şurası, 2007 Yılı Çalışmaları, Ulus Olgunlaşma Atölyesi, Ankara 2008 Yayın No: 24.

Konferans metni; "Boynundaki Kordondan Kurtulan Tam ve Ali Masonlar Gizli Kubbe" Ecmel Seren

Mason Localarında Derecelendirme.

"Aşağıdaki tablo Özgür Masonlar Büyük Locası'nın kullandığı derecelendirme sistemini göstermektedir. Her bir derecenin kendine özgü Masonik değerlerinin aktarıldığı ritüeli bulunmaktadır. Masonluğa kabul edilecek yeni üye öneri yoluyla gruba dâhil olur. Yeni üye Tekris dedikleri inisiyasyon⁸⁰ bir başka ifadeyle erginlenme⁸¹ töreniyle localara kabul edilmektedir. Her bir derece yükseltmesinde ise üyeden Masonluğa ilişkin yükseleceği derecenin değerlerine yönelik bir çalışma yapması beklenmektedir. Yalnızca derece yükseltmelerinde değil üyeler 75 bulundukları derecelerin toplantılarında düzenli aralıklarla bir araya gelmektedirler ve ritüeller her toplantıda tekrar edilmektedir. Kaçınıcı derecede olursa olsun her bir üyenin kendi locası bulunmaktadır.

Üyeler yüksek derecelerde bulunsalar dahi ait oldukları locanın ilk basamaktaki toplantıları da dâhil geçmiş oldukları derecelerin toplantılarına da katılmakla yükümlüdürler." (sayfa 75 – 75)

Tezde yorum, aktarılan bilgi geçtim temel masonik kavramlar, gerçeklerden bile habersiz vahim yanlışlar var. Yazarın eşinin de mason olduğunu düşününce dehşete düşmüyör değilim.

Liberal masonluk, Fransız masonluğunda Süprem Konsey ve Büyük Loca tek bir idari yapıdır. Patron Süprem Konseydir. Süprem Konsey 4-33 dereceler arasını kapsar. ÖMBL, Süprem Konseyin altında bağımlı olarak ve Fransız İtaat (Obediyans) ağı içinde faaliyet gösterir. Büyük Locanın dereceleri yalnızca ilk 3 derecedir.

Büyük Locada 3. Dereceye yani Üstat / usta mason derecesine ulaşmış mason, kabul edilirse Süprem Konseye devam edebilir. Burada 4 – 33 arasında derece alabilir. Ancak her durumda Büyük Loca bünyesindeki locasına devam etmek zorundadır. Süprem Konseyde ise derecesi düzeyinde tüm locaların toplantılarına katılabilir, sürekli derece alarak 3'lü dereceler halindeki locaların hangisindeyse ona devam eder. Bunları da Mason tarikatı ve Emperyalizm kitabımda, onlarca sayfada ayrıntılı olarak anlattım.

Tez yazarının verdiği dereceler Özgür Masonlar Büyük Locasının değil (masonluk hakkında azıcık bilgisi olan kimse söylemez); tüm dünyanın Süprem konseylerinin anası olan Güney Yetki Alanının tanımladığı Eski ve Kabul Edilmiş Skoç Riti (EKSR) derecelendirme sistemidir.

⁸⁰ Türkçesi erişirme ya da erginleştirme.

⁸¹ Doğrusu erişirme, erginlenme değil. Erginlenme diye de Türkçe 'de bir sözcük yok, yazar uydurmuş.

Tez yazarı, mason hemşiresi olarak eşinin locasının, birlikte kahvaltı, yemek gibi sosyal faaliyetlerine katılmış.

"2010 yılından bu zamana geçen süre zarfında ise Masonların "mabet"leri dışında yaptıkları kimi toplantılara, kutlamalara katılma yalnızca Masonik faaliyetler için değil sosyal ortamlarında arkadaşlıkları çerçevesinde, aileleriyle bir araya gelişlerinde de bulunarak gözlem yapma imkânım oldu." (sayfa 80).

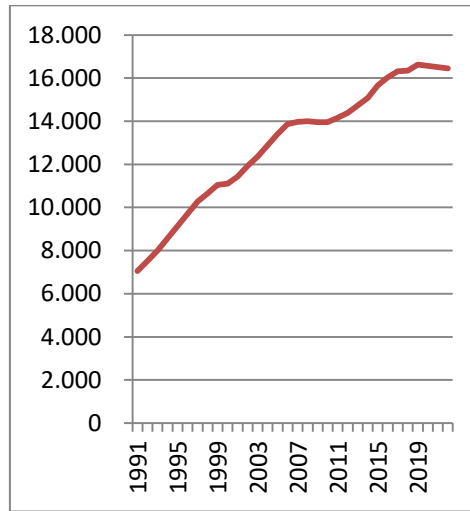
Yazar, eş durumundan eş mason Prof. Dr. Mehmet Emin Göktepe 'nin üyesi olduğu Sevgi Locasının, tapınak dışındaki, tüm sosyal toplantılarına eş durumundan, mason hemşiresi (kız kardeşi) olarak katılmış olması çok olağan. Dahası belirli bir yılda bir yapılan "Beyaz Geceler" toplantısına, tapınak denen salonda katılmış olması da gerekir. Eşinin masonluğunu gizleyen Gülay Acar Göktepe, toplantılara katılım gerekçesini de gizliyor. O sosyal toplantılarda ne yazı ki masonik gözlem yapılmaz. Yalnızca ailecek bulunulan normal sosyal etkinlikler. Masonlar kadar mason olmayan eşler (hemşireler) de bulunur.

Türkiye 'de mason sayısı.

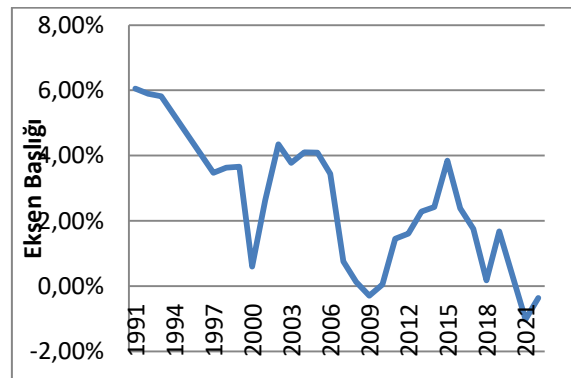
"Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Türkiye "de Mason sayısının 1985 yılında 5 bin olduğunu ortaya koymuştur (Soysal, 2010, s. XVI). 2005 yılında ise Türkiye "de 13 bin 500 üyesi olduğu ifade edilmektedir (Hürriyet Gazetesi, 2019)."

Gülay Acar Göktepe bakabilse, sitemde HKEMBL üye sayısal bilgilerini yıllar bazında ve HKEMBL birincil kaynaklarına göre verdiğimi görürdü. Günlük gazete haberlerindeki çarpıtma bilgilere gereksinmesi olmazdı ve doğru bilgi vermiş olurdu. 2022 yılı dâhil olmak üzere güncellemeyi bölümler halinde paylaşmakta olduğum; "Türkiye 'de Mason Locaları, 1960 Sonrası" kitabımda okuyabilirler.⁸²

Mason hemşiresi Gülay Acar Göktepe tezinde verilen rakamlar doğru değil. Günümüz itibarıyla Türkiye 'de toplam 24.000 civarında mason olduğunu söyleyebilirim.



Grafik 1 HKEMBL Üye durumu⁸³



Grafik 2 HKEMBL Üye artma/azalma çizgesi

⁸² (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Locaları, 1960 sonrası, 2023)

⁸³ (Taşdelen, Türkiye 'de Mason Locaları, 1960 sonrası, 2023, s. 51-52)

Görüştüğü masonlar.

"Bireysel görüşmelerden biri Ankara 'da 30. Derece bir Masonla, diğeri ise Antalya 'da 18. dereceden bir Masonla gerçekleştirilmiştir. Dört odak grup görüşmesinin bir tanesi Antalya 'da iki Masonla (1.-3. Derece), üç tanesi ise Ankara 'da dört (4.-14. Derece), beş (karışık dereceler) ve altışar (30.-33.) kişiden oluşan gruplarla gerçekleştirilmiştir. Bireysel görüşmelerden Ankara 30. Derecede bulunun Mason birey tüm görüşmelere dâhil olmuştur. Antalya 'da bireysel görüşme yaptığım kişi ise Antalya 'daki odak grup görüşmesinde bulunmuştur. "

Ankara 'da tüm toplantılara katılan 30.° mason eşi olabilir mi acaba?

Gülray Acar Göktepe, masonluk dışındaki konularda da çok fazla ve önemli bilgi yanışları yapıyor;

"Masonluk, bulunduğumuz coğrafyadaki diğeri ezoterik toplulukları düşündüğümüzde (Bektaşilik, Alevilik, çeşitli dinler, popüler olan yoga vs.) içine doğulan, henüz yetişkin olarak kabul edilemeyecek bir yaşta sosyalleşme sürecinde edinilen bir kültürel grup değil, sonradan edinilen bir bireysel kimliktir. "

Alevilik / Kızılbaşlık; içrek / batını / ezoterik bir grup değil, Müslümanlığın bir mezhebidir. Kişi Alevi anne – babadan doğduğu an Alevi olarak doğar ve ergenliğe geldiği zaman da Cem Ayininde eriştirilir. Dinler de aynı şekilde. Dinlerin, mezheplerin tarikatları içrek / batını olabilir. Bektaşilik bir tarikat olarak içine doğulmaz. Masonluk ve diğer tarikatlarda olduğu gibi belirli bir olgunlaşma çağına / yaşına gelince eriştirilerek dâhil olunur. Burada da elma ile armut değil; karpuz ile patates karıştırılmış.

Tekris izlenimleri.

"Bu bölümde Masonluğa ilişkin bu ilk deneyimin benlikleri üzerinde bıraktığı izlerin değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Ancak Masonların bu ilk deneyime ilişkin konuşmayı çok da istememiş oldukları söylenebilir. Nitekim cemaatin içerisinde araştırma yapmanın yolunu açan ve kendisiyle ilk odak grup görüşmeleri haricinde bireysel görüşmeyi gerçekleştirdiğim M1 çalışmam açısından bu sorunun bana bir şey kazandıracağını zannetmediğini söyleyerek 'bununla size bilgi anlatmayacaklardır, duygu anlatacaklardır' diyerek bu soruyu sormanın çok da uygun olmadığını hissettirmiştir. Ancak 'Çok korktum. ... Bana ne bir sürü şey hissettirebilir' diyerek üzerine konuşmak istememiştir. "

Mason Tarikatına katılma, erişirme törenine masonlar "Tekris" derler. Tekris, masonluk için ve masonlar için son derece etkileyici olması gereken ve öyle istenen bir törendir. Diğer içrek yapılarda olduğu gibi, bir önceki hayatına ölme ve yeniden doğmadır. Bu tür törenlerde onlarca defa bulunmuş, hatta bazılarında görev almış, töreni Loca Başı / Üstadı Muhtereme karşı sorumlu olarak ve talimatları ile tapınak içinde yönetmiş (Muhakkik) bir kişi olarak bu törenler etkileyici dramatik sahnelerle sahiptir, etkileyici simgeler ve eylemler içerir; en sonunda gözü bağlı adayın gözleri açıldığında 500 Wattlık ampul ile "ışığa" kavuşturulur.

Sonrasında "Sofra" da yeni Çırak Masona, toplantılarda, gözlemleri, hissettikleri anlatılır. Masonluğun en önemli ve etkileyici törenlerindendir. Tez yazarı mason hemşiresinin yukarıda yazdıklarına bakılırsa, bu tez yazımında kendisine yol gösteren masonlar, Tekris konusunda, harici âleme bilgi aktaramayacakları için ya yazarı kandırmışlar ya da gerçeği söyleyip ama böyle yazması gerektiğini anlatmışlar. Çünkü bu paragraf baştan aşağı gerçeğin tersini ifade ediyor. İşte tam bu noktada bir daha soruyorum; bu çalışma nasıl bilimsel ahlak, bilimsel bağımsızlık içinde yazılmış olabilir? Bu sorunun yanıtını da bu tezden sorumlu akademisyenler yanıtlamalı bence.

Kalfa derecesine geçiş ya da Üstat derecesine yükseliş.

"Kişilere bulundukları derecede bir süre geçirdikten sonra bir üst dereceye geçmesi için Masonluğun değerlerine, büyük oranda yükseleceği derecenin temasına yönelik bir konu hakkında çalışma yapması beklenmektedir. Çalışma düşünsel düzeydedir, bir metinle sunulması beklenmektedir. Bu çalışma sonrası kişi üst dereceye yükseltilir. Kişiler bir üst dereceye geçmeye hazır olduklarını beyan edebilirlerken, en üst üç derece (31,32, 33. dereceler) yukarıdan gelecek öneriyle mümkün olabilmektedir. M1 Mason üyelere hangi derecede olduklarının sorulmasının uygun olmadığını çünkü kendi içlerinde de birbirlerinin derecelerini bilmediklerini ve yine kendi içlerinde 106 bu sorunun sorulmasının uygun olmadığını ifade etmiştir. "

Bir mason yükseleceği derece hakkında, kuramsal olarak hiçbir şey bilemez, bilmemelidir. Ancak günümüzde bilgiye erişim kolaylaştığından ve üst derecedeki masonların bazıları alt derecedeki yakın arkadaşı kardeşine, yeminini çiğneyerek bilgi aktardığından, yükselecek masonlar bilgi sahibi olabiliyorlar. Ancak, yükselecek masona yaptırılan tez (HKEMBL tez diyor, ÖMBL ne diyor bilmiyorum) bulunduğu derecenin bilgisini kapsayabilir ancak. Üniversitelerde, okullar da böyle değil mi? Kişi eğitimi almadığı düzeyin / sınıfın / derecenin bilgisini nasıl bilsin?

HKEMBL bünyesinde Çırac derecesinden Kalfa derecesine geçilir, Kalfa derecesinden Üstat / Usta derecesine terfi edilir, yükselir. HKEMBL bünyesinde masonun yükselme durumuna Üstadı Muhterem, tüzük maddelerine uygun olarak karar verir. Hür Masonlarda, Büyük Locada, Süprem Konsey / Yüksek Şûranın 30 ve üstü derecelerinin hiçbir idari ve masonik etkisi olamaz. Büyük Loca bağımsızdır, bir tek İngiltere B. Büyük Locasına itaat eder.

Yüksek Şûrada ise, yükselme tamamen 33 tane 33.° masonun dudakları arasındadır, keyfidir. Büyük Locada göreceli bir demokrasi olurken, Yüksek Şûrada mutlak otorite, otokrasi hâkimdir.

Liberal masonlukta, yani Fransız masonluğunda her şeye Süprem Konseyin "yarı tanrıları" 33.° masonlar karar verirler. Büyük Locanın hiçbir bağımsızlığı yoktur.

Dış ortamda (harici âlemde) mason hiyerarşisi.

Mason Hemşiresi Gülay Acar Göktepe tapınak içi davranış ile toplumsal yaşamda davranışın ilişkisi için, dışarıda da içerideki hiyerarşi devam eder demiş (sayfa 106). Pratikte doğruluk payı, insan doğası gereği var. Ancak masonik öğretiyeye göre, masonik unvanlar, hiyerarşi tapınak içinde yalnızca geçerlidir; dışarıda tüm masonlar eşit kardeşler.

Voltaire mason mu?

Tez yazarı, Voltaire 'nin mason olması ve mason olurken söylediklerini aktarmış ama kaynak yok. Oysa Voltaire gibi insanlık tarihinin önemli bir kişisine ait bilgi aktarılırken kaynak verilmeli. Sanal ortamlardaki bilgi çarpıtma özgürlüğünün akademik bir çalışma olan Yüksek Lisans tezinde geçerli olmamasını beklemek gerekir, değil mi? Voltaire hakkında verilen bu bilginin tipik bir mason şehir palavrası (avcı palavraları gibi) olduğunu düşünüyorum. Ortaya bir bilimsel kaynak konursa elbet, sözümü geri alırım.

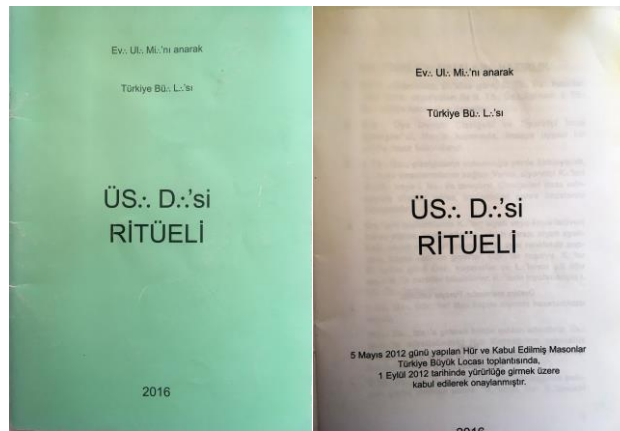
Hiram Söylencesi

"Masonların yaratılış miti "Hiram Efsanesi" pek çok yayında yer almaktadır. "

Mason Hemşiresi Gülay Acar Göktepe, Hiram söylencesinin masonların yaratılış miti olduğunu söyleyen bir masonik kaynak bana gösterilebilir mi? Tez içinde bir yanlış, gerçek dışı ifade görünce, bundan daha kötüsü olmaz diyorsunuz ama sürekli daha gerçek dışı ifadelerle karşılaşıyorsunuz.

Hiram ve Hiram Söylencesine dair bilgi ve belgeleri paylaşıyorum.

- ✓ HKEMBL 3. Derece / Üstat - Çalışma Kitapçığında⁸⁴ Hiram Söylencesinin Hatip Üstat tarafından yeni Çırak Kardeşlerine anlatılması ve ardından tapınak içinde drama şeklinde işlenmesini okuyalım⁸⁵:



⁸⁴ ÖMBL ile KMBL ritüelleri hemen hemen aynıdır. Hiram söylencesi bire bir aynıdır

⁸⁵ Bu metni locada Hatip görevindeyken Çırak Masonlara defalarca ben okudum.

HA.:

(Bu efsane, mümkünse ezbere söylenir.)

Vaktiyle, bizim en yüksek değerleri özünde toplamış bir Üs.:’ımız vardı. Adı, Hiram Abif’ti. Sur’da doğmuştu. Dul bir kadının oğlu idi.

Günün birinde Hazreti Süleyman, ilk defa, tek Tanrı’nın adına bir Ma.: yaptırmayı arzu etti ve Sur Kralı Hiram’dan bir mimar istedi. O da, bu işin gerçekten ehli olan, Hiram Abif’i gönderdi.

Hiram Abif, iş yerinde çalışan binlerce işçiyi, bilgi ve yeteneklerine göre kollara ayırdı. O çağda başka türlü belge vermek mümkün olmadığı için, Ç.:, Kal.: ve Üs.: D.:’indeki işçiler, kendilerini birbirlerine, ancak bir takım Kel.: ve Dok.:’larla tanıttırlardı. Bunları, sır olarak saklamak zorunda idiler.

Ma.: bitmek üzere iken, Kal.:’lardan onbeşi, göz dikmiş oldukları Üs.:’lık sırlarını vaktinden önce elde etmek ve bundan yararlanmak istediler. Bu yüksek D.:’yi dürüst bir şekilde hak etmeye çalışacak yerde, her çareye, hatta kaba kuvvete bile baş vurmaya karar verdiler. Aralarından onikisi, böyle bir davranışın ne kadar kötü olduğunu anlayarak vaktinde vazgeçtilerse de, geri kalan üç tanesi, her ne pahasına olursa olsun, akıllarına koydukları işi gerçekleştirmeye azmettiler. El ayak çekildikten sonra Üs.:’ın yapıyı tek başına dolaştığını biliyorlardı.

(Hiram’ı temsil eden Üs.:, Ba.:’dan yavaş yavaş ilerler.)

Üç Kal.:, Üs.: Hiram’ın içeri girdiğini anlayınca, arkasından sessizce Ma.:’e girerek, Gü.:, Ba.: ve Do.:’daki kapıların yanına gizlendiler.

(Karanlıkta, üç Kal.:’yı temsil eden, yüzleri kapalı üç K.:, Ba.:’dan gelerek, birisi Gü.:’de II. Na.:’ın kürsüsü önünde; birisi Ba.:’da Muhk.:’in yanında; diğeri de Do.:’da Has.: Em.:’nin kürsüsü önünde, çömelerek dururlar. Hiram Do.:’da durur ve Şük.: İş.:’i yapar.)

Hiram, Yü.:’lerin Yü.:’sine şükranlarını sunduktan sonra, eserini tamamlamaya kararlı Üs.:’ların gönül rahatlığı ve sevinci ile döndü; dışarı çıkmak için Gü.: kapısına yöneldi. Burada önüne çıkan Gü.:’deki birinci Kal.:, Üs.:’tan, Üs.:’lık sırlarını istedi.

(Gü.:’de sinmiş olan birinci Kal.: Üs.:’ı göğüsler.)

Üs.:, yeminine bağlı kalarak, bu sırların ancak emek ve gayret karşılığında ve usulüne göre elde edebileceğini söyledi. Kendisine güvenilerek verilmiş sırları, böyle zor karşısında açıklamaktansa, ölümü göze alacağını sözlerine ekledi. İsteğine kavuşamayan Kal.: elindeki Şa.:’ü hırsla Üs.:’ın başına indirdi.

(Kal.:, Üs.:’ın sağ şakağına vurur gibi yapar.)

Sağ şakağını hızla sıyırıp geçen bu vuruş yüzünden, Üs.:, sol dizinin üstüne yıkıldı.

(Üs.:, sol dizinin üstüne çöker.)

Geçirdiği sarsıntıdan toparlanan Üs.:, sendeleyerek, Ba.: kapısına döndü. Burada onu ikinci Kal.: göğüsledi ve aynı istekte bulundu.

(Ba.:’da sinmiş olan ikinci Kal.:, Üs.:’ı göğüsler.)

Üs.:, hiç çekinmeden ona da aynı karşılığı verince, Kal.: elindeki Tes.: ile Üs.:’ın başına vurdu.

(Kal.: Üs.:’ın sol şakağına vurur gibi yapar.)

Üs.:, sol şakağına gelen sert vuruşun etkisiyle, bu kez sağ dizinin üstüne çöktü.

(Üs.:, sağ dizinin üstüne çöker.)

Üs.:, Gü.:’den veya Ba.:’dan çıkamayacağını anladı. Bitkin bir halde sürüklenerek, Do.:’ya yürüdü. Burada pusuda duran üçüncü Kal.: ile karşılaştı.

(Do.:’da sinmiş olan üçüncü Kal.:, Üs.:’ı göğüsler.)

O da Üs.:’lık sırlarını istedi. Konuşmaya takatı kalmayan Üs.: , olmaz işaretini verdi ve alnına inen bir Çe.: vuruşu ile, cansız, yere serildi.

(Kal.: , Üs.:’ın alnına vurur gibi yapar. Hiram’ı temsil eden Üs.: , Has.: Em.:’nin kürsüsünün önünde yere uzanır.)

Katiller, telaş ve korku içinde kalmışlardı. Cinayetlerinin izini ortadan kaldırmak için; ölüyü, karanlıkta, dağa taşıdılar. Çarçabuk gömerek, üzerine bir akasya dalı diktiler.

(Üç Kal.: , Hiram’ı temsil eden Üs.:’ı alarak, Yemin Kürsüsü ile Ba.: arasına koydukları kaideye yatırırılar. Siyah bir örtü ile örterek, baş tarafına bir akasya dalı koyarlar. Sonra, Ba.:’dan geçerek, Sü.:’ların arkasında kaybolurlar.)

(Ma.: , derin bir sessizlik içinde olmalıdır.)

Bu sırada Ma.:’i koyu bir karanlık ve derin bir sessizlik sarmış; bilgisizlik avadanlıkları birbirine karıştırmış; yalan bütün belgeleri yok etmiş; ansızın ortaya çıkan hırs, işçileri birbirine düşürmüş ve çalışmalar durmuştu.

(Duraklama)

İşte K.:’im, bilgisizlik, yalan ve hırsın amansız saldırılarına karşı, son nefesine kadar, andına, görevine, ülküsüne bağlı kalan Üs.:’ımızın acı sonu bu oldu.

(Duraklama)

Bir süre sonra, Baş Mimar ve üç Kal.:’nın ortadan kayboldukları anlaşıldı. Hazreti Süleyman, çok değer verip sevdiği mimarının başına gelenleri sezdi ve onu aramak için, üç yöne, üç grup Kal.: gönderdi.

(Bu sırada önce, Ku.:’den üç Kal.: sessizce Ma.:’i dolaşırlar ve tam bir devir yaparak yerlerine otururlar. Birinci grup yerine otururken, Gü.:’den ikinci bir grup çıkarak, Ma.:’i aynı şekilde dolaşır ve yerlerine dönerler.)

İki grup arayıcı, bir şey bulamadan geri döndü. Hazreti Süleyman, Üs.:’lık sırlarının zorla alınmış olmasından korkuyordu. Bunun için, Üs.:’ın cesedini ilk bulanların ağızlarından çıkacak ilk kelime ile yapacakları ilk hareketin, bundan böyle Üs.:’lık Kel.:’si ve İş.:’i sayılmasını emretti. Şimdi, üçüncü grubun ne yaptığını görelim.

(Duraklama)

ÜS.: MUH.:

II. Na.: K.:’im, nereden gelip, nereye gidiyorsunuz?

II. NA.:

Do.:’dan Ba.:’ya, Üs.: Muh.:..

ÜS.: MUH.:

Ne arıyorsunuz?

II. NA.:

Üs.:’ımızın vakitsiz ölümü nedeni ile kaybolan Üs.:’lık sırlarını, Üs.: Muh.:..

ÜS.: MUH.:

Birlikte arayalım. Ortak çalışmalarımızda, Yü.:’lerin Yü.:’si yardımcımız olsun.

(Na.:’lar, kürsüsünden inen Üs.: Muh.:’ın yanına giderler. K.:’ler ayağa kalkmazlar. Üçü birden, Do.:’dan başlayarak, bilinen şekilde Ma.:’i bir defa dolaşırlar. Mez.:’ın ayak ucunda Üs.: Muh.:’ın sağında I. Na.:, solunda II. Na.: olmak üzere dururlar. Üs.: Muh.:’ın işareti ile I. Na.:, akasya dalını kaldırır. Üs.: Muh.: örtüyü çeker, atar.)

(Sırasıyla, Üs.: Muh.:, Nef.:; I. Na.:, Ke.:; II. Na.:, Ce.: İş.:’i verirler.)

I. NA.:

MB

(Duraklama)

ÜS.: MUH.:

K.:’lerim, bizim Üs.:’ımız ölümsüz değil mi? Onu Ç.: Dok.:’u ile kaldırmaya çalışalım.

(II. Na.:, Ç.: Dok.:’u ile kaldırmaya çalışır ve B Kel.:’sini söyler.)

II. NA.:

Üs.: Muh.:, Ç.: Dok.:’u işe yaramadı. Et kemikten ayrılıyor.

ÜS.: MUH.:

I. Na.: K.:’im, bir de Kal.: Dok.:’unu deneyelim.

(I. Na.: Kal.: Dok.:’u ile kaldırmaya çalışır ve J Kel.:’sini söyler.)

I. NA.:

Üs.: Muh.:, Kal.: Dok.:’u da işe yaramadı. Et kemikten ayrılıyor.

ÜS.: MUH.:

Birlikte deneyelim. Ortak çabamız belki bir sonuç verir.

(Mez.:’ın ayak ucunda bulunan Üs.: Muh.:, Hiram’ı temsil eden K.:’i Beş Dok.:’la kaldırır. Aynı usul bütün adaylara ayrı ayrı uygulanır. Uygulamadan sonra ayağa kaldırılan aday, Gü.: Ba.:’ya oturtulur. Üs.: Muh.: ve Na.:’lar yerlerine dönerler.)

ÜS.: MUH.:

Sevinelim K.:’lerim, Hiram, ölümün karanlığını yenerek yeniden yaşama döndü. Yüreklerimiz ferahlasın, işlerimiz düzene girsin, Ma.:’te yaşamın ve hakikatin nuru parlasın.

(Ma.:’ın ışıkları yakılır.)

Dul Kadın’ın Çocukları, yine Işık Çocukları oldular.

(Müzik)

(I. Tö.: Üs.:, Kut.:’ların Kut.:’nı ayıran siyah tül perdeyi açar ve kaidi kaldırır. Duvarlardaki siyah perdeler de açılır.)

ÜS.: MUH.:

Yeni Üs.: K.:’im, izlediğiniz ibret dolu bu olayın anlamı üzerinde durarak düşününüz.

Çabalarınızı, bütün insanlığı kapsayan araştırmalarımızın en ilgi çekici olanına, yani, kendinizi tanımaya dikkatle yöneltiniz. Eski çağlardan beri, günlük yaşamın çemberini aşmak isteyen insan akli, yarattığı kahramanların hayatında, ölümsüzlük sırrını buldu.

Hiram, erdem ve ülküleriyle, çürüyen vücudunun üstünde ölümsüzlüğe uzanan Üs.:’lık ışığını bize kadar iletiyor.

(Duraklama)

Ölümsüzlüğün sırrına, biz de ermeye çalışalım.

(Duraklama)

Muhk.: K.:’im, yeni Üs.: K.:’imize, bu D.:’nin bilgilerini veriniz.

(Muhk.:, yeni Üs.:’ı İki Sü.:’un önüne götürür ve orada, emri yerine getirir.)

MUHK.:

Yeni Üs.: K.:’imize gerekli bilgiler verilmiştir, Üs.: Muh.:..

I. NA.:

(Kürsüsünden iner, adayın sol elini tutup kaldırarak)

Üs.: Muh.:, yeni Üs.: K.:’imiz, Üs.:’lık bilgilerini aldı. Yükseldiği D.:’yi belirtecek sembolü, kendisine vermenizi rica ederim.

ÜS.: MUH.:

I. Na.: K.:’im, yeni Üs.: K.:’imize, D.:’sinin en yüksek sembolü olan Üs.: Önl.:’ünü takma zevkini, size bırakıyorum.

(I. Na.:, Üs.: Önl.:’ü ile, yeni Üs.:’ın karşısına gelir.)

- ✓ KMBL 3. Derece / Üstat - Çalışma Kitapçığında⁸⁶ Hiram için ne deniyor? Buyurun okuyalım:

KADIN MASON BÜYÜK LOCASI
III. DERECE RİTÜELİ



İstanbul
2014

Üstadı Muhterem / Loca Başı:

"Öyleyse felaketimizin öyküsünü dinleyiniz: Bizim, her türlü olgunluğu kendinde toplamış bir Üstadımız vardı. Adı Hiram Abif idi. Bir dul kadının oğluydu. İyi bir mimardı. Sur Kralı onu Süleyman'a göndermişti. Süleyman da ona, tüm insanların hizmetine sunmayı tasarladığı, adsız bir tanrı için ilk kez yapılacak olan mabedin yapımı görevini vermişti. Hiram'ın yanında birçok insan çalışıyordu. Okuryazarlar çok azdı. Hiram, işçileri yeteneklerine ve değerlerine göre çırak, kalfa ve usta olarak üçe ayırmıştı. Bunlardan her birinin kendine özgü sırları vardı. " (sayfa 26)

⁸⁶ ÖMBL ile KMBL ritüelleri hemen hemen aynıdır. Hiram söylencesi bire bir aynıdır

den sonra geleceklerin mutluluğunda da bizim yaptığımızın payı olacaktır.

Biz nasıl bizden öncekilerin çalışmalarından yararlanıyorsak, bizden sonra gelecek olanlar da, bizim çalışmalarımızdan yararlanacaklardır. Yaşam süremiz kısadır. Gücümüz sınırlıdır, durmadan çalışalım.

1.N. Üstad-ı Muhterem, siz bilgi ve deneyimlerinizi ilettiğiniz süre içinde, biz de Kalfa kardeşlerimizi gözden geçirdik. Onların durumu, bilinçli, olgun ve sağlam insanlar olduklarını gösteriyor.

Ü.M. Öyleyse felaketimizin öyküsünü dinleyiniz:

Bizim, her türlü olgunluğu kendinde toplamış bir Üstadımız vardı. Adı **Hiram** Abif idi. Bir dul kadının oğluydu. İyi bir mimardı. Sur Kralı onu Süleyman'a göndermişti. Süleyman da ona, tüm insanların hizmetine sunmayı tasarladığı, adsız bir tanrı için ilk kez yapılacak olan mabedin yapımı görevini vermişti.

Hiram'ın yanında birçok insan çalışıyordu. Okuryazarlar çok azdı. **Hiram**, işçileri yeteneklerine ve değerlerine göre çırak, kalfa ve usta olarak üçe ayırmıştı. Bunlardan her birinin kendine özgü sırları vardı. Her bölümün işçileri, birbirlerini kendilerine öğretilen işaretler, sözcükler ve el işaretleriyle tanırlardı. **Hiram** yapımı sürmekte olan mabedin ana girişinin her iki yanına, birer bronz sütun yerleştirmiş ve bunları B ve J sütunları olarak adlandırmıştı. Çıraklar, gündeliklerini (B) sütununun önünde, kalfalar (J) sütununun önünde, ustalar ise Orta Bölme de toplanarak alırlardı. Yeteneklerini

- ✓ Mason Tarikatı ve Emperyalizm⁸⁷ kitabımda Hiram ı tüm yönleri ile inceledim ve burada da sunuyorum;

Usta derecesine yükseliş töreninde, hatip görevinde olan birader yeni Usta biraderlerine;

*"Mason öğretisinin temel simgelerinden birisi Hiram Usta'dır. Öyle ki, Hiram, bir Masondan ne bekliyorsak odur. Her dünya görüşü, kendisi için bir insan ülküsü yaratır. Masonluk da, Hiram Efsanesi ile bunu yapmıştır."*⁸⁸

Bakalım kimmiş bu bir masondan ne bekleniyorsa onu karşılayan Hiram?

Süleyman, tapınağı yapmaya karar verdiği zaman, **kendi ülkesinde böyle bir tapınağı yapacak mimari bilgi olmadığı gibi**, gerekli ağaç kaynak da yok. Yani İsrailoğulları yerleşik toplumun yapı birikimine sahip değiller. Nitelikli bina yapamıyorlar.

Yahudi Kral Süleyman, Fenikeli komşusu Kral Hicran'dan yardım ister. Ancak, Fenike halkı ve kralları pagan, tek tanrıya inanmaz.

Pagan Kral Hiram gereken malzemeyi sağladığı gibi **Hiram Abif isimli Pagan bir ustayı da tapınağı** yapsın diye yollar. Hiram, kaynaklara göre aslında metal (bakır, tunç) ustasıdır. Hiram Usta, tapınakta çalışanları sınıflandırır; Çırak ve Kalfa. Ücretleri doğru ödemek için bir de şifre sistemi geliştirmiş. Çırak şifresini söyleyene çırak ücreti, kalfa şifresini söyleyene kalfa ücreti verir. Şifreler bir takım kutsal sözcükler ve el sıkarken dokunuşlardır.

Hiram söylencesi, Usta Derecesi yükseliş töreninde masonlar tarafından sahnelenir. Hiram tapınağı yapar, son kontrolleri yaptığı bir gün, 15 kalfa Hiram Abif'i öldürmeyi planlar, 12'si vaz geçer ve 3 hain kalfa tarafından tapınak içinde, Güney, Batı ve Doğu kapıları önünde çırak avadanlıklarını kullanarak öldürürler, cesedi dağa taşır, gömerler, üstüne de akasya⁸⁹ dalı dikerler. Hiram Usta öldürülünce, sırlar kayboldu denir. Süleyman daha sonra değişik gruplarla, Hiram Abif'i aratır ama sonunda Süleyman'ı temsil eden loca yöneticisi ve yönetici yardımcıları, 3 mason kişi, cesedi bulurlar.

Sonrasında, Kalfalıktan Ustalığa / Üstatlığa yükseltilecek mason, yere mezar görüntüsü verilmiş bir platform üzerine ölmüş gibi yatırılır ve aslanpençesi şeklindeki el tutuşla diriltilir⁹⁰. Ölüm, diriliş...

⁸⁷ <https://www.huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/mason-tarikati-ve-emperyalizm>

sayfa, 105 - 108

⁸⁸ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁸⁹ "Farmasonluk, burada pek gülünç bir cehalet gösteriyor. Akasya ağacı Amerika'da yetişen bir ağaçtır. Eski kıt'alara ancak Amerika keşfedildikten sonra girdi." **Geçersiz kaynak belirtildi.**

⁹⁰ Aslanpençesi tutuş, iki kişi karşılıklı ek sıkışırken, ortak parmak karşısındakinin bileğine gelecek şekilde, karşısındakinin eli avuçlanır ve sıkılır.

Tören içinde Hür masonların Hatip Özgür Masonların Yasa Koruyucusu dedikleri görevli, yeni Üstat Masona yaptığı konuşmada özetle; Eskiden dini toplumlara kabul edilen kişi, sembolik olarak Tanrı'ya kurban edilir,⁹¹ böylece onunla birleşmiş sayılır.

Her Üstat mason, bu törenle Hiram Abif'in⁹² devamı olsaydı da, bu onunla bir olmak veya ona erişmek değildir; gerçeklikten bağımsız masonluğun insan ülküsü olarak Hiram efsanesini yarattığı ve başka şeyler söyler.⁹³

Erkâna göre, gerçekte yaşayıp yaşamadığı önemsiz ama masonluk bu efsaneyi yarattığını söylüyor. Oysa gerçekte böyle bir efsane var, hem de Tevrat ve İncil'de, farklı anlatılsa da bu efsane var. Masonluk kendi yaratmış değil.

Üst dereceler de bu efsane oynanmaya devam edilir. 4. Derecede Hiram Abif'in, öldürülen insanlık aklı olduğu söylenir, öldürenlerin de aslında loca yöneticisi ve iki yardımcısı (Üstad-ı Muhterem ve Nazırlar) olduğu anlaşılır. 9. Derecede ise, katilleri arayan masonlardan birisi katillerden birisini bir mağarada öldürdüğü söylenir.

3. Derece Yükseliş töreninde Hatip görevindeki mason, yeni Usta masona;

- "Bir masondan ne beklenirse o Hiram 'da vardır" der...

Hiram pagan, çok tanrıya inanıyor, mason tarikatına göre ise tek tanrıya inanmak zorunlu. Peki, nedir bu yaman çelişki? Buna ileride döneceğiz.

Hiram'ın İçrek ve Mitolojik Yorumu

Abi (Abiv, Abiff, Awiw) takısının kökü İbrani dilinden gelmekte, Av kelimesi "baba", avi ise "babam" bazen de mürşit veya usta anlamındadır. Abi "babası" demektir. Kral Hiram'ın babası "Tanrı'nın babası" anlamındaki "Abi-Baal". Dolayısıyla Abi-Baal ve Hiram Abif aynı kişi gibi görünmekte ve verilen adlar, aynı yere yönlendirdiği için Sur Kralı, Hiram 'da birleşmektedir. Sur kralı Hiram ve mimar Hiram Abif'i bu şekilde anlamak mümkündür.

⁹¹ Dini toplumlarda benzeri tören yapılıyor, tamam, masonluk da dini bir toplum mu ki, aynı tören yapılıyor ve ritüelde de dini topluma gönderme var. Dini toplumlara da tarikat dendiğini anımsamakta yarar var. Ayrıca bu dini toplumlar, tek tanrı dinine (semavi dinler) inanan topluluklar olmasa gerek, o dinlerden sapmış, heterodoks, gnostik veya sapkın tabir edilenlerde yapılır bu tören.

⁹² Öldürülen Hiram Abif olması gerekir değil mi? Hiram Sur Kralı. Ritüelin burasında neden Hiram Abif değil de, Hiram deniyor, ritüel de birkaç kez daha Hiram dedikten sonra Hiram Abif denmeye başlanıyor. Efsane içinde bir farklı Hiram olmasa, zaman zaman ikinci sözcüğün atılması anlaşılabilir ancak durum öyle değil. Yazarların dikkat hatası mı, yoksa bilerek mi, Sur Kralı' na gönderme var. Onlarca kıdemli masonun bu ritüelleri okuduğunu düşünürsek, bir hata olduğunu söylemek zor. Eğer hata ise, ne demeli bilmiyorum.

⁹³ **Geçersiz kaynak belirtildi.**

Süleyman döneminde, hâlâ pagan inançların yaşadığını söylemiştim. Belki eskisi kadar sert ve vahşi olmasa da, hâlâ vardı. Buna göre, mimar Hiram Abif, babası kral-tanrıyı öldürdüğü için Hiram Abif adını almıştı. Ancak, tapınağın yapımı bittiğinde, Fenikeli işçiler, yeni kral-tanrı Hiram Abif'i, inançlarına göre öldürmüşlerdi. Aslında Hiram Abif 'de öldürüleceğini biliyordu. Tapınağa girdi, "yücelerin yücesine" son ibadetini yaptı ve 3 görevli kalfa tarafından öldürüldü.

*"Eski geleneğe göre Öğle Vakti Tanrı insanın ölmesi gerekiyordu, son yedi yıl boyunca oturduğu büyük Tapınağa tek başına gitti. Orada tek başına diz çökerek göklerdeki babasına dua etti. Baal adıyla mı Moloch olarak mı ona seslendiğini bilmiyoruz, ama eski geleneğe uygun şekilde son kez Oğlu, Tanrı insan Tammuz olduğunu, halkı için hayatını feda etmeye hazır bulunduğunu söylediğini biliyoruz. Sarayın dışında işçi kalabalığı bekliyordu. Ölüm habercileri sessiz ve yalnız içeri girdi ve her şey bitti."*⁹⁴

Böylece, Mason Tarikatı, aldığı bu efsanenin aslında kökü Sümerlilerin Dumuzi'ye, Babil'in Adonis'e giden anlayışydı.

İsa'nın ölümü de, eski kral-tanrıların, tanrıya adanarak kurban edilmelerine benzer. Hiram Abif'in, İsa olduğuna dair savlar da yaygındır.

Hristiyanlığa göre İsa, insanlığın günahlarının kefareti için kendisini feda etti ve öldü. Aslında ölmeyeceğine inanıyordu ve inanılıyor; Çarmıha gerildikten sonra dirildiği ve göğe **babasının yanına gittiğine inanılıyor**. Sümer tanrılarından Dumuzi'yi anımsatıyor; anlamı **oğul**. Dumuzi de her yaz sonu ölür ve Sümerlilerin en büyük tanrısı Güneş Tanrısının yanına gider.

Mason Locası Usta Erkânında Hiram'ın Öldürülmesi

Mason 3.° erkânında, Hiram Abif tapınağa girer, yaptığı eseri inceler, doğuda 3 kere "şükran yücelerin yücesine" dedikten sonra öldürülür. Dikkat ederseniz, "yüce tanrıya" demiyor; "yücelerin yücesi " diyor. Yani tek yaratıcı değil; çoğul, birçok yüce var, en güçlüsüne tapıyor. Bu doğal, Hiram Usta Pagan, yani çok tanrıya inanıyor. Bu konuya 3. Dereceyi konuşurken yeniden döneceğiz.

Masonlar, Hiram'ın öldürülmesini Tören kitapçıklarında şöyle anlatırlar; kalfalar Üstat şifresini almak için öldürdükleridir. Böylece daha çok para alacaklar. Açıklama iki açıdan tutarsız ve saçma;

- Tapınak yapımında bir tek Usta var; Hiram Usta. Kalfalar zaten en üst ücreti alıyorlar. Çıraklar öldürse, hadi denebilir ki, Kalfa şifrelerini kullanarak daha çok ücret alabilecekler. Kalfalar nasıl daha çok ücret alabilirler? Bir tane Üstat var o da Hiram.

⁹⁴ Geçersiz kaynak belirtildi.

- Yapımı 7 yıl süren tapınak yapımı bitmek üzeredir, hatta bitmiştir. O andan sonra hangi ücreti alacaklar?

Bir mason da kalkıp, bu soruları sormaz, inanırlar. Kolayca çürütülebilecek bir yalanı, Mason Tarikatı söyleyebiliyor, onca eğitilmiş insan da inanıyor!

Soran olmuşsa da, hemen eskilerin saklanacakları yalanlarına sarılırlar. Çatık kaşlarla, NASA gizlerini konuşuyormuş gibi;

- *"Bu derecelerde bu konu anlaşılmaz. İleri derecelerde öğreneceksin."*

Hiram Abif 'in öldürülmesi ile de, tapınağı tamamlama görevi, Adoniram 'a geçer. Adoniram, Üst derecelerde 1. Nazır'ın unvanıdır aynı zamanda.

Gerçekte ise, Adoniram Kral Süleyman'ın işçilerinin başıydı. On binlerce işçiyi bayındırlık projelerinde zorla çalıştıran oydu ve bu nedenle halkın nefretini kazanmıştı, hatta Kral Süleyman'ın ölümünden sonra, halefi Rehoboam zamanında idam edilmişti. İşte seçtikleri kişi.

Tüm bu değerlendirmeleri mason araştırmacı JMS Ward'ın kitabında ayrıntılı olarak bulabilirsiniz.⁹⁵

⁹⁵ Geçersiz kaynak belirtildi.

MU Kıtası Palavrası

"Sizce ezoterizmden ne anlamalıyım, nasıl yorumlamalıyım, siz ezoterizmi nasıl yaşıyorsunuz?" sorusu üzerine M3 ezoterizmin tarihine başvurmak istemiş ve mitsel anlatılarla bezeli bir efsaneyle karşılık vermiştir: M.Ö. 11-12 bin... Mu ve Atlantis Uygarlıkları... Mu batınca Atlantis'te ezoterizm ortaya çıkıyor. Güneş Tanrıları Mu, altında rahipler var. Dünyada bilinen ilk kardeşlik örgütü. İnisiye yoluyla alınıyor. İmparatorluğu ayakta tutabilmek için öğrendiklerini insanlara semboller ve işaretlerle aktarıyorlar."

M3 kod adlı mason da anlaşılan "Mu Mason Yalanına" inanıyor. Bir de bilimden, bilimsellikten söz ediyorlar. Mu diye bir kıtanın olmadığı günümüzde Jeoloji / Jeofizik bilimlerince ve tarih bilimi çerçevesinde açıklanmıştır. Bu yalanı ortaya atan İngiliz emekli albayından başka söylenen tabletleri dünyada hiçbir bilim insanı görmemiş, incelememiştir. Nasıl bir palavradır bu?

Bu konuda hala bu bilim ve akıl dışı saçmalığa inanan varsa sanal ortamımda paylaştığım Mümtaz Bakaya, Bilim ve Ütopya Dergisinde yayınlanan makalesini okusunlar⁹⁶.

Dahası oğlumun Orta Okul öğrencisi iken yazdığı bir yazısından edindiğim bilgilerle, bu büyüklükte bir kıtanın batması durumunda kıta üstünde ve çevresinde büyük yanardağların patlamaları gerekir. Güney Kutbu buzulları katmanları içinde yer küremizde olan tüm büyük yanardağların izleri bulunmakta. Yanardağ püskürmesi ile atmosfere yayılan parçacıklar kutup üstüne düşmekte ve katmanlar halinde buzul içinde yer almakta. Güney Kutup buzullarında söylenen dönemde böyle bir patlama görülüyor. Dahası okyanusların su altı araştırmaları tamamlanmış durumdadır.

Yer küre Jeofizik bilimi alanında dünyanın en önde gelen bilim insanlarından Prof. Dr. Celâl Şengör 'e konuyu e-posta ile sorduğumda, okyanuslar ve denizler altında böyle bir batık kütle bulunmadığı yanıtını aldım.⁹⁷

Meczip bir mason İngiliz subayının uydurduklarına inanıp, bunu öğretilerinin merkezi yapan masonların, bilimden söz etmeye hiç hakları yoktur.

⁹⁶ <https://www.huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/mason-tarikati-arastirma-makalelerim>

⁹⁷ <https://www.huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/mason-tarikati-arastirma-makalelerim#MuKita>

Mason olduğunu eşten gizleme

Gülay Acar Göktepe tezinin 118 sayfasında kişinin masonluğunu toplumda saklama, gizlemesinden söz etmiş; eşlerinden bile gizleyenler var demiş. Bu doğru olamaz, bunu yapan varsa mason olurken daha sahtekârlık yapıyor demektir. Çünkü aday araştırılır, sorgulanırken; eskiden evine gider, orada aile yaşantısına bakılırmış. Şimdilerde ise eşinin de mason olmasına onayı olup olmadığı sorgulanır ve Tekris / erişirme töreninde, yemin etmiş yeni Çırac Masona iki çift beyaz eldiven verilir. Birisi kendisinin tapınak içinde giymesi, diğeri de eşine vermesi içindir. Eşi, mason evde masonluğa aykırı bir davranışta bulunursa, bu beyaz eldivenleri sallayıp, kendisine mason olduğunu hatırlatması, uyarması içindir. Kısaca eşinden masonluğunu saklamak diye bir ley olamaz. Ayrıca tez yazarı daha öncelerde masonların gizli olmadıklarını savunurken, tutarsızlığı burada görmüyor mu? Toplumdan mason olduğu saklayan, utanan bir anlayış! Bu gizlilik değilse nedir?

Özgür Masonlarda kadınlar ve erkekler bir birlerinin locasını ziyaret etmiyormuş

Şimdi paylaşacağım paragraf, söz konusu tezi okurken birçok kez kendi kendime söylediğim; "pes, bu kadar da olmaz" söylemimi, en üst perdeden söyletti;

"Bilindiği üzere Özgür Masonlar Büyük Locası Kadın Masonları tanımaktadır. Ancak localarına kabul etmemekte, çeşitli Masonik faaliyetlerinde birbirlerine destek olmaktadır. Aynı şekilde Kadın Locası da erkek üye kabul etmemektedir. Bir anlamda erkekler arasındaki "kardeşliği" bozacağına inanılan din, siyaset konuşmalarına bir mefhum daha katılmakta, kadın ve erkeklerin bir arada olabileceği bir locanın kardeşlik ilkesini bozacağı düşünülmektedir."

ÖMBL kadın masonları tanımadı, kurdu. Türkiye 'de karma (erkek kadın) localar olmamakla birlikte, her ülkede de yoktur, ÖMBL üyesi erkek mason, Kadın Masonlar Büyük Locası (KMBL) bünyesindeki istediği bir locaya gidebilir, toplantısına katılabilir. Aynı şekilde bir kadın mason da ÖMBL erkek locasına gidebilir ve toplantılarına katılabilir. Bunu kuramsal düzeyde bildiğim gibi yaşam ÖMBL deki vatansever masonlardan öğrenmiş durumdayım. Dahası HKEMBL içinde bazı masonlar, yasak olmasına karşın ÖMBL locaları gizlice toplantılarına almaktalar. Bu şekilde ÖMBL localarına gitmiş tanıdığım HKEMBL üyesi masonlar, localarda kadın mason da gördüklerini anlatıyorlar.

Dahası ve en önemlisi, ÖMBL Mason dergisi ve KMBL Dergisinde, localarda kadın ve erkeklerin bir arada oldukları; yani birbirlerinin localarına konuk olarak gidebildiklerinin sayısız fotoğraf var. Burada bir kaçını yayınlıyorum;



Görsel 21 KMBL mason toplantısı, ziyaretçi erkek masonlar



Görsel 22 ÖMBL erkek masonlar locası mason toplantısı, ziyaretçi kadın masonlar

Mason hemşiresi Gülay Acar Göktepe bunu nasıl bilmez; eşi ve tanıdığı masonlar kendisine doğru bilgiyi nasıl vermezler; pes doğrusu. İnanılır gibi değil. Sahi bilgi aktaran ÖMBL masonları hangi gerekçe ile hemşirelerinden bu bilgiyi saklamış olabilirler?

Mason Tarikatı Milli kimliğe karşıdır.

Mason Tarikatı asla ulusal olamaz tam aksine milli kimliği bozmak, silmek ve kişiyi komprador ve Batıya biat eden kişi yapmak için çalışmaktadır. Masonların ulusal olamayacakları konusunda, ihanetleri hakkında sayısız örnek verebilirim. Burada birkaç kaynak vereceğim.

Dahası özellikle Özgür Masonlar Büyük Locasının ihaneti üzerine bugünlerde yazdığım bir yazıyı da sunmak isterim.

Yazar Gülay Acar Göktepe de mason tedrisatınının geçmiş olduğundan mı yoksa bir dil sürçmesi mi, masonların ulusallığını anlatmaya çalışırken vahim bir ifade kullanıyor;

"Ama ulusal çıkarlarımız doğrultusunda bizim obediyanımız Fransız Büyük Doğusuyla ve Belçika Büyük Doğusuyla münasebetlerinden dolayı Avrupa Birliği"nde bazı kardeşlerimizin olmasından dolayı orada bazı değişiklikler yapılabilmiş. Ermeni soykırımını kabul etmeleri gibi Fransız parlamentosunda. Orada böyle birtakım ağırlıklar kullanılmış."

Türk kimliğini benimsemiş bir kişi hiçbir zaman "Ermeni soykırımı" ifadesini kullanmaz. Ermeni soykırımı asla olmamıştır. Ulusal bilince sahip kişi ancak "Ermeni soykırımı yalanını" ya da "sözde Ermeni soykırımı" ifadesini kullanır. "Ermeni soykırımı" dediğiniz zaman, siz bunu kabul etmiş olursunuz. Gülay Acar Göktepe bilinçaltından gelen itkiyle mi böyle diyor, yoksa özensiz bir yazar olduğundan mı?

İngiliz Masonluğunda dini inanç ve tapınakta kutsal kitap

"Din konusundaki farklılık ise Hür ve Kabul Edilmiş Masonlarda üyelerin kendilerini bir dinle tanımlamak, üç kitaptan birine el basma zorunluluğudur. Özgür Masonlar ise kitabı ve dini sembolik gördüklerini bu sebeple boş bir kitaba el bastıklarını ifade etmektedirler"

Bir somut maddi hata, bilgisizce yazılmış bir ifade daha. ÖMBL uygulama ve öğreti konusunda bile birçok vahim gerçek dışı bilgi aktaran Gülay Acar Göktepe, keşke bari HKEMBL konularına hiç girmese. Gerçi bu bilgileri kendisine aktaran başta eşi olmak üzere diğer masonların bu konudaki bilgisizliğine ne demeli?

Daha önce de yazdım, HKEMBL bünyesinde din inancı sorgulanmaz; yalnızca Tanrıya inanç sorulur. Mason kendisini din ile tanımlamaz. Yemin edilirken de, Hristiyan ülkelerde, İncil ve Tevrat ya da ikisini de içeren Kutsal Kitap açılır yalnızca. İsveç gibi ülkelerde ise yalnızca İncil açılır.

HKEMBL Baş mason yardımcılarında ve kuramcılarında 33.° mason Celâl Lâyikteş;

*"Tüm muntazam Büyük Localar "Kutsal Kitap" tabirini benimsemiş olmakla beraber, uygulamada farklılıklar göze çarpar. ABD'nin bazı eyaletlerinde yaygın olarak kullanılan "Webb" tipi ritüel esasta Hristiyan'dır, İskandinav ritüelleri de öyledir ve üyelik yalnızca Hristiyanlarla sınırlıdır. Başka ülkelerde Tekris olan ve Hristiyan olmayan Masonlar bu localara ziyaretçi olarak kabul edilmelerine rağmen, tebenni (katılma) ve terfi talepleri ret edilmektedir."*⁹⁸

1985 'e kadar tek yaratıcı, "God / Tanrı / Allah" inancı aranırdı. Ancak İngiltere Birleşik Büyük Locasının 1985 Levhası / Tamimine göre, tek Tanrı inancı yerine "yaratıcı varlık" inancı yeterli olurken, "ruhun ölümsüzlüğüne inanç" da daha önceden kaldırıldığı için tek yaratıcı inancı da artık aranmamaktadır.

Tek Tanrı / yaratıcı yerine, "yaratıcı varlığa" (creative being) inanan mason olabilmektedir. Böylece bir Budist, bir Taocu da hatta Tengri'ye inanan bir Şaman da mason olabilir ve yemin kürsüsü üzerinde kendi kutsal kitabını koyup, açabilir ve onun üstüne yemin eder. Müslüman ülkelerde haliyle Kur'anı Kerim açılmasına izin veriyorlar. Uzak doğuda bazı localarda 32 tane kutsal kitap açıldığını, ciddi masonik kaynaklarda okumuştum.

⁹⁸ (Lâyikteş, Din, Irk, Politika ve Masonik Ziyaret, 1992, s. 18)

Mevlevilik ve M1, M2, M3 ...

Mason hemşiresi hızını alamayıp Mevlâna 'yı da masonluk gözlüğü ile yorumlamaya kalkışıyor;

"M1 "Mevlevilik enternasyonal ama tam karşılıyor gibi de değil. Ana ilkeler tarihsel olarak eski benzerleri çok vardır ama neden Arapça Farsça değil de gidip İngilizce öğreniyorsun? Mevlevilik kültür Masonluk uygarlıktır" diyerek Mevleviliğin dini içerikleri açısından kültürel bir öğreti olduğunu ve evrenselliğe ulaştırmadığını ifade etmektedir."

Beni güldürüyor, gizli örgüt üyelerinden söz eder gibi, M1, M2, M3 ... Ne kadar çocukça?

Yukarıdaki ifadeler cahil ve Batı güdümünde olan bir komprador masonun sayıklamaları, saçmalamaları. Türk ve İslam öğretisi olan Mevlevilik, Masonluk karşısında nasıl aşağılanıyor, inanılır gibi değil ve isyan etmemek mümkün değil. Dahası İngilizceyi de Farsça, Arapça karşısında yüceltıyor. İşte mason ulusal kimliği bu; yani ulusal kimliği yok edilmiş. Bir üniversite yüksek lisans tezinde de böylece yazılabiliyor ve başta danışman olmak üzere jüri üyesi akademisyenler de seyrediyor. Çok acı ve üzücü.

M7 hezeyanları ve argo, Türkçemizi katleden gerçek dışı ifadeleri

Yukarıdaki yazının devamında M7 kimse; daha vahim; aşağılık duygusu içinde ifadeler söylemiş. Aktaramıyorum artık.

Tezin bundan sonrası bölümde iki acemi masonla yapılan söyleşi; içerik, kullanılan dil, ifade tarzı ve daha birçok açıdan; bir üniversitede yapılan tez çalışmasında değil de, eğitimsiz kişilerin var olduğu kötü bir kahve konuşması düzeyinde. Son derece laubali ifadeler, argo sözcükler ve bilgi olarak tam bir karanlık var. Güzelim Türkçemiz de katledilmiş. Bunlara örnek vermeyeceğim, çünkü artık aktarmakta tahammül düzeyinde zorlanıyorum.

İki örnek vereceğim;

"- Evet, özür diliyorum. **Bizi böylesine yontaraktan...** Onun için biz dışarı çıktığımızda, dışarıda olumlu adamlar daha iyi iş yapacaktır yani, değil mi? Biz kendimizi yukarıya attıkça, çevremiz de daha öyle yapacak. Dipte o yatıyor bence. O yüzden bilmem ne kurumun içinde şunu yapmak, bunu yapmak...

Demek bir liste çıkartamıyor, geyik bir şey koyuyor. İnsanlığın mutluluğu için bir mabet falan diye... Herkes güler buna aslında. Dolaylı bir şey söylüyor çünkü dolduramaz içini. O ifade etme konusunda geçiyor, kendimi geliştirmem ve yontulmam. Çünkü o şefkatle bana yanlış düşündüğümü ve bir yemekte söyleyebiliyor büyüğüm mesela. Ben eve gidip düşünüyorum. Bu çok olumlu"

Yetişkin bir kişi, birilerinin, bir kurumun kendisini yontmasını nasıl kabul eder. Böylesi bir ezikliği kendisine nasıl uydurur? Dahası masonluk, evet yontuyor doğru ancak söylemi içinde yontuyorum demiyor. Mason kendi kendisini yontar diyor. Ham Taş olarak geldiği Mason Tapınağında, kendisini yontarak Cilalı Kübik Taş oluyor. Bir mason kardeşinin taşına çekiç vuramaz diye de ekliyor. M kaçsa bu mason, daha baştan "bizi yontup, adam ediyorlar" demeye getiriyor. Yontulunca kendisini "yukarı atıyor".

Sonra söylenenleri anlamak mümkün değil, Türkçesi de berbat.

"- Bir de şeyi eklemek istiyorum; mesela, biz tüm diğer kurumlar arasında, yani sadece ezoterizm bir kriter değil anlamında söylemek istiyorum. Mesela, diğer obediyansta, çırakların çıraklık boyunca söz hakkı neredeyse yok gibidir.

G.A.: Onu bilmiyordum. ⁹⁹

⁹⁹Yalnızca bunu mu bilmiyorsunuz?

- Orada oturur dinlersin. Hiçbir şey yapamazsın. Biz de sürekli bir şeyler sormaya, bir şeyler anlatmaya, öğrenmeye teşvik edilir. Yani mümkün olduğu kadar çok kalk, soru sor, söyle. Yani bu senin, özgür, en özgür olduğun dönemin, bunu iyi kullan. Biz o yüzden biz sürekli katkıda bulunur, söylersin, konuşursun. Şeyi mesela ben öğrendiğimde çok etkilenmişim; Voltaire. Dünya şeyine katkısı olmuş adamın, 80 küsur yaşında aydınlanıp, çirak olarak oturmuş orada, 57 gün sonra da ölmüş zaten. " (sayfa 158)

Diğer obediyan dediği HKEMBL bünyesinde Çirak mason tapınak içinde de sofrada da söz alabilir, istediği soruyu sorabilir, konferans konusu masonik değil de genel ve özellikle mesleğiyle ilgili ise elbette kendi fikrini de ifade edebilir. Çirak masonun yapmaması beklenen ise henüz vakıf olmadığı için mason konularında fikir beyan etmemesidir, konuşmaması, soru sormaması değil. Bu acemi masonun gerçeği söylemediği de çok açık. Türkçesine gelince...

Türkiye 'de bazı masonların kültür düzeylerini göstermesi açısından ibretlik. Bazı sözcükleri koyu yaptım. Ciddi bir yazıda, akademik bir çalışmada bu edep dışı, küfür içeren ifadeler nasıl yer alabilir?

"G.A.: Ben bununla ilgili bir soru soracaktım.

- Yani bu kurumun... Ha yeniyim, belki bunu 10 sene sonraya göre "**Vay, bizi de yemişler!**" (gülüşmeler)

- Ama çok eski gibi duruyorsunuz. İkiniz de çok eski gibi duruyorsunuz.

- Öyle mi?

- Tabii, işte hiç belli olmaz o. 40 senedir ordadır ama yenidir. (gülüşmeler)

- Yani belki 10 sene sonra, "**Vay, ya ulan, bizi de kandırmışlar, vay anasına, hedef buymuş!**" **falan diyebiliriz.** Çünkü hani, toplum değişiyor, her şey değişiyor. Belli olmaz ama şu anki geliştiğim tecrübelerle göre, ne bir böyle bir ilgisi var, ne bir böyle bir hedefi var... Eğer sağda solda bir şey çıkmışsa falan mutlaka rastlantısal bir şeydir. Dolayısıyla çünkü biz özel hayatımızda çalışan insanlarız. **Şimdi, özel bir firmada pilot... Ben şu anda çalışmıyorum ama bir firmanın yöneticisiyim.** Vay işte, Emre o zaman, tamam, turizm sektörünü ele geçirip oradan ülke falan... Yani, isterseniz bunu kurarsınız yani. **Ne biliyim,** Bursa'da olursun, orada iki tekstilci bir şey vardır. Biz Antalya'dayız diye turizmciler var bizim locada. Bursa'da tekstil... **Hıı, tekstil** burada örgütlenmiş, o onun bilmem nesi... **Akşamları işte, çiftçilerin pamuğunu nasıl hiç ederiz, konuşuyorlar falan...** Yani bu, bu yazmak kolay ama şey olarak, hedefte böyle bir şey olduğunu zannetmiyorum, hiç görmedim. Okuduğum herhangi bir kaynakta, bununla ilgili en ufak bir... Biz çok sembolik şeyler konuşuruz ama bunu bile sembollerle anlattığı falan bir şeye de ben denk gelmedim. Olduğunu da **düşünmüyorum yani.** " (sayfa 159)

Şimdi de bir başka örnek;

"- Ama kadınlar yok.

- Kadın yok, tabii tabii tabii... **Mesela şöyle bir şey var; benim bir tane kızım var. 27 yaşında. İsveç'te oturuyor o. Türkçe bilmiyor.** Araştırdım ben mesela. Hani ben de çok uzun süre orada kaldım, Türkiye'nin durumu, şudur budur diye. Eskiden şeye bakardım, İsveç'e dönersem hani nerede otururum, bir ev mi alırız şudur budur. Şimdi şeye bakıyorum, hangi obediyanlarda, neler... Hani eğer bir şey olur **da gidersem hani, neresinin parçası olarak devam ederim falan filan diye.** Orada şey var, şu, insan hakları diye bir şey var, ... erkek karışık locaların olduğu bir obediyan. Bu İsveç'te var mesela "

Bu kişinin kızı Türkçe bilmiyor. Bakar mısınız?

İsveç 'te İngiliz masonluğu tarafında değil kadın, Hristiyan olmayanı masonluğa almıyorlar hatta konuk olarak bile tapınağa sokmuyorlar. O nedenle M kaç mason, İsveç'te mason olarak kendi ifadesiyle "obediyan" değiştirmeyi unutsun. Dahası karışık localar Batı Avrupa'da her ülkede yok. Çok heveslenmesin.

SONUÇ

Gülay Acar Göktepe eşi Mehmet Emin Göktepe ÖMBL üyesi masondur.

Gülay Acar Göktepe, eşinin ÖMBL üyesi mason olduğunu gizlemesi, mason konusu ile nasıl tanıştığı konusunda yaptığı açıklamaların gerçeğe aykırılığı, doğru olmadığı nedenleri ile toplumsal etik ve bilim felsefesi ve ahlakı açısından vahim derecede kötü durumda olduğunu düşünüyorum. Bu durumun yasal boyutunu bilemem ancak yetkililerin değerlendirmesine sunuyorum.

Tez yazanın eşinin incelenen mason cemaati / tarikatı etkin ve üst dereceli üyesi olması, eşinin masonluk konusu ile tanışmasını anlattığı senaryoda eşinden hiç söz etmemesi, gizlemesi, aşağıda aktarıldığı gibi tezin bilimsellikten uzak ve daha kabul edilmezi eşinin üye olduğu tarikatın, Özgür Masonlar Büyük Locasının tez içinde bolca övüldüğü, övgülerin çoğunun ise gerçek dışı, sıradan bir propaganda anlayışı ile yazıldığı dikkate alındığında, Gülay Acar Göktepe tarafından yazılan bu tezin etik ve bilim felsefesi ve ahlakı açılarından ağır yaralı olduğunu düşünüyorum.

Öte yandan mason Mehmet Emin Göktepe de akademisyen, Profesör Dr. Unvanlı bir öğretim üyesi. M. Emin Göktepe de tez öğrencilerine danışmanlık yapmış, yapmakta. Gerçi hiç Doktora tezi yönetmemiş. Mehmet Emin Göktepe de Doktora yaparken elbette Bilim Felsefesi dersi aldı, Bilim Ahlakını öğrenmiş olması gerekir. Bu durumda, eşinin yüksek lisans tezindeki skandalı nasıl açıklıyor acaba?

Gülay Acar Göktepe yüksek lisans tez çalışmasını daha sonra kitap olarak bastırıp, satışa sundu. Durum böylece akademik skandaldan ticari skandala dönüştü. Birçok lisansüstü tez daha sonra kitap olarak bastırılıyor ve bilimsel araştırmalardan toplumun yararlanması son derece doğru. Tüm dünyada bu olağan bir durum. Ancak, yukarıda belirttiğim etik dışı davranışlar ile gerçekleşen bu çalışmanın içeriği de baştan aşağı hata, gerçek dışı bilgi ve sığ bir propaganda metini. Bunun ticari olarak topluma sürülmesi de pazarı olan bir konuda ticari kazanç amacı taşıyor mu? Dahası bu kitap mason eşi sayesinde ve nedeniyle tüm büyük locaların ticari işletmelerinde satışıdır. Bu da olayın bir diğer etik sorununu oluşturmaktadır.

Gelelim olayın mason erdemleri, mason ahlakı tarafına. Masonlar arasındaki 10 yıllık süre içinde gördüğüm ve yaşadıklarım, mason öğretisinin böyle bir ahlakı ve erdemi olmadığını. Yanlış ifade etmeyeyim, son derece erdemli, yüksek ahlaklı masonlar da var. Ama mason oldukları için böyle değiller; mason olmasalar da onlar erdemli ve yüksek ahlaklı kişiydiler, kişi olacaklardı.

TEZ BİLGİLERİ

Adı:	Aydınlanma Çağında Kamusal Alan ve Heterotopik Mekân İncelenmesi: Palais Royal ve Mason Locaları
Numarası:	141237
Onay Yılı	2004
Tez Danışmanı	Prof. Dr. Filiz Çulha Zabcı
Üniversitesi	TC Ankara Üniversitesi
Bölüm	Siyasal Bilgiler Fak. - Sosyal Bilgiler Enst. Kamu Yön. ve Siyaset Bil. (Siyaset Bilimi Anabilim Dalı)
Tez Jürisi	Arif Güven Sargın, Zeliha Etöz.

✓ Ulusal Tez Merkezi kaydı

141237	REŞİDE ADAL	2004	Aydınlanma çağında kamusal alan ve heterotopik mekan incelenmesi: Palais Royal ve Mason locaları <i>The Public space and the analysis of heterotopic spaces in the enlightenment: Palais Royal and Freemason lodges</i>	Yüksek Lisans	Kamu Yönetimi = Public Administration ; Siyasal Bilimler = Political Science
------------------------	----------------	------	--	---------------	--

Yüksek Lisans Tezinin adı zorluyor; "Heterotopik Mekân". Türkçe değil, TDK sözlüğünde yok. "Palais Royal" de gene Türkçe değil. Bir Türk insanının anadilinde olmayan bir sözcükle akademik bir çalışma yapıyor olması şaşırtıcı. Tezin başlığını anlamak için bir tez yazılması gerekecek korkarım.

Bu tez çalışmasına dair değerlendirmemi, yalnızca Mason Tarikatı ile ilgili bölümleri üzerinden yapıyorum.

KAYNAK

- ✓ Akın, Asım, Tarih Boyunca Masonluk, Hacettepe-Taş Yayınları, Ankara, 1998.
- ✓ Arkun, Ender, "Masonların Düşünce Evrimine Katkısına Kısa Bir Bakış", Mimar Sinan, Sayı 77,1990.
- ✓ Ayfer Murat Özgen, Masonluk Nedir ve Nasıldır?, Üçüncü Basım, Sim Matbaacılık, Ankara, 2002.
- ✓ Bıyıkoglu, Teoman, "Tampliyeler ve Hürmasonlar", Mimar Sinan, Sayı 106, 1997.
- ✓ Curl, J. Steven, The Art and Architecture of Freemasonry, The Overlook Press, New York, 1991.
- ✓ Çölaşan, Emin Türkiye'deki En Büyük Mason Üstad-ı azam, Prof. Dr. Orhan Alsaç ile Konuştu, "Masonların Kimseye Zararı Yok", www.mason.org 'dan alınmıştır. (12.03.2001)
- ✓ Dermott, Laurence, Ahiman Rezon: or a help to ali that are or would be free and accepted masons, (with many additions.),The third edition by Laurence Dermott, London, 1778
- ✓ Free Masons Calender or an Almanac, printed for the Company of Stationers, For the Yearof 1175, Anne Louisi containing many useful and curious Particulars relating to freemasonry, England, 1775.
- ✓ İnsanlık Yolunda Masonluk, Hür ve Kabul Edilmiş Masonlar Büyük Locası Derneği, Ankara Şubesi, Ankara, 2000.
- ✓ John J. Robinson, Born in Blood: The Lost Secrets of Freemasonry, New York, M. Evans & Company, 1989.
- ✓ Ayfer Murat Özgen, Masonluk Nedir ve Nasıldır?, Üçüncü Basım, Sim Matbaacılık, Ankara, 2002.
- ✓ Layıktez, Çelil, "Başlangıçtan Bugüne Kadar Ritüelimizin Inkisafı", Mimar Sinan Yayınları, No:1, Yenilik Basımevi, İstanbul 1972.
- ✓ MacNulty, W. K. Kirk, Freemasonry, A Journey through Ritual and Symbol, 232
- ✓ <http://www.geocities.com/ezoterika/thamos/maspol.html> 'den alınmıştır. (03.7.2004)
- ✓ Mercier, Louis-Sebastien, Paris Tablosu, çev. Aysel Altınel, 1. Baskı, İthaki Yayınları, İstanbul, 2004.
- ✓ Masonluk, Mimar Sinan Yayınları , Sayı 10, 1998.

- ✓ Sami. Halil. Masonluk..
<http://www.kemalinaskerleri.8m.com/Masonluk/masonluk.html> (15.12.2002)
- ✓ Özgür Masonların Yasaları Çevirisi, Büyük Mason Mahfili Derneği Yayınları, Lebib Yalkın Yayınları, İstanbul, 1989.
- ✓ A. Nevzad Odyakmaz, Bektaşilik, Mevlevilik ve Masonluk, İkinci Basım, Özne Yay.,
- ✓ Kaynakların Değerlendirmesi
- ✓ Yerli kaynakların tamamı masonların resmi kimlikleri tarafından yazılmış kitap ve makaleler. Hiçbirisinin bilimsel değeri olmadığını söylemeye gerek bile yok.
- ✓ Asım Akin, HKEMBL'nın bir eski Baş masonlarından, 33. Derece mason.100 Tıp alanında profesör. Kendisinden önceki baş mason kardeşini mahkemeye verip, mahkeme sonucunu beklemeden büyük locadan atmakla ünlü. Kardeşi baş mason mahkemede aklandı ve geri döndü. Sayesinde Hür Masonlar parçalanıyordu neredeyse.
- ✓ Ender Arkun, HKEMBL, 32. Mason.
- ✓ Celil Lâyıktez, HKEMBL, eski baş mason yardımcılarında, 33. Derece mason. Mühendis.
- ✓ Ayfer Murat Özgen, ÖMBL eski baş masonlarından, 33. Derece mason. İnşaat Mühendisi.
- ✓ Diğer kaynaklar masonların resmi siteleri.
- ✓ Burada 17 numaralı kaynak, ciddiyetsiz bir site olup, bu yazı yazıldığında erişilememektedir.
- ✓ Türkiye'de Gazeteci İlhami Soysal gibi yansız ve eleştirel kitabı, Attilâ İlhan'ın bu konuda makaleleri ve Hulki Cevizoğlu ile yaptığı TV programının kitabı başta olmak üzere onlarca masonluğu dinsel, örgütsel açılardan eleştiren kitaplar var. Tez de hiçbirini incelenmemiş.
- ✓ Yabancı kaynaklar da, gene bilimsel niteliği olmayan, masonlar tarafından ya da masonların güdümünde yazılmış kitaplar. Oysa İngiltere ve bazı başka Batı ülkelerinde üniversitelerin mason tarikatı üzerine araştırmaları ve bilimsel yayınları var.

¹⁰⁰ Masonlar, Büyük Locanın başkanına Büyük Üstad derler. Beni izleyenler bilir, ben, Mahmut Esat Bozkurt' un verdiği ismi kullanıyorum: Baş mason ya da Masonbaşı.

TEZ DEĞERLENDİRMESİ

Kaynak listeleri vb. bölümler hariç yaklaşık 215 sayfalık tez metninin 60 sayfası masonluğa ayrılmış. Bu da Tezin %25'inden fazlasına karşılık geliyor. Masonluğa ayrılan bölümün neredeyse tamamı, mason öğretisi, uygulamalarının anlatımı. Mekân ve Tezin başlığında yer alan "*Kamusal Alan ve Heterotopik mekân*" değerlendirilmesi veya irdelenmesi, altmış sayfanın iki, üç sayfasını geçmiyor. Tezin amacı belirli bir mekân tanımı ile masonluğun mekan anlayışını mı sorgulamak, yoksa masonluğu anlatan bir çalışma mı yapmak?

Mason Tarikatının anlatımında temel üç yanlış var;

- Masonluk anlaşılamadığı için, (zaten dışarıdan üç beş makale okumakla anlaşılması da beklenemez), her şey birbirine karışmış. Mason uygulamaları aktarımlarında, masonların savundukları ya da ortaya koydukları gerçekliğe aykırı anlatımlar çok.
- Tamamen masonik kaynaklar ve yönlendirmeler ile yazıldığı için, özellikle köken, yapılanma, tarihsellik konularında, masonların uydurdukları safsatalar, sorgulama olmaksızın aktarılmış.
- Genel olarak kullanılan dil, mason localarına hayranlık ve övgü üzerine yapılandırılmış.

Örnek olarak birkaç alıntı;

- *"Bu sebeplerden dolayı mümkün olduğunca masonluk üzerine elde edilen birinci el dokümanlardan da teyit edilerek, yansız kaynakların sunduğu veriler ışığında değerlendirmeler yapılacaktır."*¹⁰¹
- ✓ Baştan aşağı tutarsız ve gerçeği yansıtmıyor. Tam aksine...
- *"burjuva sivil toplum anlayışını ve Fransız Devrimi'ni şekillendiren hareketlerden birine ev sahipliği etmesi açısından önemli bir yere sahiptir."*¹⁰²
- ✓ Masonlar dünyada insanlığın yaptığı her devrimi, her toplumsal gelişimi kendilerinin yapmış gibi anlatmaya bayılırlar. O kadar ki, birazcık gerçekçi değerlendirmeye çalışan mason bunu fark eder ve eleştirir. Fransız Devrimi de bunlardan biri. Fransız Devriminde, masonların başı, Büyük Üstadı, baş mason karşı devrimci olduğu için Giyotinle idam edilmiştir. Toplumsal bir oluşumu, bir tarikata mal etmek, akademik bir çalışmada bulunmasa gerek. Kralcı mason olduğu gibi devrimci mason da vardı. (Bkz. Mason Tarikatı ve Emperyalizm I)

¹⁰¹ S.134

¹⁰² S.133

- "... ve insanoğlunun neredeyse şimdiye kadar örgütlediği en uzun soluklu birliktelik örneği..." ¹⁰³
- ✓ Kuruluşu 1717 olan bir örgüt için bu yorum nasıl yapılır? Mason safsatası olarak Âdem'i ilk mason olarak kabul ederseniz, o başka.
- Hiram:
- ✓ *"Hiram'ın iş örgütlenmesi olarak oluşturduğu loca yapılanması ve bu localardaki hiyerarşik düzen çırak, kalfa, üstat dereceleri günümüz Mason localarına kadar taşındı."* ¹⁰⁴
- ✓ *"... Surlu mimar Hiram'ın..."* ¹⁰⁵
- ✓ Masonlukta Hiram bir söylencedir, simgedir ve tarihsel gerçeklerle ilişkisi yoktur. 3. Derecenin Ayin erkân kitaplarında da bu açıkça söylenir ve gerçekten böyle bir kişi yaşamış mıdır bilmiyoruz, önemli de değildir denir.
- ✓ Hiram aslında mimar da değildir, bakır, tunç ustasıdır ve tam adı Hiram Abif'tir. Söylence de bir de Sur Kralı Hiram vardır. Hiram Abif, loca kurmamıştır. Kendisi Süleyman Tapınağının yapımından sorumludur ve emrinde kalfalar, çıraklar olan tek Ustadır.
- Masonlukta Operatif / Spekülatif ayrımı tam bir palavradır. Bunu tüm ayrıntıları ile Mason Tarikatı ve Emperyalizm I kitabımda anlattım. Ayrıca bu sözcükler TDK sözlüğünde bile yok.
- Tez de Tapınakçılardan bolca söz edilmiş. Tapınakçılar üzerine birçok Bilim İnsanın kitapları varken, bir masonun yazdıklarına bakarak Tez yazmak, ne kadar akademik olarak doğru bir yaklaşım olabilir? Tek ve yanlık kaynaktan Tapınakçılar işlendiği için, Tarihsel olarak maddi hatalarla yüklü birçok yanlış aktarma ve yorum var. Bir tek örnek veriyorum;
- ✓ *"Hatta, korporasyonların ritüelleri adeta Tapınakçılardan kopye edilmiş denilecek kadar benzerdir..."* ¹⁰⁶ Denmiş Tezde.
- ✓ Ancak günümüzde Tapınakçıların ayin erkânlarından (ritüel) tek bir sayfa yok elimizde. Bu tümce nereden bulunmuş da yazılmış acaba?
- *" 'kırmızı' Masonluk, sosyal düzen ve hiyerarşi açısından, daha gelenekçi yaklaşımlara bir dönüş olarak kabul edilebilir. Diğer taraftan, İskoç Masonluğunda bulunan yüksek dereceler, son tahlilde, eşitlikçilik ilkesinden kısmen de olsa vazgeçildiğini ortaya koymaktadır. Yüksek dereceler varlığı, alt dereceler bağımlılığını gerektirmekte, ayrıca alt derecelerdeki masonların, yüksek derecelerdeki bilgelik hakkında cahil kalmalarına yol açmaktadır."* ¹⁰⁷

¹⁰³ S.133

¹⁰⁴ S.138

¹⁰⁵ S.138

¹⁰⁶ S.144

¹⁰⁷ S.151

- ✓ Baştan aşağı, her sözcüğü yanlış bir paragraf. Üst dereceler ve masonik örgütü Yüksek Şûra anlatılırken tam bir bulamaç olmuş. Birkaç düzeltme yapayım;
- ✓ Eski ve Kabul Edilmiş Skoç Riti'nin İskoç Riti ile hiçbir ilgisi yoktur, Avrupa da değil Amerika da oluşturulmuştur. Tez yazarı, Yüksek Derecelerdeki hangi bilgeliği ölçmüş acaba ve Tezinde cesaretle yazmış. Yüksek Derecelere dair tek bir ayin kitapçığı görülüp, incelenmiş mi? Yüksek Dereceler denen EKSR Yüksek Şûrayı kitabımda sayfalarca dolusu, atıf ve belgeleriyle anlattım.
- Yüksek Şûranın 33. Derecesini anlatırken, bir hayranlık, bir övgü. Bakın Tez de ne yazılmış;
- ✓ *"Bu derece, yalnızca, Masonluğa, topluma ya da tüm insanlığa olağanüstü bir katkıda bulunmuş kişilere verilebilir. Bu dereceyi ..."*¹⁰⁸
- ✓ Oysa EKSR Yüksek Şûrayı yönetenlerin eriştiği bir derecedir. Masonlar çıkarları gerekince önüne gelene verirler de 33. Dereceyi. Masonluğa nasıl bir övgü ve hayranlıktır ki, bu tümce yazılabilmiş. Üstelik Mason Tarikatına göre bile doğru değil.
- *"Aydınlanma'nın etkisine giren ve değişime açılan masonların yüksek dereceler meselesi ile açığa çıkan dönüşümü İngiltere'de masonluğun ikiye bölünmesine neden olur. "Kırmızı" Masonlukta bulunan ezoterik olgular, "mavi" Masonluğa nazaran çok daha belirgindir. İskoç Masonluğu ya da "almak" ya da "hak etmek", ritin diğer tüm derecelerini almaktan çok farklı bir anlam taşır. 33. Derece, nadiren bağışlanan, büyük hayranlık uyandıran, özel bir onurdur."*¹⁰⁹
- ✓ Gene içi boş bir mason hayranlığı, adeta 33. Dereceye tapınma... Bunu Teze yazdıran kesin kompleksli bir 33. Derece mason olmalı.
- ✓ İngiliz masonluğu bölündüğünde daha ortada EKSR 33. Derece yoktu. Yaklaşık 100 yıl sonra Amerika'da tanımlanacaktı. İngiliz masonluğunun bir süre için bölünme nedeni, dindarlıktı. Sonra birleştiler zaten.
- ✓ Tez de söz edilen onurlu dereceye sahip olan bizim tarihimizde birkaç mason söyleyeyim; Başta Yahudi dönmesi Cavit (aynı zamanda Baş masondu) olmak üzere Atatürk'ün vatana ihanetten astırdığı masonlar. Sultan Abdülhamid'i askeri darbe ile tahttan indiren Yahudi Emanuel Carasso. Carasso daha sonra devlet malını soyduğu için Osmanlı'dan kaçmıştır. Menderes'in MİT (MAH) müsteşarı Ahmet Salih Korur... Hepsi 33. Derece masonlar...
- Yemin ve Eriştirme Töreni Tez daha ağırlıklı olarak ÖMBL etkisi altında yazılmış, çok açıkça anlaşılıyor. Anlatılan yemin törenleri ÖMBL'nın, HKEMBL öyle değil. Dahası yemin metni düz basit bir metin. Kitabımda verdim. Tez de yazılan metni belki 1700'lerde kullanıyorlardır. Ama bugün değil. Eriştirme töreninde omuza kılıç ile vurmak filan komik. Öyle bir şey yok. Ama üst derecelerde bazı derecelerde yapılıyor.

¹⁰⁸ S.155

¹⁰⁹ S.156

- " Bu toplulukun sadece bu yasa maddesi için değil, üstat seçimlerinden şölen düzenlemesine kadar akılcı nedenler ve yöntemlerle tartışarak, birbirini ve öne sürülen gerekçeleri anlamaya çalışarak uzlaşma yoluyla kararlar alıp uygulamaktadır. Öte yandan, kimi tarihi ve mistik anlamlar yüklü kelimeler, anlatılan ... " ¹¹⁰

✓ Bu tümcenin de bilimsellik, gerçekte ilişkisi yok. Düpedüz mason propagandası yapılmış. Tezin bir çok yerinde olduğu gibi.

- "1723 Anderson Yasası'ndaki kadınları dışlayıcı maddeye rağmen 1740'lardan sonra İngiliz Büyük Locası da Fransız Localarındaki gibi kadın masonları kabul etmiş ve yeni alımları desteklemişti." ¹¹¹

✓ İnandırıcı gibi değil. Böyle bir yanlış nasıl yer alabilir akademik Tez çalışmasında?

✓ İngiltere B. Büyük Locasının masonluğun temel ilkelerindendir; kadın mason kabul edilmemesi. İngiltere B. Büyük Locası'nın masonluk için koyduğu ilkelerden;

"3. Mason olmak isteyen: Erkek, **hür doğmuş**, ergin yaşta ve giz (sır) saklamasını bilen bir kimse olmasını bilen; **hadım, kadın, ahlaksız ve skandallara karışmış bir kimse olmaması**; iyi şöhret sahibi olması; **ciddi bir sakatlığı, bedeni kusuru, akıl noksanlığı olmaması şarttır.**

4. Büyük Loca ve Localar yalnız erkek üyelerden oluşacak ve hiçbir Büyük Loca, kadınları üye olarak kabul eden localarla ve herhangi bir oluşuma her ne biçimde olursa olsun hiçbir masonik ilişki kurmayacaktır."

Masonların Kadın Sorunu ya da Korkusu yazım bu konuda tüm gerçeği, belge ve kanıtlarıyla aktardım. ¹¹²

Bırakın yabancı kaynakları, yerli kaynaklar arasında bile ciddi bir kaynak araştırması yapılmamış, tamamen masonik kaynaklara dayandırılarak çalışma yapılmış.

Yukarıda aktardığım gibi maddi yanlışlarla birlikte, masonların bilinçli yaptıkları çarpıtmalar da tez de yer almış. Tezin başlığında sınırları çizilen konunun çok ötesinde, kısa bir mason tanıtım bölümü hazırlanmış, yanlış, çarpıtılmış bilgilerle birlikte, masonluğa hayranlık ve övgüler dolu kötü bir masonluk tanıtım metni çıkmış ortaya.

Bu Tez, masonlarla ilgili bölümleri açısından, Masonluk üzerine bilimsel araştırma yapmak isteyenleri, yanıltacak, yanlış yönlendirecek bir çalışmadır.

¹¹⁰ S.171

¹¹¹ S.190

¹¹²

<https://huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/mason-tarikati-arastirma-makalelerim#Makale> , Masonlar ve Kadın

DOKTORA TEZİ

Reşide Adal Dünder, Yüksek Lisansını tamamladığı 2004 yılından tam 14 yıl sonra Doktorasını tamamlayabilmiş. Doktora eğitimine hangi yıl başlamış, bilemiyorum. Bu uzun ara neden acaba? Doktora tezinde bambaşka bir alana kaymış; "Karşılaştırmalı su politikaları analizi: Ortaklık kavramı etrafında bir değerlendirme." (Tez no: 509516).

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Ö. Aykut ÇELEBİ

Tez Jürisi Üyeleri

<u>Adı ve Soyadı</u>	<u>İmzası</u>
Doc. Dr. Aslı Çırakman Deveci	
Doc. Dr. Özgür Sarı	
Prof. Dr. Filiz Zabcı	
Prof. Dr. Çınar ÖZEN	
Prof. Dr. Ayla Sulu	

Tez Sınav Tarihi 15.05.2018.

Aslı Çırakman Deveci, Özgür Sarı, Çınar Özen, Ayla ...

Çınar Özen, Jüri Üyesi; Mason, HKEMBL Çankaya Locası üyesi.

Localarda Verdiği Konferanslardan:

ÇANKAYA	Güdüz Gülaçar, Nurettin Daş,	Önce İnsanım Sonra M.	12.09.1997
	D. Selkon Polatkan, Öner Ersay		24.10.1997
	Emin Gürol, Cevat Yaylalı,	M.'luk Tarihi ve	
	Çınar Özen , Selahattin Alper	Anderson Nizamı (1)	25.09.1997
	Turan Kaya	Niçin Süleyman M.'i	26.09.1997
	Emin Gürol, Cevat Yaylalı,	M.'luk Tarihi ve	
	Çınar Özen , Selahattin Alper	Anderson Nizamı (2)	10.10.1997
IŞIK	Çınar Özen	İttihad Terakki ve M.'luk	06.10.2003
	Tuğrul Gövsa, M. Gürel Kapanı	Avrupa'da Türk Olmak	20.10.2003
	Kaya Paşakay	Türk M.'luğunun Evrensel	
		M.'luktaki Yeri	03.11.2003
	Ömer Akyüz	M. Haftası Teması	15.12.2003
	Bülent Şenocak	Tefekkür Hücresi Sembolizması	15.12.2003
ÇANKAYA	Asım Akin	H.K.E.M.B.L. Gelişimi İçin	
		Düşündüklerim	24.02.2006
	Çınar Özen	Yeni Muhazakarlık ve	
		Ezoterik Nihilizm	10.03.2006
	Sinan Yurttagül	Masonik Ahlak 2	24.03.2006

Mimar Sinan Dergisinde Yayınlanan Makalesi



MİMAR SİNAN

Bulletin of the Grand Lodge
of Free and Accepted Masons of Turkey

ISSN 1301-2762

CONTENTS

- 4. Message from the Grand Master M. Ramiz SANVER
- 8. General Assembly No: 9/21, January 9, 1955 Erdal TÜRKER
- 19. The Lodge Building at Karşıyaka, İzmir Ergin KOPARAN
- 28. The Ottoman Grand Orient: Freemasonry, Nationalism and Revolution in the Late Ottoman Empire Peter MENTZEL
Translated by: Ali VERBAS
- 42. Ottoman Liberty Committee and Freemasonry Ozan ARSLAN
Çınar ÖZEN
- 59. From Operative to Speculative Masonry Mustafa BESİMİZADE
- 73. Conscience and Virtue Türkhan SLEM
- 85. Freemasonry on Air Translated and edited by: Can KAPYALI
- 92. News From The Lodges Mimar SİNAN
- 110. Obituaries Mimar SİNAN

Address : 9, Nuruosmaniye Sokakı - Beyoğlu / İSTANBUL

YEAR : 2012 NO : 155



OSMANLI HÜRRİYET CEMİYETİ ve MASONLUK

Ozan ARSLAN, **Çınar ÖZEN**¹⁾

Ottoman Liberty Committee and Freemasonry

The founders and leading figures of the Ottoman Liberty Committee (Osmanlı Hürriyet Cemiyeti) such as Mehmet Talât Bey (later Pasha), Midhat Sükrü (Bleda) Bey, Mustafa Rahmi (Evranos, later Arslan) Bey, Ömer Naci Bey, Naki (Yücekök) Bey, Marıyanizade Refik Bey, İsmail Hakkı Canbolat Bey, Hakkı İbâh (Purs) Bey, Cavid Bey and Kâzım Nâmi (Duru) Bey were (or became) all Freemasons. Except Cavid Bey (he was a member of the lodge Perseverencia of the Spanish obedience in Salonica) and Kâzım Nâmi Bey, they were all among the brethren of the lodge Macedonia Resurrected²⁾ in Italian, named after Macedonia, the first Masonic lodge of the Italian Grand Orient³⁾ founded in Salonica in 1864 of the Italian Obedience.

This lodge, awakened in 1901 under its new name and significantly involved in politics, provided after 1903 the reliable and secret shelter that the Salonican Young Turks were looking for in order to propagate their revolutionary activities. At the beginning of the 20th century, the political context of the Ottoman Macedonia was decisively marked by the nationalist and revolutionary currents of the multinational and multi-confessional region; the relative freedom of the cosmopolitan city of Salonica; the secrecy of the foreign Freemasonry; and the recruitment of young and tremendously ambitious staff officers serving in the region into the secret Young Turk network.

The organizational expansion of the OLC in the other towns of Macedonia and the further merging with the earlier Young Turk groups in exile brought considerable power to the movement of Salonica. The bold and impatient demands of the military wing of the Committee in Monastir in order to re-proclaim the Constitution of 1876 (Kanun-ı Esasî) paved the way for the Revolution of 1908.

¹⁾ Bu araştırmanın haricilerine yönelik ilk ürünü, "Osmanlı İttihad ve Terakki Cemiyeti'nin Mahkemelerinde İtalyan Masonluğu İstisnasında Yeniden Doğuşu" (The Rebirth of the Ottoman Committee of Union and Progress through the Italian Freemasonry in Macedonia) başlıklı ve Ozan Arslan ve Çınar Özen imzalı İngilizce bir makale olarak 2005 yılında, *Modernizm ve Osmanlı* adlı uluslararası bir hakemli tarih dergisinde yayınlanmıştır (Oriens Modernus, Nuova Serie, Anno XXIV(LXXXV), 1, 2005). Makale gündüzi halini almamasındaki katkılarından dolayı İshaklar Dağcıoğlu'na teşekkürü bir borç biliriz.

42

"Bu araştırmanın haricilere yönelik ilk ürünü, "Osmanlı İttihad ve Terakki Cemiyetinin Makedonya'da İtalyan Masonluğu İçerisinde Yeniden Doğuşu (The Rebirth of the Ottoman Committee of Union and Progress through the Italian Freemasonry in Macedonia)" başlıklı ve Ozan Arslan ve Çınar Özen imzalı İngilizce bir makale olarak 2005 yılında, Modemo Oriente adlı uluslararası bir hakemli tarih dergisinde yayınlanmıştır (Oriente Modemo, Nuova Serie, Anno XXTV(LXXXV), 1, 2005). Metnin şimdiki halini almasındaki katkılarından dolayı İskender Doğusoy'a teşekkürü bir borç biliriz. "¹¹³

Mimar Sinan Dergisi 155. Sayı 'da yayınlanmıştır.¹¹⁴

¹¹³ (Ozan Arslan, 2012, s. 42)

¹¹⁴ <https://huoltasdelen.com/index.php/mason-ile-hakkinda/dergileri#MimarSinan>

KAYNAKÇA

- Ağaoğlu, Y. S. (2016). *1965 Olayları* (2. Basım b.). İstanbul: HKEMBL.
- Aksoy, S. (1991). En Muhterem Büyük Üstat Mesajı. *Mimar Sinan Dergisi*(82), 4-7.
- Birand, T. (2016). Albert Pike Üstad: Kişiliği ve Adalet Anlayışı . T. Küçükpınar içinde, *HD ANKARA 2009 - 2015 Dönemlerinde Adalet Kavramı Üzerine Yapılan Düşünsel Çalışmalar* (s. 148-158). Türkiye Fikir ve Kültür Derneği.
- Bozkurt, M. E. (tarih yok). *Masonlar Dinleyiniz*. Kaynak Yayınları.
- Çeltikçi, F. (1982). *Türk Masonluk Tarihinden Notlar*. İstanbul: HKEMBL- Mimar Sinan Yay. 6.
- Er, T. (2007). *Erguvaniler / Türkiye'de İktidar Doğanlar*. İzmir: Duvar.
- Gürbüz, Z. (2022). <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/>. Kasım 2023 tarihinde Ulusal Tez Merkezi. adresinden alındı
- Kapyalı, C. (2001). XXI. Yüzyıl Yolunda Geleceğin Mimarları. *Mimar Sinan Dergisi*(120), 69-84.
- Lâyıktez, C. (1992, Eylül). Din, Irk, Politika ve Masonik Ziyaret. *Tesviye Dergisi*(2).
- Lâyıktez, C. (2004, Ekim - Kasım). Başlangıç - Aydınlanma - İlk Büyük Loca. *Tesviye Dergisi*(61), 47.
- Lâyıktez, C. (2005). *Mimar Sinan Dergisi*(136).
- Ozan Arslan, Ç. Ö. (2012). Osmanlı Hürriyet Cemiyeti ve Masonluk. *Mimar Sinan*(155), 42-58.
- Slem, T. (2012, Mayıs). Masonlukta Eşitlik Kavramı. *HKEMBL İzmir Vadisi Bülteni*(21).
- Soysal, İ. (1978). *Türkiye ve Dünyada Masonluk ve Masonlar*. İstanbul: DER Yayınları.
- Taşdelen, H. (2018). *Cevdet Haluk Hepkon ve Kırmızı Kedi*. Ankara: huoltasdelen.com // <https://huoltasdelen.com/index.php/component/content/article/93-mason/mtarikatiyazilarim/42-cevdet-haluk-hepkon-ve-kirmizi-kedi?Itemid=101>.
- Taşdelen, H. (2019). *Mason Tarikatı ve Emperyalizm* (<https://www.huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/mason-tarikati-ve-emperyalizm>). Ankara: huoltasdelen.com.
- Taşdelen, H. (2019). *Osmanlı 'da Masonluk*. Ankara: huoltasdelen.com // <https://www.huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/osmanli>.
- Taşdelen, H. (2023). *Boğaziçi Üniversitesi - II Örümcek Ağı - I Kuşatma*. Ankara: huoltasdelen.com // <https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>.
- Taşdelen, H. (2023). *Boğaziçi Üniversitesi - Örümcek Ağı*. Ankara: huoltasdelen.com // <https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/bogazici-universitesi-orumcek-agi>.

- Taşdelen, H. (2023). *Türkiye 'de Mason Locaları, 1960 sonrası*. Ankara: huoltasdelen.com // <https://huoltasdelen.com/index.php/kitaplar/turkiye-1960-gunumuz>.
- Taşdelen, H. (2023, Kasım). *Zafer Gürbüz Tez Eleştirisi* - <https://huoltasdelen.com/index.php/component/content/article/90-mason/yok/260-zafer-gurbuz-tez-elestirisi?Itemid=101>. Kasım 2023 tarihinde Hürol Taşdelen - <https://huoltasdelen.com/index.php>. adresinden alındı
- Taşdelen, H. (tarih yok). *Türkiye 'de Mason Tarikatı, 1923 - 1935*. Ankara: <https://huoltasdelen.com/> sitesi.
- Tuzcu, Ö. (Nisan 2009). Türk Masonluğuna İlişkin 1738 Tarihli İlk Yazılı Belgelerden. *Mason Dergisi*(134), 24 - 30.

GÖRSELLER

Görsel 1 Yanlışlarla yüklü tezin ticari kitap hali.....	35
Görsel 2 ÖMBL erkek ve kadın masonlar “Kardeşlik Zinciri” kurmuşlar.	36
Görsel 3 Başkent Üniversitesi web sayfasından	41
Görsel 4 ÖMBL Geometrik Nokta Ankara Kitabı, yayım Ekim 2019	42
Görsel 5 Sevgi Locası, loca görevlileri, soldan ikinci Mehmet Emin Göktepe	46
Görsel 6 Özgür Masonlar Süprem Konseyi EKSİR 2011 Yıllığı	46
Görsel 7 HKEMBL İzmir Vadisi Bülteni, Mayıs 2012, sayı 21, sayfa 1	48
Görsel 8 ÖMBL Mason Dergisi, Haziran 2016, sayı 147, sayfa 68	48
Görsel 9 Tesviye Dergisi, Mayıs 2012, sayı 86, sayfa 43.....	49
Görsel 10 Konferans Duyurusu	49
Görsel 11 ÖMBL Mason Dergisi, Mayıs 2017, sayı 149, sayfa.....	50
Görsel 12 Ulusal Tez Merkezi	51
Görsel 13 Mason Özer Ergenç’in 2006’da katıldığı Konferans bilgisi	55
Görsel 14 Mason Özer Ergenç’in 2001 ‘de katıldığı panel duyurusu	55
Görsel 15 Mehmet Emin Göktepe Doktora Tez Metni.....	57
Görsel 16 Çetin Aydar konser haberi	59
Görsel 17 Çetin Aydar albüm haberi	59
Görsel 18 ÖMBL erkek masonlar “Kardeşlik Zinciri” kurmuşlar.	65
Görsel 19 HKEMBL bir kardeşlerinin mezarı başında kardeşlik zinciri kurmuşlar	65
Görsel 20 HKEMBL, KMBL, ÖMBL simgeleri	77
Görsel 21 KMBL mason toplantısı, ziyaretçi erkek masonlar	103
Görsel 22 ÖMBL erkek masonlar locası mason toplantısı, ziyaretçi kadın masonlar	103

GRAFİKLER

Grafik 1 HKEMBL Üye durumu	83
Grafik 2 HKEMBL Üye artma/azalma çizgesi	83